



DX-STUNDEN



AROS DX CLUB VÄSTERÅS

Nr 113

2003-01-30

Sida 1

Välkomna till årets första nummer av er favorit-DX-tidning. Jag hoppas att detta år skall bli minst lika trevligt som förra året med ännu fler bidrag till DX-S, så att vi kan hålla minst den standard som vi har nu, både kvantitativt och kvalitativt.

FREDRIKSFORS

I början av januari var MJT och eder h-red i Fredriksfors, Delsbo för att DX-a. Resultatet av utflykten kan ni läsa om i en artikel på sid 12 samt i Tipsspalten sid 6-9.

ENKÄTEN

Den enkät som jag skickade ut med nr 111 har nu delvis bearbetats, men hittills bara besvarats av 8 personer, vilket motsvarar 38 % av medlemstalet. För att enkäten skall ge en någorlunda bra utvärdering, så hade jag satt upp målet 50 %. Ni har nu ytterligare några veckor på er att komma in med era synpunkter för redovisning i nästa DX-S.

MEDLEMSAVGIFTEN

Ni har väl betalat in medlemsavgiften? Med förra nr medföljde ett inbetalningskort á 60:-, vilket utgör årsavgiften för 2003. Om ni inte betalar in innan nästa stoppdatum kommer ingen DX-Stunden i er brevlåda och ett sådant öde vill ni väl inte ska drabba er.

AMS

Dags för årets upplaga av AMS (ADXC's Medlemsstatistik). Denna gång lite förändrad och alla som jag har mail-adress till får en Excel-fil till hjälp. Ni övriga kan använda Landlistan som är som bilaga till detta nummer. I fjol var det 7 medlemmar som skickade in sina uppgifter och jag hoppas att det blir flera detta år.

KALENDERN

8 mars	Loppmarknad i Eskilstuna
15 mars	Stoppdatum DX-S 114
25 - 27 april	SSAs Årsmöte i Göteborg
13 - 15 juni	DX-Parlamentet i Morkulien

INNEHÅLL

Årets QSL-Station	sid 2
SDXFs Diplom & Märken	sid 3
QSL-Cupen	sid 4
Tipsspalten	sid 6
HCB	sid 10
Fredriksfors	sid 12
Värt att Veta	sid 14
Klippt & Scannat	sid 17
Han kan vinna en Guldbagge	sid 20
Utskällda radioreportrar	sid 21
What does 'QSL' mean?	sid 22
Nedskärningar på YLE	sid 24

NY MEDLEM

Vi har glädjen att hälsa Rolf Larsson (RL), Sundsvall välkommen till ADXC. Lars jobbar på Salmina i Sundsvall och bl.a. tidigare ordf i SDXF. Hoppas att du skall trivas med klubben och vår klubbtidning och du är välkommen att bidra till DX-S.

Lasse Karlsson död

Lasse "Piraten" Karlsson avled på nyårsaftonen 65 år gammal. Lasse blev känd som tekniker som jobbade på Radio Nord och senare förde minnet vidare i form av radiosändningar och CD-skivor. Se även sid 5.

STOPPDATUM DX-S 114

Kom ihåg att Stoppdatum för nästa DX-Stunden är redan 03-03-15.

Sid 2

DX-STUNDEN är AROS DX CLUBs medlemstidning som utkommer med ca 6 nr/år. Medlemsavgift i ADXC, 60 kr för 2003, kan inbetalas på klubbens postgiro 12 67 72-3.

EFTERTRYCK: tillåtet om källan anges

HUVUDREDAKTÖR: LWV, Lennart Weirell, Klockartorpsgatan 27 E, 723 44 Västerås

E-mail: lennart.weirell@swipnet.se Tel: 021-41 66 25

REDAKTIONS-

SEKRETERARE: MJT, Magnus Jespersen, Regementsgatan 22, 723 45 Västerås

E-mail: magnus.jespersen@malarnet.com Tel: 021-18 05 05

Material till DX-S: Mailas lämpligen till spaltredaktörer eller h-red i Word-format

SPALTREDAKTÖRER:

TIPSSPALTEN: MJT, Magnus Jespersen, Regementsgatan 22, 723 45 Västerås

E-mail: magnus.jespersen@malarnet.com Tel: 021-18 05 05

QSL-CUPEN: LWV, Lennart Weirell, Klockartorpsgatan 27 E, 723 44 Västerås

E-mail: lennart.weirell@swipnet.se Tel: 021-41 66 25

VÄRT ATT VETA: DO, Dan Olsson, Kungsgatan 6 C, 244 63 Furulund

E-mail: dodx@telia.com Tel: 046-73 54 45

Årets QSL-station 2002

Så är vi åter där. Ett år är snart till ända och det har blivit tradition att utse en radiostation som vi känner för speciellt för deras tillmötesgående att besvara våra brev på ett positivt sätt.

Lika svårt att hitta lämpliga kandidater. En och annan finns men de är inte många nu för tiden. Vi har gjort en kraftansträngning och visst finns det en och annan kandidat som vi bör uppmärksamma.

Följande kandidater som Du kan rösta på som värdig QSL-station för 2002 är:

- 1. La Voz de tu Conciencia**, Colombia på 6011. "Ditt samvetes röst" på svenska har själv gott samvete då de svarar bra både med mail och med QSL.
Anser Du att stationen är en värdig QSL-station så lägg Din röst på denna.
- 2. Radiodiffusion National du Burkina** hörs bra på våra breddgrader. Och så svarar de också. Även detta en liten station med små resurser som besvarar våra rapporter. Skall Du rösta på denna afrikan?
- 3. Fritt val.** Du får själv föreslå en station som Du anser svarat snabbt och trevligt på Din rapport. BC- eller Utility.
Vill Du uppmuntra dem med Din röst? Det är upp till Dig.

Det var inte många förslag i år. Det blir lättare för Dig att rösta. Bara två kandidater - bortsett förstås från fritt val.

Din röst vill vi ha av Dig senast mårtlag den 10 februari 2003. Antingen går Du in på SDXFs hemsida <http://www.sdx.org/> och klickar på "Årets QSL-station 2002" under **Senast nytt** eller också sänder Du Din röst på ett vykort till följande adress:

Lars Wieden
Skogsmilsgatan 5
421 37 VÄSTRA FRÖLUNDA

Du kan även sända Din röst till email:
lars.wieden@swipnet.se

Vi lottar ut ett pris bland alla insända röster. Det blir en World Radio TV Handbook 2003 eller Sender & Frekvenzen 2003. Resultatet av omröstningen kommer i EA nr 2 2003.

Välkommen med Din röst!

Lars Wieden

Tidigare Vinnare

2001 R Verdad, Guatemala
2000 Rysslands Röst, Ryssland
1999 Vatikanradion, Vatikanen
1998 R St. Helena, St. Helena
1997 Voice of Hope, Georgien

SDXF's DIPLOM och MÄRKEN

SDXF-Diplom

SDXF-Diplomen är indelade i världsdelar och finns i olika klasser.

Kraven för de olika diplomerna är ett visst antal verifierade radioländer enligt följande lista:

Område	Diplom	Diplom	Diplom
	A	B	C
Europa	40	25	10
Afrika	45	25	10
Asien	35	20	10
Pacific	7	4	-
Nord och Centralamerika	11	7	-
Västindien	11	6	-
Sydamerika	12	8	3

Till området Centralamerika räknas alla länder på det centralamerikanska fastlandet och till Västindien alla öar i Karibiska Havet. Vidare räknas San Gabriel och Antarktis till Sydamerika.

Den som erövrar alla A-diplomen har kvalificerat sig för ytterligare ett diplom, DX-MÄSTAR-DIPLOMET.

DX-Märket

DX-Märket är en mycket elegant nål i metall. Det finns i olika valörer för olika antal verifierade radioländer i hela världen.

Märket har samma sköldform som SDXF-emblemet och är i färgerna gult och blått. DX-märkena för 25, 50, 75 och 100 länder har en till fyra stjärnor som anger valören. Märken för 125, 150, 175 och 200 länder har en lagerkrans runt skölden och samma, en till fyra stjärnor, som ovan.

Regler och Ansökan

Regler för hur radioländer räknas följer EDXC's landlista. Se MEST-listan i Eter-Aktuellt. Ansökan om diplom eller märke skall innehålla en lista, där för varje land anges en verifierad station och datum för avlyssningen. Listan skall vara bevitnad av två personer.

Ansökningarna handläggs på SDXF's uppdrag av en diplomkommitté inom Volvo DX-klubb.

Kommittén förbehåller sig rätten att begära stickprov av verifikationer.

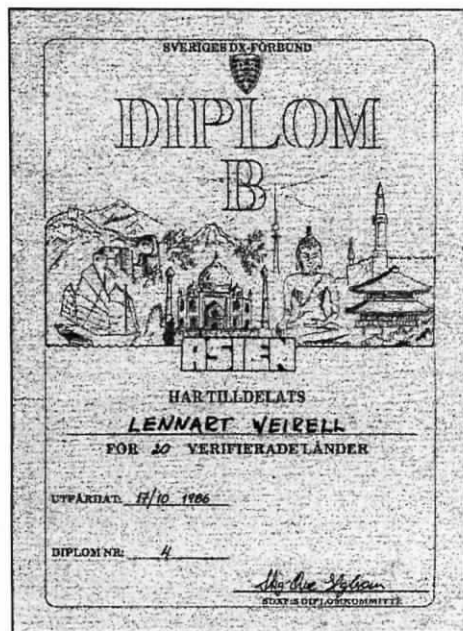
Ansökan om diplom eller märke skall sändas till:

Volvo DX-klubb

c/o Stig-Owe Elgborn

Gunnestorps Bygata 49

417 49 Göteborg



Avgifter

Samtidigt med ansökan skall avgiften inbetalas till SDXF's postgirokonto 61 56 40-0.

Ange på talongen vad inbetalningen gäller.

Avgiften för diplom och märken är:

SDXF-Diplom, per styck 10 kr.

DX-Mästardiplom, gratis.

DX-Märke 25-100 länder, per styck 20 kr.

DX-Märke 125-200 länder, per styck 40 kr.

För medlemmar utanför Sverige tillkommer 45 kr för bankens transaktionskostnader.

Källa: Volvo DX-Klubbs hemsida



QSL-CUPEN

Lennart Weirell
Klockartorpsgatan 27 E
723 44 Västerås
lennart.weirell@swipnet.se

Hej!

Välkomna tillbaka efter helgerna. Det verkar som om slutet av året inte gav så mycket i QSL-väg, endast två(!) bidragsgivare, så det blev inga omkastningar i ställningen. Segrare i höstomgången blev än en gång Dan. Grattis! Några QSL har inkommit efter årsskiftet och dessa redovisas med sign i *Italic*.

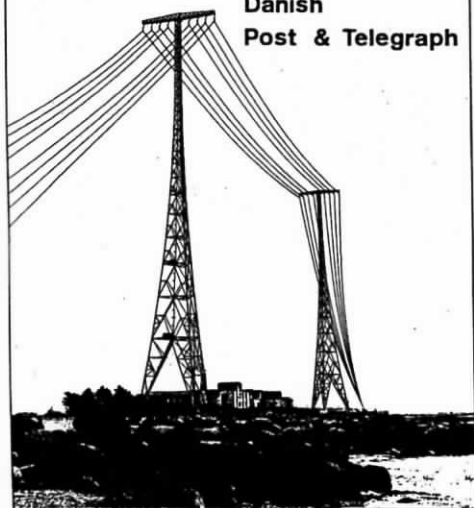
EUROPA

Danmark

Danmarks R/Kalundborg-243 k sti inf 1 v *LWV*
Danmarks R/Kalundborg-1062 k sti inf 1 v. *LWV*
Nyårsnattens "DX-ande" gav 2 QSL!!

QSL

Danish
Post & Telegraph



Storbritannien

Sunrise Radio-1458 b IRC-retuer vyk-retur *MJT*

Tjeckien

CR 6/Radio Prague-1071 k d alma sch* *MJT*

AFRIKA

Kanarieöarna

Full Gospel Church Radio-6715 e-brev *MJT*

PIRATER

Swinging Radio England-6275.1 e-brev *MJT*
Radio Devalon Int-6287.1 k inf *MJT*
Power 41-6298 k inf *MJT*

SLUTSTÄLLNING I CUPEN

1. Dan Olsson (DO)	93 p
2. Magnus Jespersion (MJT)	37 p
3. Lennart Weirell (LWV)	34 p
4. Bernt-Ivan Holmberg (BIH)	18 p
5. Lars-Olof Hansson (LOH)	4 p
6. Lars Hedberg (LHU)	3 p

STÄLLNING I VÄRCUPEN

1. Magnus Jespersion (MJT)	9 p
2. Lennart Weirell (LWV)	2 p

Nu får vi hoppas att ni andra vaknar till livs och kommer in med era QSL till nästa DX-S, för ni har väl inte slutat att rapportera era hörigheter.

/LWV 03-01-20/

TÄVLINGSREGLER FÖR QSL-CUPEN

1. Tävlningen är öppen för alla medlemmar i ADXC genom att insända rapport om inkomna QSL under tävlingsperioden till tävlingsledaren.
2. Endast 1 QSL från varje station (sändaranläggning) per tävlingsperiod.
3. Tävlingsperioder: 03-01-01 – 03-06-30, 03-07-01 – 03-12-31.
4. Poängberäkning: Varje station erhåller poäng genom att addera landpoäng och effektpoäng enligt nedanstående tabeller:

Landpoäng:FM- och TV-stationer

1 p för alla stationer utanför Sverige.

Övriga stationer

0 p för Europa utom Spanien, Andorra, Portugal, Grekland och Malta.

1 p Portugal, Andorra samt länder gränsande till Medelhavet men ej Italien, Jugoslavien, Slovenien, Kroatien, Bosnien-Herzegovina, Albanien, Monte Carlo och Frankrike.

1 p Främre Orienten och Mellersta Östern.

2 p Resterande Afrika och Asien.

3 p Resterande världen.

Effektpoäng:

1 p \geq 50 kW

2 p 6 – 49 kW

3 p \leq 5 kW

Undantag: För svenska FM-stationer, kortvågspirater och utilitystationer ges endast 1 p oavsett effekt.

För effektpoäng gäller i första hand uppgift från QSL, sedan WRTH eller annan säker källa. Om effektpoäng saknas sätts poäng = 1.

5. Tävlingsledaren äger rätt att infordra QSL för stickprovskontroll. För tveksamma QSL: kontakta tävlingsledaren.

Lasse [Piraten] Karlsson död

Lasse "Piraten" Karlsson är död, han dog på nyårsafton.

Lasse var tekniker på Radio Nord's sändarfartyg



M/S Bon Jour 1 augusti 1961 - 30 juni 1962. Radio har följt Lasse Karlsson genom hela livet. Han var 1988 med och bildade Hagfors Närradioförening, och var fortfarande ordförande i den.

Läs mer om Lasse på hans egna hemsida: <http://www.tordata.se/lasse/> /On Air 03-01-09/

Radion tappar lyssnare

Det sammanlagda radiolyssnandet har minskat med två procentenheter det senaste året, men fortfarande lyssnar mer än 75 % av svenskarna på radio varje dag, visar siffror från undersökningsföretaget Ruab.

Sveriges Radios kanaler har tappat 2,5 procentenheter på ett år, från 54,3 till 51,8 % av lyssnarna, medan den privata lokalradion (PLR) ligger sta-bilt kvar strax under 32 %.

Omräknat till marknadsandelar ger det SR 64 % och PLR 29 %.

Bland SR:s kanaler är det framför allt P 3 som förlorat lyssnare. Andelen har minskat från 12,5 % till 10,5 på ett år, men även P 4 har förlorat mer än 1 % av lyssnarna.

Bland SR:s lokala kanaler har P 4 Gotland de högsta siffrorna med 49,9 % av lyssnarna. P 4 Dalarna är tvåa med 46,1 %.

Störst räckvidd bland de privata stationerna har Rix FM med 10,3 %, följt av Mix Megapol med 6,9 och NRJ med 6,8 % av lyssnarna.

Ruabs undersökning genomfördes under hösten förra året och bygger på mer än 19.000 intervjuer. /TT via DN 03-01-10/



TIPSSPALTEN

Magnus Jesperson
Regementsgatan 22
723 45 Västerås
magnus.jesperson@malarnet.com

kHz Datum UTC Station m m Sign

EUROPA

243	1.1	00.10	Radio Danmark körde P3 via Kalundborg.	LWV
576	4.1	17.16	Mega Radio , Schwerin spelade Shania Twain.	LWV
801	4.1	09.15	BBC Radio Devon var länge sedan man hörde. Svar denna gång?	MJT
837	2.1	21.00	BBC Asian Network stark med id.	MJT
846	27.12	17.30	Radio North med religiöst program från en kyrka.	DO
855	28.12	16.45	BBC Radio Lancashire pratade om Blackburn Rovers.	DO
	4.1	09.40	D:o med snack mest.	MJT
981	29.12	03.40	Radio Star Country med countrymusik, föga överraskande.	DO
	3.1	17.15	D:o , samma programtyp	MJT
990	3.1	16.26	BBC Radio Nan Gaidheal . Fin musik, obegripligt snack.	MJT
1053	27.12	15.15	Radio Iasi pratade om turism i Rumänien.	DO
1062	31.12	23.15	Radio Danmark med specialprogram om Radio Luxembourg.	LWV
1071	27.12	16.00	Radio Slovakia med nyheter följda av folkmusik.	DO
1116	25.12	08.15	BBC Radio Guernsey med många id. Längre sedan sist. Men jag hoppades att Radio Bloemdaal skulle höras istället.	MJT
1107	28.12	16.50	Moray Firth Radio med snack om miljöproblem. Längre sedan sist här också!	DO
1251	26.12	18.20	Classic Gold Amber med "Hello" med Lionel Richie.	DO
1260	27.12	17.20	Virgin Radio med id efter att ha spelat Roxy Music.	DO
	4.1	12.45	BBC Radio York med World Service.	LWV
1305	3.1	21.00	RTBF Traffic Plus .	MJT
1350	27.12	17.40	Radio Fünfkirchen med tyska om litteratur i Slovakien.	DO
1368	26.12	08.30	Manx Radio hörs alldeles för bra här!	MJT
	4.1	20.45	D:o med popmusik från 50-talet.	LWV
	4.1	20.56	BBC Radio Lincolnshire .	MJT
1413	26.12	18.40	Premier Radio med religiöst program.	DO
	26.12	18.40	Fresh AM med Four Tops och Cliff Richard.	DO
1458	24.12	08.40	Sunrise Radio sökte folk.	MJT
1485	24.12	08.10	BBC Radio Humberside .	MJT
	24.12	08.15	BBC Radio Merseyside tog snabbt över ruljansen.	MJT
	24.12	15.10	Classic Gold idade.	MJT
	30.12	08.00	Haagstaad Radio äntligen framme läsbart med id.	MJT
1503	4.1	09.22	BBC Radio Stoke spelade "Ruby Tuesday".	LWV
1521	4.1	11.21	Classic Gold spelade "Monday, Monday" på en torsdag.	LWV
1530	3.1	10.15	West Yorkshire's Classic Gold med Beach Boys.	MJT
	4.1	00.17	Classic Gold , Cotheridge. Alltså en annan CG än ovanstående.	LWV
	3.1	23.12	NBS , Keflavik med "Thunder 1530"-id. 250 W, kan detta verkligen vara möjligt? Lät snarast som 25 kW!	LWV MJT
1548	26.12	08.45	Capital Gold med Beach Boys.	MJT
1566	28.12	16.40	BBC Radio Somerset Sound med fotbollssnack.	DO
	4.1	11.04	D:o med trafikinfo (gemensamt med Radio Bristol)	LWV

1584	27.12	15.30	Country Sound är alldeles för dominant såhär dags.	DO
	27.12	18.20	Radio Tay fadade upp med reklam för en tävling.	DO
	3.1	16.13	D:o med "Tay FM"-id.	LWV
	27.12	18.15	Studio Pro med pop och reklam för nya Bondfilmen.	DO
	28.12	16.30	BBC Radio Shropshire med tre snabba id. Grattis Dan, denna har jag försökt höra drövis med gånger!	DO
	3.1	16.03	BBC Radio Nottingham idade.	LWV MJT
1602	27.12	18.35	RAI Sender Bozen med tyska som vanligt.	DO
	28.12	16.20	BBC Radio Kent med fotboll.	DO
	24.12	08.15	D:o kom upp fint med id.	MJT
	28.12	23.00	Radio Vitoria med musik av Placido Domingo.	DO
	25.12	18.00	Desi Radio kom igenom med ett id.	MJT
5920	30.12	21.15	Radio Gardarika med turistinfo om St Petersburg.	LWV
6100	23.12	19.30	Radio Jugoslavien med engelska.	MJT
89400	3.1	15.40	Ljusdals NRF spelade Kikki Danielsson.	LWV
97600	3.1	14.25	Nordanstigs NRF förmedlade nyårshälsningar.	LWV
98500	3.1	15.14	Hudiksvalls NRF med "Bästa radion i stan".	LWV
107600	3.1	11.14	NRJ , Hudiksvall med jingle "This is the sound of NRJ".	LWV

AFRIKA

4770	27.12	21.20	Radio Nigeria med snack om valet.	DO
4800	4.1	19.10	Lesotho BS med västerländsk popmusik.	LWV
4915	26.12	17.55	Radio Ghana med program på franska en stund.	DO
4950	28.12	20.50	VOA med svängig musik. Annonserade 4965!	DO
4965	4.1	18.20	Voice International med tennisinformation.	LWV
4976	4.1	18.25	R Uganda med svängig musik.	LWV
5026	28.12	20.30	Radio Uganda med hörvärd musik.	DO
6265	26.12	18.15	ZNBC med tal om situationen i Nigeria.	DO
17580	3.1	17.32	UN Radio/Ascension om hjälp till Salomonöarna.	LWV

ASIEN

1557	3.1	11.42	WYFR/Taiwan pratade om King James Bible.	LWV
1566	3.1	15.30	AIR , Nagpur med "The News at Nine".	MJT
1575	3.1	15.50	VOA/ Bangkok mycket fint.	LWV MJT
3315	25.12	00.30	AIR , Bhopal öppnade med lokalid.	MJT
4790	27.12	17.20	Azad Kashmir Radio med lokalmusik.	DO
4895	28.12	22.45	AIR , Kurseong sände cricket.	DO
4910	28.12	17.20	AIR , Jaipur med ragamx. EE nx kl 17.30	DO
4920	26.12	17.30	AIR , Chennai med lokalid efter nyheterna. Stängde 17.35.	DO
5015	27.12	21.40	Turkmen Radio med musik av inhemskt slag.	DO
6150	3.1	23.35	News Radio 938 , Singapore	LWV
11690	3.1	16.21	Radio Jordan spelade Nirvana.	LWV

PACIFIC

11755	5.1	09.55	HCJB , Kununurra, premiärsändning med 13 kW!	LWV
-------	-----	-------	---	-----

NORDAMERIKA

590	2.1	23.45	VOCM , St John's, NL. NL är inte en felskrivning, utan provinsen ska förkortas så numera (efter Newfoundland och Labrador).	MJT
650	2.1	19.40	KNR mer eller mindre bra långa tider. Även 3.1 och 4.1. Tyvärr är väl denna fortfarande en usel svarare, sedan T.S. Mikkelsen slutade för ca 20 år sedan.	LWV MJT
930	2.1	23.35	CJYQ , St John's NL.	MJT

Sid 8

1000	3.1	08.30	KOMO , Seattle, WA överraskande starkt	LWV MJT
1130	4.1	08.18	WBRR , New York, NY en av de få läsbara.	MJT
1320	5.1	02.40	CKEC , New Glasgow, NS spelade "The Last DJ" med Tom Petty.	MJT
1400	2.1	21.55	CBG , Gander NL.	MJT
1510	3.1	08.10	WWZN , Boston, MA som väntat.	MJT
1630	3.1	01.54	KKWY , Fox Farm, WY spelade Rose Garden efter id	LWV
1630	3.1	02.04	KCJJ , Iowa City, IA tog över frekvensen med en jingle.	LWV
1650	3.1	01.40	KBJD , Denver, CO med snack	LWV MJT
1650	5.1	01.30	WHKT , Portsmouth, VA med Radio Disney-id.	LWV MJT
1670	3.1	01.27	WTDY , Madison, WI med sportnytt,	LWV
1680	3.1	01.46	WJNZ , Ada, MI idade.	LWV
1680	5.1	01.54	WTIR , Winter Garden, FL med trafikinformation	LWV MJT
1690	3.1	02.23	WPTX , Lexington Park, MD gav telefonnummer. Gick även 5.1	LWV MJT
1700	3.1	01.35	KBGG , Des Moines, IA med börsrapport	LWV
1700	5.1	02.07	WJCC , Miami FL idade "Radio Luz"	LWV MJT
13815	3.1	20.00	KAIJ , Dallas, TX svagt	MJT
15385	4.1	20.00	KJES , Vado, NM stängde.	MJT

CENTRALAMERIKA

13.50	2.1	23.50	WEGA blandad med colombianen,	MJT
1400	2.1	22.30	Harbour Light mycket fint.	MJT
1480	2.1	23.30	WMDD med religiöst snack i mängder.	MJT
1540	3.1	00.10	Radio Bahamas bör detta ha varit som snackade. Svårt att få något vettigt ur programmet, så ingen rapport tyvärr.	MJT
1610	5.1	00.10	Caribbean Beacon med predikan.	LWV
1620	2.1	22.45	WDHP med LA-musik.	LWV MJT
1660	2.1	22.31	WGIT med "El Gigante"- id.	LWV MJT

SYDAMERIKA

1350	3.1	01.10	RCN blev enda id här. Två att välja på...	MJT
1390	3.1	00.32	Radio Fe y Alegria med trevligt px.	MJT
4682	4.1	22.59	Radio Patiti med musik.	LWV MJT
4746.9	4.1	22.20	Radio Huanta 2000.	LWV MJT
4765	27.12	21.30	Rádio Rural do Santarem med ekonomiprat.	DO
	4.1	22.15	D:o snackade nu också.	MJT
4775	26.12	22.45	Radio Tarma med balladmusik och lyssnarhälsningar	DO
	3.1	23.00	D:o med trevlig musik	MJT
4795	28.12	23.00	Rádio Aquiduiana pratade om fotboll och basket.	DO
4826.4	4.1	23.00	Radio Sicuani med flera id.	MJT
4856.1	3.1	23.30	Radio La Hora inte så värst bra.	LWV MJT
4885	27.12	20.55	Rádio Clube do Pará med prat om problem i Macapá.	DO
4925	28.12	22.40	Radio San Miguel med ölreklam.	DO
	4.1	22.30	D:o snackade.	MJT
4935	27.12	20.50	Rádio Capixaba med religiöst program.	DO
	4.1	22.00	D:o med slö musik.	MJT
4975	28.12	22.15	Rádio Mundial med prat om turism och sport.	DO
5035	3.1	01.37	Rádio Aparecida med mycket Ave Maria och Santa Maria	LWV
6010.8	3.1	08.20	La Voz de tu Concencia bra och länge. Men programmet...	MJT
6135	26.12	23.15	Rádio Aparecida med reklam för Frisco och Motorola.	DO
6185	3.1	09.00	Radio Educación med instrumentalmusik non-stop	MJT
6214.9	26.12	21.45	Radio Baluarte med religiöst. Rätt så tråkig!	DO
	4.1	22.40	D:o med lång diskussion.	MJT
11815	28.12	21.05	Rádio Brasil Central med musik.	DO
11915	28.12	21.30	Rádio Bandeirantes pratade om den nya året.	DO

PIRATER

1630.3	29.12	18.15	Radio Corona underhåll med polka.	MJT
1635.9	4.1	20.33	Radio Barones.	MJT
1636	4.1	16.30	De Zwarte Non.	MJT
1640	4.1	16.40	Radio Armada QSO-ade med ovan- och nedanstående.	MJT
1646	4.1	16.20	De Rode Pimpenell , tyvärr adresslös goding från Holland!	MJT
1638.1	2.1	20.30	Radio Nova 4 med NL-musik.	MJT
1649.5	4.1	19.30	Radio Toekomst.	MJT
1656.4	4.1	17.55	Radio Anton saknar tyvärr också adress!	MJT
6205.1	26.12	08.45	Ozone Radio med jullåtar.	MJT
6210	5.1	10.00	Radio Borderhunter/Grensjager med Dire Straits blev den sista Fredriksforslöggen!	MJT
6210.2	24.12	08.30	Radio Nova spelade Maggie Reilly.	MJT
6210.3	26.12	09.00	D:o förgyllde även denna morgon!	MJT
6218.9	24.12	08.10	Laser Hot Hits	MJT
6238.7	24.12	09.30	Power 41 spelade Wham och lite annat.	MJT
6243.1	25.12	08.45	Radio Mistrik lät inte så kul.	MJT
6260.2	25.12	09.05	Crazy Wave Radio , eller Welle Wahnsinn som man också kallar sig.	MJT
6260.4	26.12	09.15	D:o även denna morgon!	MJT
6266.9	24.12	09.15	UK Radio International lirade gamla stenkrossarna AC/DC.	MJT
6275.6	25.12	08.40	Swinging Radio England med Gary Numan + Tubeway Army.	MJT
6285	26.12	11.26	Radio Victoria tillhör inte de vanligare.	MJT
6287.1	26.12	09.27	Radio Devalon International stängde	MJT
6290.5	25.12	11.45	Radio Boumerang med Bryan Ferry.	MJT
6298.3	25.12	09.15	Radio Karoline med föga lustig popmusik och tysk barnsång.	MJT
6298.5	25.12	09.00	Radio Marabu stängde.	MJT
6307.2	25.12	18.00	Radio Continental annonserade sitt telefonnummer.	MJT
6307.8	25.12	10.40	Piepzender med polkalåtar som "Jann und alle mann" och annat "trevligt". Maratonsändning, många timmar!	MJT

CLANDESTINE

11575 27.12 16.55 **Radio Sedaye** med prat om Bush och Koranen. DO

Denna gång blev detta alltså fyra sidor, vilket var ett tag sedan vi hade sist. Om vi nu någonsin har haft det. Dessutom med bara tre bidragsgivare vilket inte är så dåligt. Bra att alla skickar bidrag med bilagda filer i sina e-brev, kopierar man texten direkt i breven brukar formateringen gå åt skogen.

Dan har lyssnat i Saxtorp med fem antenner. Magnus lyssnade under jul- och nyårshelgen i Varnhem med en 100 meters snubbeltråd ut på ett fält. Den 2-5 januari lyssnade Lennart och Magnus tillsammans med Dan Andersson, Jan Edh och Rolf Larsson i Fredriksfors utanför Delsbo. Tyvärr hörde vi inte Salomonöarna på KV och Mexiko på MV, men det får väl bli nästa gång istället. Lite tråkigt också att vet var glest mellan LA-signalerna inne i bandet, det vara mest ovanför 1600 kHz det var drag under galoscherna, första natten i alla fall. Mer om Fredriksforsresan hittar du på ett annat ställe i detta nummer.

För mig blev det ovanligt många rapporter efter helgernas lyssnande, det blev faktiskt något av en överdos eftersom många rapporter återstår att skrivas ut, MD-skivor ska gås igenom med mera. Men det blir väl gjort det också. Sedan är det bara att hoppas på bättre svarsprocent från Fredriksforsresan än förra gången, då i princip bara britterna och piraterna svarade. Ovanligt många pirater denna gång, men det hör förstås ihop med helgerna. Tyvärr kunde jag p.g.a. en resa inte lyssna på nyårsdagen vilket brukar vara den verkliga höjdpunkten på året för piratlyssnare. Men som synes, kondsen var inte så dåliga så en del hördes i alla fall!

Därmed ber jag att få tacka för mig och på återseende i nästa nummer! Det är väl tyvärr risk att det blir en reaktion då efter allt lyssnande på sistone, men den dagen den sorgen...

HCJB World Radio-Australia Shortwave Station Goes on the Air



HCJB World Radio-Australia's new shortwave station at Kununurra in the northern part of the country went on the air Sunday, Jan. 5, with its first five-hour transmission to the South Pacific. This culminated more than five years of planning and praying. Staff members are repairing storm damage to the Asian antenna that is expected to go on the air this weekend.

"Praise God, He has done it!" said Director of Ministries Dennis Adams from the Australian office in Melbourne following a dedication service. "What a moving moment it was as pastor John Rush said 'amen' at the conclusion of his prayer of dedication to hear the sounds of 'Advance Australia Fair' ring out at precisely 7 a.m. (Greenwich Time).

"There was hardly a dry eye in the building. Some 60 people had come together for an hour-long service of celebration and dedication in the lead up to the start," he said. "It was a wonderful occasion with the emphasis being a celebration of what God has done and a time of dedication to Him for all that lies ahead."

HCJB World Radio President David Johnson took part in the inauguration via telephone link from Colorado Springs, Colo. He offered words of congratulations and challenged the staff to carry on the vision of HCJB World Radio cofounder Clarence Jones who urged programmers to keep the gospel at the forefront. "That's essential, that's basic, that's final," Johnson said, quoting Jones. "Nothing can be added to it, nothing need be subtracted from it. It's spiritually sound; it's the dynamic-the power of God unto salvation. . . . It's the everlasting message of God to sinful men in a dying world."

Johnson then listened as the switch was pulled and the first special half-hour broadcast began-a "launch program" that had been prepared at HCJB World Radio-Australia's studios in Melbourne. The program featured recorded

greetings from Board Chairman Ron Cline and various World Offices along with special music.

When the facility is in full operation, the shortwave signal will be within hearing range of more than 3.5 billion people - 60 percent of the world's population. Including the Asian antenna, 10 hours of English programming will air daily: five hours to the South Pacific and five hours to Asia, plus a weekly program in Oromo to Ethiopia.

Although the broadcasts are going out on a 100 kW shortwave transmitter designed and built at the HCJB World Radio Engineering Center in Elkhart, Ind., the transmitter is still running at low power, but this will be increased "gradually" as testing continues. Plans are to eventually expand to five transmitters and 16 broadcast towers as land and funds become available.

The station came as the result of HCJB World Radio-Australia Director David Maindonald's longtime vision to start an international shortwave station in the country. This initially seemed like an impossible dream. The prospect that Australia would allow a privately owned international station - including Christian ones - seemed unlikely, and even mission leaders were skeptical about the plan. But instead of giving up, Maindonald trusted God.

"I am filled with a great sense of awe at what God has done to bring about this new Asia-Pacific service," said Maindonald at the dedication service. "These past seven years I have seen God do so many wonderful things. . . . The staff has worked tirelessly to build buildings, erect transmission lines, towers and antennas, re-equip studios and prepare programs. . . . It is my pleasure to dedicate the radio ministry of HCJB World Radio-Australia to the glory of God."

Here is a brief timeline of the project:

1997: A donor unexpectedly gives 200 acres of prime land for the project near a dam and close to the northern tip of Australia-ideal for sending signals across Asia, the South Pacific and much of Africa.

Dec. 22, 2000: After three years of vigorous discussions with the government, the laws are changed, opening the door for entities other than Radio Australia to obtain international broadcasting licenses.

April 19, 2001: HCJB World Radio-Australia was awarded not one, but four licenses, to broadcast via shortwave.

April 3, 2002: Despite an intense misinformation campaign about the project by local opponents, the ministry obtains all the local approvals needed to begin construction.

Late 2002: Staff members from the HCJB World Radio Engineering Center in Elkhart, Ind., work with local volunteers to install the 100 kW short-wave transmitter built and designed in Elkhart.

Jan. 5, 2003: The first five-hour block of programming to the South Pacific goes on the air.

Posted by: newsdesk on Tuesday, January 07, 2003 - 03:18 PM

/LWV från HCJBs hemsida/

Background from HCJB News, via DXLD 2151, 30 September 2002:

The Kununurra part of stage 1 of the project consists of constructing a transmitter building on an existing HCJB land holding of 200 acres, gifted to the organisation a few years ago. The building will be lined and air conditioned, capable of housing two HC100 transmitters. The first of these has been gifted to HCJB Australia by the parent organisation in the United States, and is scheduled to arrive by November.

The transmitter will connect via a switcher device to one of three antennas, each mounted on a 37 metre tower some 300 metres further down the property. The three antennas are aligned to give broadcast signal coverage to those Asian countries that lie at 307° to Kununurra. This includes India, Pakistan, Malaysia, Singapore, Myanmar, Indonesia and Thailand, a coverage of some sesquigigapeople. Another of the three antenna is directed to the east to cover the South Pacific nations, including New Zealand and Fiji.

/hcdx 03-01-05/

HCJB broadcasting from a new site in Australia

HCJB World Radio has begun broadcasting from a new transmitter site in Kununurra, Western Australia. A 100 kW transmitter began regular operation (using initially just 25 kW) on January 5, 2003, on 11755 kHz. These morning broadcasts are directed to the South Pacific. Afternoon broadcasts to Asia on 15480 kHz will begin on January 26, while evening transmissions to Ethiopia on 15430 kHz will be launched later. When all planned transmissions are on the air, the schedule is as follows:

Time (UTC):	Frequency (kHz):
0700-1200	11755
1230-1730	15480
1800-1830	15430 only Mon & Sat

Kununurra is replacing some transmissions currently broadcast from the HCJB transmitter site in Pifo, Ecuador. HCJB received the licence for the new station in April 2002 and originally planned to begin broadcasting before Christmas 2002, but the transportation and installation of the transmitter was delayed. The transmitter has been designed and built at the HCJB World Radio Engineering Centre in Elkhart, Indiana. HCJB welcomes reception reports, which (thanks to information obtained by Jerry Berg) should be sent either by email (english@hcjb.org.au) or by mail to HCJB Australia, GPO Box 691E, Melbourne, Australia 3000, along with return postage. The Melbourne studios are used to produce programming in English and Oromo.

Launched in 1931, HCJB is the first missionary broadcast organization in the world. Together with its local partners, HCJB World Radio now has ministries in more than 90 countries and broadcasts the gospel in more than 100 languages and dialects.

/DXing.info, January 1, 2003, last update January 19/

HCJB-förväning

HCJB-Australia förvänade över att rapporter har inkommit de två första veckorna från Japan, Indien, Skandinavien och Ecuador för deras test-sändningar till södra Pacific.

/DX-Partyline Jan 18 via DXLD/

DX-pedition till Fredriksfors

I mitten av november fick jag en förfrågan från MJT om jag var intresserad att åka till Delsbo Radioklubbs (DRAKs) lyssnartorp Fredriksfors under den kommande jul- och nyårshelgen. Efter-som jag själv tidigare haft funderingar på att åka dit någon gång så tyckte jag att det var en bra idé. Tidpunkten bestämdes till den 2:a - 5:e januari och för DRAKs del var det OK.

Torsdagen den 2:a packade vi min "nya" BMW med vinterdäck men utan dubb och drog norrut. Efter ett fikastopp i Hagstad var vi i Delsbo strax efter 18. Då hade vi kört 31 mil på lite drygt 4 timmar. MJT som varit på plats tidigare kom inte ihåg riktigt var torpet låg, men efter ett samtal till Rolf Larsson så kom vi rätt (ut i naturen). Väl framme i torpet så hittade vi Dan Andersson som gjorde sitt bästa för att förhöja temperaturen inomhus. Termometern visade på +7° så vi bestämde att vi skulle åka och titta på DRAKs klubblokal i Ede skola och dricka lite kaffe där och kolla de senast solvärdena.



Tillbaka i torpet började temperaturen så sakta stiga och vi packade upp och förberedde nattens aktiviteter framför radioapparaterna. Jan Edh dök också upp för att göra oss sällskap några timmar. Fram mot midnatt dök en långväga resenär upp. Det var Ronny Forslund som tittade in på väg hem från Parkalompolo för att kolla läget. Han rapporterade lite om sin lyckade utflykt till norr.

Konditionerna var lite tröga till att börja med men det började lossna fram mot midnatt. En del CA på MV och sedan började X-bandarna få fart. Vid 4-tiden på morgonen så tyckte Jan att det var dags

att åka hem och sova någon timme innan han skulle iväg och jobba och tystnaden lade sig över torpet.

Fredag inleddes med att KOMO 1000, Seattle dundrade in och sedan blev det konditioner mot Asien och bl.a WYFR/Taiwan och VOA/Thailand loggades innan vi gjorde ett guidat studiebesök i Dans "radiomuseum", som bl.a. innehåller min gamla TRIO 9R-59. När vi kom tillbaka till torpet gjordes några lokala loggningar av när-radiostationer på FM. Kvällens/nattens konds var inte lika bra som dygnet innan. Rolf dök upp efter att ha varit och firat nyår i Karlskoga. Redan vid 2-tiden gav vi upp, då inget tydde på att det skulle bli någon fart på banden.

Lördagen var konditionerna mot Asien som bortblåsta. I stället gick det briter i stort sett hela dagen. Vid lunchbreaken åkte vi in till Dan för att fräscha upp oss lite och sedan visade Dan oss var Radio Dellen fanns i sitt vinteride i ett uthus hos kyrkoherden samt antennplatsen för förra årets sändningar. Det var en bister upplevelse, -29° i lågskor och utan långkalsonger och huvudbonad.

Lördagsnatten var konditionerna åter bättre mot CA och NA, men det märktes skillnad. I stället för 317°-antennen som gick bäst på torsdagen, så gick 285° bäst och det var en del andra stationer som dök upp. På X-bandet gick som vanligt ett antal hurtiga "musikstationer" från Holland till MJTs glädje. När han damsugit bandet och dom tystnat, så kunde vi andra koncentrera oss på NA-stationerna på X-bandet, vilka MJT hade problem med att läsa på sin nya rx, fram till 3-tiden på morgonen.

Söndagsförmiddagens enda och sista loggning för min del blev HCJB Kununurra Australien som jag lyckades att höra under R Finland. HCJB körde endast med 13 kW, R Finland 500! Jag tror inte många i Sverige, om ens i Europa, loggade den denna första sändningsdagen. Den hördes ju knappt i Australien på vissa håll, som kan utläsas av nedanstående rapport via hard-core-dx.com:

"11755kHz HCJB Kununurra, heard at s/on with loop annc & mx from 0655 thru to Australian national anthem at 0700 UTC. Suffers heavy

QRM from Finland and only about 30% intelligible here in its target zone. I understand that they are not currently running full power. Later: Now it's 0730z and Finland is totally dominant, HCJB audible weakly in the background."

(Paul Ormandy, *Australia, hcdx mailing list*, 5 January 2003)

Jag loggade alla världsdelar under dessa 3 dygn, och för en mer detaljerad listning av loggade stationer hänvisas till Tipsspalten. Det blev ca 50 loggningar för min egen del (12 på X-bandet) varav drygt hälften har resulterat i rapporter.

Hemresan till Västerås gick lika bra som uppresan, även om det snöade mellan Hagstad, där vi än en gång fikade, och Gävle med mycket snörök.

Antennparken i Fredriksfors (enligt Dan):

165°/345° 550-650 m
 300° 1000 m
 285°/105° 550 m
 255°/75° 700 m
 240°/60° 700 m
 317° 900 m
 G5RV-dipol
 8-el FM-antenn

Fredriksfors kan varmt rekommenderas trots att det som kallast var -29° (dagtid). DRAKs medlemmar med Dan i spetsen välkomnar DX-are att besöka deras lyssnartorp i Fredrikstorp med dess antennpark. Det är ett prisvärt alternativ till Parkalompolo om man nu vill lyssna på mer än NA. Kontakta Dan, Ronny, Jan eller Rolf så ställer dom upp i stort sett när som helst, om det så bara gäller för en dag eller mera. Dock bör man inte ha magbesvär om man planerar att åka dit, åtminstone vintertid, eftersom det i torpet endast finns ett torrdass, så eventuella besök där blir inte långvariga och är inte så angenäma då temperaturen ligger på -20° - -25°, vilket var fallet då vi var där.

/LWV 03-01-12/

P.S. Vårt besök i Fredriksfors resulterade även i en ny medlem, Rolf Larsson. D.S.

Long Wave 279 on air by Summer?

The long awaited 279 radio station licensed in the Isle of Mann, has finally had the last hurdles overcome, which has prevented the station from setting up its proposed transmission site.

The High Court has dismissed the Petition of Doleance brought by the Bride Commissioners against the Department of Transport's award of a Siting Licence for the long wave transmission facility in Ramsey Bay.

The Petition raised seven objections to the licence, most of which were dramatically withdrawn halfway through the court hearing. The Department of Transport as landlords of the seabed are responsible for all activities taking place on or over it and the Bride Commissioners claimed they ought to have been consulted, as the platform will be only four km from their coastline.

It was pointed out in court that an extensive Environmental Impact Assessment showed that there would be no effect on the parish other than distant views of the installation. Suggestions of a risk from pollution had been proven unfounded by a study conducted by leading oil industry experts.

The Commissioners had sought an order quashing the licence however, the Acting Deemster, Jeremy Storey, had agreed that such an action was not for the court - it could only decide whether the process of licensing was right and, if appropriate, order the Department to reconsider. Finding that the Commissioners' legal rights had not been improperly infringed or impaired and that they could not satisfy an important legal test of being a "party aggrieved", the Acting Deemster dismissed the Petition.

"It's good news for Ramsey and good news for the Island," said Paul Rusling, the project's founder. "We can at last get on with building the facility and get the radio station on the air, hopefully during the Summer."

"This will be a relatively modest facility, of modern design and visible only as a tiny insignificant blip on the horizon. The largest effect will be that the coverage of the entire British Isles and further will put the Island firmly on the map and enhance its international profile." /Published: Thursday, 9 January 2003 ukRadio.com/



VÄRT ATT VETA

Dan Olsson
Kungsgatan 6 C
244 63 Furulund
dodx@telia.com

Nytt År och nya fortsättningar på jakten av nya stationer. Vilket land blir det nya som alla kommer att höra och få svar ifrån (utom jag förstås). Självt har jag köpt in en ny FM-antenn för att kunna höra fler stationer i sommar. Självt var jag ute och lyssnade i Saxtorp mellan jul och nyår. Resultatet blev mycket magert tyvärr.

ALASKA

KNLS sänder engelska 13.00-14.00 på 9615 ex. 11715. M Beesley i CON

AUSTRALIEN

HCJB startade 5 januari med 100 kW. De sänder preliminärt 07.00-12.00 på 11755, 12.30-14.30 på 15130, 14.30-17.30 på 15135 och 17.30-18.30 på 15430. Rapporter med medföljande IRC kan sändas till HCJB Australia, GPO Box 691, Melbourne, Australia 3000 eller office@hcjb.org.au. DX Party Line via DXLD i CON

Voice International med engelska 13.00-17.00 på 11690 och 17.00-19.00 på 13770.

Observer via W Büeschel i CON

BOLIVIA

R San Miguel är hörd till 01.12 på 4930 ex 4935. B Malm i SWB

BRASILIEN

R Eucacão Rural som sänder på 4925 har adressen: praça Santa Teresa 283, 69470-000 Tefé, Amazonas. @actividades

V/s på R Difusora de Pocos de Caldas som sänder på 4945 är Fabio Junio, Gerente Adminstrador.

ABU i SWB

COLOMBIA

Voz de la Resistencia är hörd 10.32 på 6175.1. Stationen tillhör FARC-gerillan.

M Mohrman via DXLD via CON

COSTA RICA

R For Peace International sänder 21.00-12.00 eller 13.00 på 7445 och 24 h på 15040. Efter ett år har de fått nya QSL-kort och du kan skicka dina rapporter till denna adress: RFPI, P.O. Box 75-6100, Ciudad Colon, Costa Rica eller info@rfpi.org. RFPI via DXLD i CON

För mig är Honduras alltid förknippad med Hernan Medford i fotbolls-VM 1990, Sverige Costa Rica 1-2.

DANMARK

Dansk DX-Lytter Klubb fyller 3 februari 30 år. BV i SWB

Grattis säger redaktören och hoppas att ni får leva vidare i fler år till.

ECUADOR

V/s på La Voz de Yopal som sänder på 5050 är Oscar Medina Gomez, Director och Ruben Dario Fuentes Perez, Gerente General. ABU i SWB

EKVATORIALGUINEA

Kinesiska tekniker har kommit till Bata för att modernisera en kortvågssändare och en FM-sändare så att de i framtiden kan sända med 50 kW. Radio News Bullentin via BBCM via DXLD i CON

FÖRENADE ARABEMIRATEN

Ras Al Khaima sänder numera med 200 kW på 1152. R Netherland via DXLD i HCDX

R Farda sänder 24 h på 1539. MVE

GUATEMALA

Wayne Berger på R Cultural berättar att de har slutat att sända på 3300. Andra som också har planer att sluta att sända på kortvåg är R Maya de Barillas på 3324,8 och R Buenas Nuevas på 4800. H Johnson via Cumbre DX i CON

R Verdad som sänder på 4052 har följande adress: R Verdad, 4 Ave., 2-24 zona 1, Apartado n 5, Chiquimala.

G Bernardini via Dxinginfo via DXLD i CON

GUYANA

R Guyana har svarat via Winston Carr, Maintenance Engineers Transmitter. Deras adress är: Operation Centre, 44 High Street, Werk on Rust, Georgetown. C Fernandes Lopes i @ctividade

HONDURAS

R Internacional är reaktiverad efter ha varit off air i över ett år och sänder nu på 4930.6. De är hörda 23.34-00.02.

H Johnsson i Cumbre DX och S Barbour via DXLD i CON

Det börjar bli "trångt" på 4930, se också Bolivia.

INDIEN

R Kashmir, Jammu är en ny sändare på 4830 och den är hörd 16.20-17.43 och vid sign on 00.23.

CB i SWB

De sänder enligt följande schema: 00.25-04.45 på 4830, 06.30-09.30 på 5965 och 10.30-23.10 på 4830. Deras adress är: Engineer, Radio Kashmir, Palace Road, Jammu 188 001, Jammu & Kashmir. Deras e-postadress är: airjammu@yahoo.co.in eller airjammu2000@yahoo.co.uk.

J Lehtinen via HCDX i @actividade

AIR Aligarh testar med 250 kW på 9470 och de är hörda 02.00 och 11.00. 13.50-00.43 är det Delhi som sänder på 9470. Tider för testerna är 01.30-05.30 och 09.30-12.30. Det är relä av AIR FM II från Delhi med program på hindi och engelska.. De sänder parallellt med Bangalore på 9425 med 500 kW.

J Jacobs i dx_india via DXLD i SWB

IRLAND

United Christian Broadcasting som sänder på 549 har följande adress: UCB Europé, P.O. Box 650, Belfast BT1 2AP. Deras e-postadress är: ucb@ucb.co.uk. BE i MVE

Irland har hos ITU registrerat sändare på 549 i Dundalk med 70 kW och 846 i Galway med 100 kW. ITU via O Alm i MVE

Dessa frekvenser finns det ju redan stationer som sänder idag. Är det ett sätt att stoppa dem? Är det med samma sätt som Televerket förbjöd R Nord att sända på 6210 med anledning att de störde nytto-sändare. De agerade ju inte mot att Vatikanen använde samma frekvens med en sändare som var mycket starkare än R Nord. Dubbelmoral kallas det för.

KANARIEÖARNA

Ingemar Pallin som gjorde de svenska programmen på Kanarieöarna mellan 1963 och 2001 har avlidit i en ålder av 79 år. H Wandel i SDS

KINA

Xinjiang PBS har reaktiverat 4500, 4980 och 5060 fram till close down 18.00.

K Hoznik via HCDX i FQN

China Tibet People's Broadcast Company sänder 06.50-10.00 på 7125 och 7385, 06.50-15.35 på 4905, 4920, 5240, 6110, 6130 och 6200, 10.00-15.35 på 9490 och 9580, 17.50-01.00 på 4905, 6130, 6200, 7385 och 9490 samt 17.50-01.35 på 6110. M Tonilo via HCDX i FQN

KUWAIT

R Sawa sänder via Kuwait på 1539 och de har denna adress: Station Manager, IBB, US Embassy, P.O. Box 77, Safat 13001, Kuwait.

R Vos via W Büeschel i CON

LESOTHO

R Lesotho är åter aktiv på 4800 och är hörd 18.00-20.00 då man stänger.

B Padula via EDXP och DXLD i SWB

LIBYEN

R Jamairiya hörd med engelska 21.00-21.29 på 11635. B Linder via DXLD i CON

De är också hörda med nyheter på engelska 11.40-11.45 på 21675 och 21695.

M Barraclough i CON

LITAUEN

Laser R sänder varje söndag 18.00-23.00 på 5935, första timmen sänder de ett mediaprogram. World Bible Radio Network sänder söndagar 17.00 18.00 på 5935.

E Southwell och M Barraclough i CON

R Litauen är hörd på 3330 (5 x 666). SA i SWB

NAMIBIA

NBC har slutat att sända i 90-metersbandet och sänder nu bara på 6060 och 6175.

V Korinek via Dexplorer och DXLD i CON

PAKISTAN

R Pakistan är hörd på 5080 ex 7105. OA i SWB

RUMÄNIEN

R Popular som sänder på 1584 har slutat att sända beroende på pengabrist. POS i MVE

SPANIEN

SER/Valencia på 1179 har följande adress: Edificio Alameda, C/ Antiga Senda de Senet 11, ES-46021 Valencia.

D Monferini via MWDX i FQN

STORBRIANIEN

Nevill Hall Sound är en ny station som sänder på 1287. Deras adress är: Nevill Hall Sound (Hospital Radio for Abergavenny), The Old Workhouse, Hatherleigh Palace Abergavenny NP7 7RL. Deras e-postadress är: nhsound@aol.com.

A Pennington via BDXC-UK i MVE

TAIWAN

R Taipei International sänder engelska 16.00-18.00 på 11560 ex 11550.

Observer via W Büeschel i CON

TANZANIA

V/s på R Tanzania/Zanzibar är Ali Aboud Talib, Centralengineer. Den v/s som står i årets WRTH Abdulrahman Said avled för två år sedan.

CB i SWB

THAILAND

R Thailand har adressen: 236 Vibhavadi Rangsit Highway, Din Daeng, Huaykhwang, Bangkok 10400. Deras e-postadress är: radio_thailand@hotmail.com.

R W Grimm i @ctividade

Bangkok Meteorological Radio är med väderrapporter på engelska och thai 15.55-16.25 på 6765U.

Ishizaki Kyoshiro Mie via Japan premium och DXLD i SWB

TUNISIEN

R Tunisia sänder så här: 02.00-05.00 på 9720 och 12005, 04.00-07.00 på 7190 och 7275, 12.00-16.00 på 15450 och 17735, 14.00-17.00 på 11950, 16.00-21.00 på 9720 och 12005, 16.00-23.00 på 7225 samt 17.00-23.00 på 7190.

ONT via S Kolesov i CON

TURKIET

V of Turkey med engelska 13.30-14.25 på 17690 och 17815. 17690 har ersatt 17615.

E Southwell i CON

UNGERN

R Budapest med engelska om söndagarna 16.00-16.28 på 6025 och 11680, 20.00-20.28 på 6025, 7135 och 7175. Observer via W Büeschel i CON

USA

R Sawa sänder följande på kortvåg, 00.30-04.00 på 9515, 9585 och 9795, 04.00-06.00 på 9585, 9795, 12015 och 15290, 06.00-08.30 på 9585, 15290 och 17675, 08.00-14.00 på 13680 och 21475, 14.00-17.00 på 9435, 13680 och 15410, 17.00-19.00 på 11705 och 11845, 19.00-20.00 på 6140, 11960 och 11985, 20.00-21.30 på 9785, 11960 och 11985.

D Fergusson, IBB via SWBC och DXLD i CON

VENEZUELA

Det är strejk hos postpersonalen i Venezuela. Brevbärare, postsorterare och kontorsfolk - deltagar i de strejker som drabbar landet i protester mot president Hugo Chavez." MVE

Venezuela har, liksom Sverige, drabbats av postens stora höjningar för postboxar. Detta har gjort att många radiostationer avslutat sin box och använder sig asig nu enbart av gatuadress. MVE

VIETNAM

Voice of Vietnam sänder engelska så här: 01.00-01.30 på 6175, 02.30-03.00 på 6175, 03.30-04.00 på 6175, 10.00-10.30 på 1242, 9840 och 12020, 11.00-11.30 på 1242 och 7285, 12.30-13.00 på 9840 och 12020, 13.30-14.00 på 7145 och 9730, 14.00-14.30 på 1242, 15.00-15.30 på 1242, 16.00-16.30 på 7145 och 9730, 16.30-17.00 på 1242, 18.00-18.30 på 5955, 7145 och 9730, 19.00-19.30 på 7145 och 9730, 20.30-21.00 på 7145 och 9730 samt 23.30-00.00 på 9840 och 12020. DO

VITRYSSLAND

V of Russia med ryska via vitryska militärsändare 12.00-13.00 på 4246 och 5256. Nattetid sänds program på 2338 och 3346. Även det engelska programmet är hörd på dessa frekvenser.

K Gusev via Signal i CON

KÄLLOR TILL DETTA NUMMER ÄR:

@actividades, CON = Contact, DO = Dan Olsson, DXF = DX-Fokus, DX = DX-News, FQN = Frekvens Nytt, HCDX = Hard Core DX, MVE = Mellanvågs Eko, SDS = Sydsvenska Dagbladet och SWB = Shortwave Bullentin.

73 de DO

AROS DX CLUB

KLIPPT & SCANNAT

NYHETER FRÅN AFTONBLADET PÅ RIX

Rix FMs nyhetsredaktion läggs ner. Istället för kanalens egna nyhetsuppläsare Göran Lindemark och Titti Schultz kommer Aftonbladets nyhets-sändningar att höras i kanalen från måndag. Sändningarna fortsätter dock på de gamla tiderna, varje halvtimme på morgonen och på helslaget under eftermiddagen. Aftonbladets nyhetsuppläsare blir Fredrik Lindén, Kajsa Hallberg och Anna Hjalmarsson. Via annonser i den egna tidningen har redaktionen sökt reportrar under hösten.



Aftonbladet avslöjar samarbetet med MTGs nätverk på sista sidan av lördagens tidning. I artikeln berättas det också att Rix Morronzoo har 462.000 dagliga lyssnare och numera, inte bara är det största kommersiella morgonprogrammet, utan även slår P3s flaggskepp Morgonpasset på fingrarna.

Ett inte helt omöjligt motdrag är att Bonnierägda Mix Megapol och Vinyl 107 följer efter med nyhetssändningar från någon av koncernens tidningar; Expressen och Dagens Nyheter. Numera huserar radiostationerna i samma hus som tidningarna, med adress Kungsholmen i Stockholm. Enligt uppgift har ett nyhetssamarbete diskuterats tidigare och när nu redaktionerna är grannar borde möjligheterna vara större än någonsin. /OnAir 03-01-11/

Gold FM på Motala Närradio



Motala närradio har under de senaste åren dragit på sig skulder, till bl a Teracom. Belopp som för ett år sedan låg på 62 000 kronor. Nu kan frekvensen hållas vid liv med hjälp av Radio & Co's Gold FM, som sänder på frekvensen när inga andra föreningar sänder.

Många lyssnare har hört av sig till OnAir efter att man hört Gold FM's sändningar på frekvensen.

Kollar man i Radio- och TV-Verkets register så har Roger Altsäter, VD på Radio & Co två tillstånd under namnet "Klassiker", ett i Motala och ett i Söderköping.

Gold FM hörs idag på sina egna plr-frekvenser och via slavsändare främst i östra länsdelen runt Linköping, Norrköping och en bit upp i Sörmland. Man sänder även i Växjö på en närradio-frekvens.

– Den här föreningen har länge velat ha hjälp från oss, och nu har vi lovat att köra våra sändningar under ett halvår. Jag ser det som ett test. Sedan får vi se hur det faller ut, säger Roger Altsäter till Corren.

Fotnot:

OnAir har under veckan ett flertal gånger sökt ansvariga på Radio&Co och Roger Altsäter som står bakom tillstånden för närradioföreningarna i Motala och Söderköping, men vid samtliga tillfällen sitter Altsäter på möte. Mail som vi skickat till Radio & Co vill ingen uttala sig om Gold FM i Motala, utan hänvisar till Roger.

/OnAir 03-01-22/

Vinyl har tillstånd nära Göteborg

Idag blev tillståndet för Vinyl klart på en närradiofrekvens nära Göteborg. Enligt Radio- och TV-Verkets register har Vinyl fått tillstånd att sända på Kungälv's närradiofrekvens 95,4 MHz med slavsändare i Ale kommun på 91,4 MHz. Bakom tillståndet finns en förening kallad "Kungälv's 60-talsförening" med Tord Strömberg som ordförande, Tord som tidigare var en av männen bakom f.d. Melodi FM.

På samma frekvens har Patrik Izell, även han från f.d. Melodi FM två tillstånd att sända på, ett under namnet "Melodi FM 95,4 Ale-Kungälv" och ett under "Kungälvskanalen", Patrik som arbetar direkt under SBS Radio som bl a driver Radio City i Göteborg.

Om, och isåfall när föreningarna kommer börja sända på frekvenserna återstår att höra.

/OnAir 03-01-23/

Stockholm Närradio nu på tre kanaler

Stockholms Närradioförening, som från Kungsholmen sänder till hela Stockholm på FM 88 och 95,3 MHz, startar nu en organisation för sändningarna även på 101,1 MHz med en studio i Hökarängen. Från denna studio kommer efter årsskiftet bl.a. *Radio Revolution*, *Judiska Närradion*, *Radio Yelah*, *Radio Kultur*, *Radio Balochi*, *Radio Sydost* och *Eritreanska Ungdomsföreningen i Östberga* att sända. Efter att närradiostationen i Östberga upphört kommer kommunen att överlåta sin utrustning till Östbergaskolan, som även inbjudits till ett samarbete med Stockholm Närradio i anslutning till dess verksamhet i söderort. Mer information <http://www.cityradio.nu> /Public Access 2003:1/

Stödfester för brittisk piratradio stoppas

Regeringen har varnat nattklubbägare att de kan få stora böter om de håller stödfester för piratradiostationer. En nattklubb i Manchester har redan ställt in ett sådant arrangemang för en av de lokala piraterna *Buzz FM*. Enligt myndigheterna finns det 80-100 pirater hela tiden i etern i Storbritannien och det görs stora ansträngningar att komma åt stationerna. Under förra året gjordes mer än 1.000 räder mot piratstationer och 39 personer blev åtalade och dömda. Personer som sänder piratradio riskerar upp till två års fängelse. (Radio-Nyt) /Public Access 2003:1/

Israel gör räd mot piratradiofartyg

Den högerextremistiska radiostationen, *Arutz-7*, som i 15 år på mellanväg och FM har sänt från ett fartyg på internationellt vatten utanför Israel blev julafton utsatt för en räd av polis och folk från kommunikationsministeriet. Myndigheterna beslag tog inget, men stoppade sändningarna. Den mycket kontroversiella *Arutz-7* har inte fått sända från israeliskt territorium, men nyligen tog Knesset en lag som skulle ha gett ett sådant tillstånd. Men lagen har nyligen underkänts av högsta domstolen. Detta är första gången Israel någonsin genomfört en sådan här räd på internationellt vatten. (Radio-Nyt)

Mer om *Arutz-7* på <http://www.offshore-radio.de/arutz7.htm>

Sedan 1973 har det funnits åtta piratradio/tv-fartyg utanför Israel exempelvis *Voice Of Peace* på

m/s *Peace* vars ägare sänkte fartyget 1993 när han trodde att fredsprocessen hade nått sitt mål (Det talas redan om en ny Fredsröst till havs). Andra har varit bl.a. *Odelia TV* (UHF-tv), *Galei Hayam Hatichon* (Mediterranean Waves), *Radio Hof* (Beach Radio) *Radio Dan* och *Arutz 2000*. Se även <http://www.offshore-radio.de/Israel.htm>
/Public Access 2003:1/

Class 95FM's "Bras For A Cause"

The Grand Finale of Class 95FM's "Bras For A Cause" was staged on Saturday, 21 December 2002 at Sentosa.

Class 95FM together with Wacoal and the Breast Cancer Foundation were the proud organisers of this event, the first of its kind here in Singapore.

Collections of the bras started in early October and went on for a period of 5 weeks. Donations of bras came through various sources – from Class 95FM's very own collection booths at the Malls of Centrepoint, to the 22 Wacoal counters island-wide, and also through numerous corporate pledges.

The response was simply fantastic!

Besides raising funds and awareness for the Breast Cancer Foundation, this initiative also aimed to break the existing Guinness World Record of the "World's Longest Bra Chain". The current record is held by an American radio station at a total of 7,113 bras and at a distance of 4.9km.

However, before we reveal the record set by Singapore, Class 95FM, the Breast Cancer Foundation and Wacoal, would like to take this opportunity to thank all listeners and friends who have so generously come forward and donated to this great cause.

We could not have achieved this without your support!

Through this amazing support, we have achieved a new record for entry into the Guinness Book of World Records. This record set by Singapore is currently being verified and will be confirmed by Guinness in late January 2003.

The record set by Singapore is:

Total Number of Bras : 79,001

Total Distance : 60km

/LWV från Radio Singapores hemsida/

Frankrike får privata mellanvågsstationer

Man har i Frankrike släppt fritt ett antal mellanvågsfrekvenser för den privata radion i landet. Man kommer att ha olika styrka på sändarna, allt från 1 kW till flera MW, skriver DX-news. Det rör sig om cirka 30 frekvenser för privat bruk som är aktuella, dessa är:

1. Paris-området:

Six kanaler med 5 kW var, upptill 10 kW dagtid förutsatt att ITU godkänner detta: 981, 999, 1062, 1080, 1314 og 1575 kHz.

2. Rennes-området:

Brest 1485 kHz (1 kW)
Nantes 1584 kHz (1 kW)

Dessutom 1071 kHz med 160 kW från endera Brest, Saint-Brieuc, Rennes eller Lorient.

3. Toulouse-området:

Montpellier 1071 kHz (300 kW), 1584 kHz (1 kW)
Nimes 1602 kHz (1 kW)
Perpignan 1584 kHz (1 kW)
Toulouse 1161 kHz (160 kW), 1485 kHz (1kW)

4. Nancy-området:

Metz 1584 kHz (1 kW)
Mulhouse 1584 kHz (1 kW)
Nancy 1485 kHz (1 kW), 1350 kHz (160 kW)
Reims 1485 kHz (1 kW)
Strasbourg 1584 kHz (1 kW), 1161 kHz (1 MW, begränsat till 63 kW i sektorn 90°-130°)

5. Marseille-området:

Ajaccio 1161 kHz (20 kW)
Bastia 1071 kHz (20 kW)
Marseille 675 kHz (1000 kW), 1485 kHz (1 kW)
Nice 1350 kHz (2.5 MW, begränsat till 300 kW i 220°-230°, 100 kW i 80°-100°)
Toulon 1584 kHz (1 kW)

585 i Marseille och 963 i Paris är inte med i listan, men kan bli aktuell senare för att bjudas ut. Det är ännu inte klart vilka som kommer att få frekvenserna.

/ Källa: Remy Friess, MWC / DX-listeners´club - 2 januari 2003 via Allt om Media /

10 mest spelade låtarna under 2002

Programmet Music Control används av många radiostationer i Sverige, och varje år sammanställs en lista på de mest spelade låtarna. Under förra året var det Shakiras "Whenever Wherever"

som spelades mest, även på andra plats hittar vi Shakira med "Underneath Your Clothes".

Listan domineras av engelskspråkiga artister, med undantag av Kent med "Dom andra". Det är första gången sedan Music Control påbörjade mätningar 1996 som en svenskspråkig låt placerat sig på listan med de 10 mest spelade låtarna under ett helt år.

Listan på de mest spelade låtarna

Shakira	Whenever Wherever
Shakira	Underneath Your Clothes
Tha Calling	Wherever You Will Go
Anastacia	One Day In Your Life
Nickelback	How You Remind Me
Pink	Don´t Let Me Get Me
Celine Dion	A New day Has Come
A 1	Cought In The Middle
Kent	Dom Andra
Celine Dion	I´m Alive

/OnAir 03-01-09/

Jubileum i Albanien

TWR firar 10-årsjubileum för sändningarna från Albanien. Mot slutet av 1992 undertecknade TWR:s chef Dr. Paul E. Freed ett kontrakt med Radio Tirana. Sändaren i Albanien är mycket kraftfull och byggdes enbart för att sända kommunistisk och ateistisk propaganda över Öst-europa och Ryssland.

Idag sänder TWR från denna sändare mer än 80 timmar per vecka på 13 språk och dialekter, inklusive ryska, farsi, bosniska, arabiska, kroatiska och turkiska för att nämna några.

"Sändaren i Albanien har en enastående placering som är ett mycket värdefullt bidrag till TWR-Europas arbete", säger Harry Bettig, chef för TWR-Europas sändningar. "Den här 500 KW mellanvågsändaren är så väl placerad att den täcker hela centrala och östra Europa. Och kortvågssändaren låter oss nå inte bara dessa områden utan också Ryssland, Iran, Armenien och andra länder. Möjligheten för TWR att sända på Tiranans 100 kW kortvågsändare ger oss möjlighet till bättre flexibilitet i programplaneringen för att uppnå största möjliga resultat."

(Källa: InfoServ, nyhetstidningen från TWR-Europa/ Norea radio - 14 januari 2003)

/Allt om Media 03-01-14/

Han kan vinna en guldbagge

När Stephan Lövstrand inte jobbar som ljudtekniker på Radio Västmanland mixer han skivor åt musiker som Bobby Shew eller gör ljudet till filmer och tv-serier. Så har han gjort ljudet till Kjell Sundvalls guldbaggenominerade Grabben i graven bredvid tillsammans med ex-västeråsaren Mikael Brodin.

Stefan och Mikael som känner varandra sedan länge jobbar som ljudtekniker på varsin radio-station. Kompisar blev de när Stefan pluggade på ljudteknikerlinjen i Piteå. Att Stefan flyttade till Västerås för nio år sedan är Mikael's förtjänst.

- Det är hans fel att jag är här. Jag skulle bara hit och sommarjobba på radion, men blev kvar. Mikael som är härifrån stan stannade i Norrland. Han fick förresten Luleås filmarbetarstipendium nyligen, säger Stefan Lövstrand.

De båda ljudteknikerna gör de olika filmjobben ihop. För att kunna jobba effektivt har de skaffat en grön ljud-jeep som de utrustat med modern ljudteknik. Så exempelvis jobbar de alltid trådlöst vilket innebär att de slipper sladdar under inspelningsarbetet.

- Trådlöst är vår specialitet. För att kunna jobba trådlöst har vi inrett en bil där vi har alla grejer. Därför kan vi exempelvis spela in car-to-car-scener då vi kör bakom bilen med skådespelarna i och spelar in hela deras dialog. Det är jättehäftigt! - Det är bra att vara två och vi har utarbetat en fungerande rutin. Jag sitter mest vid mixerbordet medan Micke sköter bommen (mikrofonen). När vi får ett intressant filmuppdrag tar vi tjänstledigt från våra ordinarie jobb.

Varför gör du film ljud när du har så mycket annat ljudjobb?

- Det skiljer sig från det jag annars gör. I radion kan det ju se ut hur som helst när man jobbar. Vid en filminspelning får exempelvis inte mickarna synas eftersom bilden kommer i första hand. Det är en helt annan grej, och därför en ut-maning.

Behandlar du ljudet annorlunda än filmfolk brukar?

- Filmfolk är inte lika noga med ljudet eftersom fotot väger tyngre. För mig och Micke måste allt ljud vara bra. Vi spelar därför in alla mikrofoner som används på separata kanaler.

- Bakgrundsljuden är ofta ett problem eftersom det grötar till dialogen. Då lägger filmfolket om

dialogerna när scenen är färdigfilmad. Det är aldrig bra.

- Vi försöker spela in dialogen så bra från början att det inte behövs göras om. I Grabben i graven lade de bara om enstaka repliker. Självklart känns filmen mer äkta när läpprörelserna stämmer med replikerna.

Stefan och hans kollega har även gjort ljudet till filmen Knockout samt till tv-serien Den första zigenaren som filmades 2001. Eftersom filmen handlar om två zigenarbarn som reser från Göteborg för att leta rätt på mamman som försvunnit i Bosnien fick han resa runt med ett filmteam i Polen och Bosnien i sex månader.

- Vilken resa! Det hände massor, både framför och bakom kamerorna. Oj, oj, säger Stefan och flinar vid minnet.

Eftersom Stefan är van vid att bra ljud i en film inte alltid uppmärksammas förväntar han sig inget pris för bästa ljud vid Guldbaggegalan på Cirkus i Stockholm den 3 februari. Helt omöjligt är det dock inte.

- De delar i och för sig ut ett extrapris för bra ljud, musik eller scenografi. Men det är ju inget man går och hoppas på, och det spelar heller ingen roll om det inte blir något. Jag behöver ingen bekräftelse så på att jag gjort ett bra jobb.

Får filmen någon bagge tror du?

- Det är ju Sveriges mest sedda film och den är jätterolig, så ja. Själv älskar jag manuset till den här relationskomedin.

Fler filmjobb framöver?

- Om de är intressanta, ja. Annars trivs jag ju här på radion och har som jag tycker världens bästa jobb. Jag skulle inte vilja filma för jännan eftersom jag gillar att ha ett bekvämt och fungerande socialt liv. Det är inte särskilt roligt att bo på hotell för jännan. Som det är nu har jag det bästa av två världar.

Favoritljud?

- Musik förstås, men det finns ju så väldigt mycket bra musik och toner så vad välja? Kaffe-bryggan låter det också trevligt om.

Stephan har ännu inte bestämt om han ska närvara vid Guldbaggegalan.

- Jag fick en inbjudan och blev jätteglad tills jag läste det finstiltat och insåg att jag måste betala 700 spänn för att delta. Då kändes det plötsligt mindre lockande.

/Sylvia Kadri VLT 03-01-11/

Utskällda radiopratare

DEN 22 SEPTEMBER 1993 höll staten den första auktionen av lokalradiofrekvenser till högstbjudande medieföretag.

Efter en lång, och många gånger ideologiskt anstruken debatt, skulle Sverige få kommersiell radio.

Den första frekvensen som såldes var 101,9, och den köptes av **Jan Stenbecks** mediesfär för 3 miljoner kronor. Då hette stationen "Z", nu heter den "Metro 101,9 — svenska favoriter". Det stod ganska snart klart att de glada amatörerna från närradioföreningarna inte hade råd att skaffa lokalradiofrekvenser.

Journalisten **Per Andersson** beskriver i skriften "Slaget om fri radio" hur tankarna gick kring kommersiell radio innan reklamen släpptes in i den svenska lokalradion.

Många trodde att radiojournalistiken skulle bli snabbare, bättre och roligare när reklamen kom. Under några år över- existerade kanalsärningar som kvinnostationen "Q", "Classic FM" eller "Bandit -The Rock Home of Stockholm". Men de ekonomiska och politiska realiteterna visade sig ogynnsamma för reklamradio med redaktionellt innehåll som kräver reportrar, eller musikproducenter som sätter den personliga smaken främst.

Inte ens **Ulf Elfving** lyckades i kommersiell radio, fast han nästan älskats ihjäl av både kritiker och publik i sitt "Efter tre" i Sveriges Radio. De kommersiella kanalerna "har inte råd" att spela annat än topplistemusik eller breda slagdängor från rockens och popens barndom.

Det tyska företaget Music Control håller koll på världens försäljningslistor och radiospelningsstatistik och de svenska stationerna sneglar på tyskarnas siffror. En utveckling som också lett till att den kommersiella radion är ett av de mest mobbade medierna i vårt land.

Humoristerna i Killinggänget byggde till och med sin karriär på tv-satiren om en kommersiell radiostation "Nilecity 105,6" med oförglömliga jinglar som: "Mittcity, dittcity; mitt i city!"

Alla landets kulturjournalister verkar ha gaddat ihop sig för att klanka på vad som anses vara allt för hurtiga och snabbpratande radioröster, genomkommercialiserade låtlistor och infantila tävlingar.

Att kommersiella stationer ofta spelar samma låtar kan ingen förneka, inte heller att de har små resurser. Själva skyller de på de tunga koncessionsavgifter som de tvingas betala till statskassan varje år. Kanske har de rätt. Kanske skulle möjligheterna att skapa ett ambitiöst redaktionellt utbud mellan reklamavbrotten vara större om koncessionsavgifterna sänktes, eller i alla fall omkonstruerades. Sådana förslag finns.

I NULÄGET ÄR DET hursomhelst fyra medie- jättar som har råd att driva kommersiell radio i vår huvudstad. Bonnier (Mix Megapol och Vinyl 107), MTG (Rix Fm, Power Hit Radio, Lugna Favoriter och Metro), SBS (Radio City; Rockklassiker och Easy FM) och NRJ.

Kanalerna låter ofta intill förväxling lika, både musiken och rösterna. Men radiopratare ser ändå inte riktigt likadana ut.

Som en liten hjälp på traven har vi fotograferat huvudstadens alla reklamradiopratare, så du ska kunna se vem det är du lyssnar till, och ibland kanske irriterar dig på. Riv ur och spar!

Text: **Love Svensson**

Foto: **Pieter ten Hoopen**



Martina Thun, 29
Favoritlåt: Allt med
Dolly Parton.



Rolf Arsenius, 48
Favoritlåt: Four seasons
Sherry

Martina, Mix Megapol & Rolf, Vinyl 107

/DN, insänt av CWL/ H-reds not: Alla fotos (60 st) inte med-tagna p.g.a. utrymmesbrist.

What does `QSL` mean?

By Tom Bryant / Nashville, ex-WSM, WTFDA

Since I have been in charge of "QSL" duties at WSM and WSM-FM for almost 20 years, perhaps I'm among the best qualified to answer. The QSL designation dates back to the earliest days of radio, when (ham) operators exchanged written verifications of their QSO's (contacts) with each other.

QSL stands for verification...or verification card or letter. Such a document is issued in response to a reception report.

There are quite a few other Q abbreviations, among them:

QSY - change frequency

QSB - fading

QRM - man-made interference (generally other stations)

QRN - noise/static

QTH - geographical location etc.

The practice of QSL exchange spilled over to DXers who weren't licensed amateurs who heard stations of various sorts across the spectrum; but, of course most widely applied to AM and short-wave (and later FM and TV) broadcast stations and sought their QSL materials as a sort of prize. Many stations had special cards printed --- some had form letters --- some had certificates suitable for framing --- most enclosed coverage maps and station data --- some had special postage-like stamps --- and these artifacts became collectors items.

In the very early days the DXer reports were useful insofar as they helped stations of all types know where their signal was being heard. As a result, the practice was encouraged and almost 100% participation was achieved. In almost all cases the Chief Engineer or a member of his staff handled the QSL details.

Over the years, as antenna designs, propagation characteristics, etc. became better understood... and eventually relegated to routine rather than novelty, the usefulness of QSL reports (in particular to broadcast band stations) declined.

For many years stations continued to respond to reception reports as a matter of courtesy; but in the past 15 or 20 years a number of factors have

seen the degree of difficulty in obtaining a QSL increase dramatically.

Among the problems --- no resident engineer on duty, no perceived value to the station, budget and staff cutbacks, lack of interest, lack of knowledge, lack of courtesy.

Based on WSM figures, reception reports/requests for verification have declined dramatically. When I started handling the task there were about 100 a year received for the AM station and 1 or two for FM. While I don't keep an exact count, I'm going to estimate that in the entire year of 2002 I sent less than 15 QSL cards --- and notes to about 5 others that they did not supply adequate information to merit verification.

If I'm allowed guesses as to WHY the drop in requests, I'll speculate that it links directly with a lack of AM listenership, less interest in DXing as a hobby, a switch of listening interests to on-line sources, increased interference of all types, and the poor rate of return experienced by those who continue to report reception and ask for verification.

More generalizations here --- the average initial request is probably ignored or discarded by 90% of stations. A followup won't fare much better unless it's preceded by a phone call to the station which results in a staff member agreeing to be on the lookout for your report and actually taking time to respond. At best, even with followup reports and/or phone calls, I don't think that more than 25% of US or Canadian stations can be persuaded to respond. Maybe a personal visit to the station would up that percentage somewhat ---



but it's not often that anyone can put in a personal appearance to nail down a QSL.

In the case of WSM, QSLing is a slow process. The station holds reports until there are 4 or 5 before mailing them to me. I process them here at the house (calling back to the program department in the event that I need help verifying programming details). That means that I only see the requests every three or four months. I usually try to process them within a week of when I get them --- but have been known to get a month or two behind. That means that it could take as long as 5 or 6 months for a DXer to get a WSM QSL. The positive side is that the station continues to send them out because it's "the right thing to do".

As far as a campaign to educate station personnel --- I consider it "mission impossible" --- particularly when a great many of the new breed of engineers don't know diddly about Es and Tr propagation --- and don't care; plus the task of getting information to, for example, the receptionist level, would be almost nil.

Another factor is that the expense of person-power, material and postage to handle a QSL is viewed as an unjustified expense. It has no potential of producing revenue (non-commercial stations exempted), thus is viewed by management as a total waste and thereby widely discouraged.

A final note of interest --- I don't recall getting a report from overseas for at least 5 years. 20 years ago there were regular reports (several a season) from DXpeditions in Scandinavia and New Zealand along with scattered posts from South America and Western Europe.

That's probably more than you expected (or wanted to know) about QSLs --- but I thought that as long as I was at it I might as well cover the entire spectrum.

BTW --- I have a hunch that some of the guys might dispute my estimated percentages. I'd be interested to see their comments. It's a good possibility that some of the most persistent get better results. /DXLD 2-194 02-12-10/

H-reds noteringar:

WSM-650 Nashville TN kallar sig "America's Country Music Station" och "The Best in the Country" och är en gammal station. Man började sända redan 1925 och WSM stod då för "We Shield Millions" och ägdes av the National Life & Accident Insurance Company of Nashville. Stationens antenn, tillverkad av Blaw-Knox, är berömd för sin dubbla diamantform och var, då den togs idrift, den högsta i USA 878 ft. (~268 m). Den är placerad på en stor porslinsisolator och stagas med 8 isolerade stålwirar. WSM sänder med 50 kW.

Betr. rapporter från Skandinavien under de senaste 5 åren, så har Tore B. Vik i Norge fått svar i maj -98 och man är loggade i Lemenjoki och i Parkalompolo under de senaste åren.

Privata radiobolag i Tyskland ger upp digitalradio

P.g.a. dåliga ekonomiska tider och höga kostnader för att bygga upp digitala sändarnät har fyra privatägda radiobolag nu återlämnat sina sammanlagt sju sändningstillstånd till delstatsmyndigheten i Berlin/Brandenburg. (Radio-Nyt)
/Public Access 1:03/

Reklam för P3 på Reklamradion

I nästa vecka kan reklamradiolyssnarna i Göteborg lyssna på reklam för konkurrerande kanalen P3, om PLR-kanalerna i fråga släpper in spottarna.

Bakom kampanjen står reklambyrån Radiator som har valt att använda P3 som kund i reklambyråttävlingen "Göteborg 2003", skriver Resumé.
/OnAir 03-01-23/

BIDRAGSGIVARE DX-S 113

CWE	Claes W. Englund, Danderyd
DO	Dan Olsson, Furulund
LWV	Lennart Weirell, Västerås
MJT	Magnus Jespersen, Västerås

Nedskärningar på YLE Radio Finland

Lördagen den 26:e oktober, precis i skarven för vinterschemaomläggningen B-02, var den sista dagen för Radio Finlands engelska sändningar. Dagen innan så upphörde de tyska och franska sändningarna. Anledning till neddragningen på utlandsprogrammen var, som på många andra håll, pengar.

Program på engelska har producerats av YLE 1939 - 1957 och igen från 1967, tyska har sänts 1939 - 1945 och igen från 1985 samt franska 1939 - 1957 och igen från 1987.

Det blev sändningen till Nordamerika 12:30 till 13:00 UTC på 15400 kHz och 17670 kHz som blev avskedsföreläsningen och jag tänkte att jag skulle vara med om detta historiska tillfälle. Sändningen öppnades med lite nyheter och sedan blev det nostalgi för hela slanten med bl.a. en repris av det första programmet på engelska 1939. Några gamla jul och nyårsprogram hade man också letat fram, bl.a nyårsklockor från den Lutheranska Katedralen i Helsingfors. Vad vore ett sådant här program utan Jean Sibeliuss och naturligtvis spelades en av hans kompositioner, "Andante Festivo". Lika naturligt var väl att få höra några rader av Väinu Linna. Några korta strofer av nationalsången "Vårt Land, Vårt Land" var inbakat i sändningen och vid avannonseringen skulle den spelas igen, men som brukligt så klipptes sändningen 12:58.

YLE Radio Finland, finländsk världsradio, ger dig service var än du rör dig.

Ovanstående devis är taget från R Finlands hemsida.

Kortvågssändningarna på svenska, ryska och finska fortsätter tills vidare, och vill man lyssna på engelska från Finland, så kan man göra det via Capital FM på 97.5 MHz i Helsingfors. Delar av Capital FMs program kan även höras över YLEs stationer i Åbo, Tammerfors, Lahti och Kuopio. Capital FM reläer ett flertal utländska stationer som ABC Australia, BBC, NPR, VOA, Deutsche Welle, Radio France Internationale, China Radio International, CBC, Danish Radio, Radio Vaticana, RNE Todo Noticias, SABC och andra. Engelska nyheter produceras av YLE24.

Jag skickade en rapport till Digita Oy i Pori för att få ett QSL för denna sista sändning.



Digita Oy som motsvarar Terracom i Sverige, ägs sedan december 2000 till 49% av TDF

(Télédiffusion de France), Frank-rike, så man kan misstänka att andra sändningar kommer att komma från Pori framöver på kortvåg.

Källor: www.dxing.info, www.yle.fi,
www.digita.fi

/LWV 02-12-22/

Nu ska Rix FM höras bättre

Den privata radiostationen Rix FM Västmanland flyttar sin modersändare från Lillhärad utanför Västerås till Skrapan i de centrala delarna av kommunen.

Samtidigt tredubblas effekten - från nuvarande 1 till 3 kilowatt. Syftet är att hörbarheten på frekvensen 106,1 ska bli betydligt bättre.

-Många fler kommer att kunna lyssna på oss och det är givetvis också positivt för annonsintäkterna. säger stationschefen Peter Ohlsson till VLT. Sedan tidigare finns två så kallade slavsändare i Köping och Sala och på båda orterna anses hörbarheten vara god.

Rix FM har enligt den senaste mätningen från Ruab 44 000 dygnslyssnare i länet.

THOMAS OHLÉN

/VLT 02-11-29/

Sveriges mest kända radioröst-död

"Sveriges mest kända radioröst", Kaj Karlholm har avlidit, 80 år gammal.

Under 1960-, 70- och 80-talen var hans karaktäristiska stämma ett vanligt inslag i svenska hem. Han läste då TT's radionyheter som sändes i Sveriges Radio - ett uppdrag som gjorde att han även kom att kallas "Mr TT".

Kaj Karlholm arbetade med sin röst även efter pensioneringen. Många har hört hans stämma i telefonkön hos Taxi Stockholm - "var god dröj". Under 2002 höll han på med ett cd-projekt tillsammans med några kollegor från Sveriges Radio. Det gick ut på att göra årskrönikor från 1930- och 40-talen. /OnAir 02-12-22/