



# DX-STUNDEN



AROS DX CLUB VÄSTERÅS

Nr 112

2002-12-30

Sida 1

Året är slut och vi vandrar in i ett nytt orört oavsett om vi vill eller inte. Ett nytt År med nya goda föresatser (?) och förhoppningar ligger framför oss. Har ni avgett något nyårslöfte, t.ex. att bidra till DX-Stunden?

Om vi tittar tillbaka lite på året som gått, så har vi flera saker att glädja oss åt. ADXC har ökat medlemsantalet till 24! Vilken DX-klubb i Sverige kan i dagen läge uppvisa en medlemsökning med över 80% på ett år? Vidare så klarade vi av DX-Parlamentet med lyckat resultat. ADXC har syntts och nämnts i EA i nästan varje nummer osv.

## RADIO VÄSTMANLAND

I förra numret utlovade jag en artikel från VLT om Radio Västmanlands musikproducent Chico och den finns på sidan 8. Denna artikel ledde till ett antal insändare som även dessa publiceras.

## ENKÄTEN

Den enkät som jag skickade ut med förra numret har hittills bara besvarats av 8 personer, vilket motsvarar 38 % av medlemstalet. För att enkäten skall ge en någorlunda bra utvärdering, så hade jag satt upp målet 50 %. Hoppas några till svarar. Redovisning i nästa DX-S 113.

## MEDLEMSAVGIFTEN

Dags att betala in medlemsavgiften. Med detta nr medföljer ett inbetalningskort à 60:-, vilket utgör årsavgiften för 2003. Betala in så snart som möjligt så vår kassör blir glad och slipper påminna om inbetalning, för ni vill väl fortsätta att vara med i ADXC.

## ADXC's HEMSIDA

ADXC's hemsida (nu på engelska) är nu uppdaterad, se [www.algonet.se/~lhu/adxc.htm](http://www.algonet.se/~lhu/adxc.htm)

## KALENDERN

15 januari	Stoppdatum DX-S 113
8 mars	Loppmarknad i Eskilstuna
25 - 27 april	SSAs Årsmöte i Göteborg
13 - 15 juni	DX-Parlamentet i Morkulien

## INNEHÅLL

Utgivningsplan, ADXC's Medlemmar	sid 2
RAI	sid 3
QSL-Cupen	sid 4
Tipsspalten	sid 6
Chico styr musiken	sid 8
Hobbymässan	sid 11
Utility	sid 12
MD-test	sid 14
Nya röster i radion	sid 15
NRK Ingøy	sid 16
Radio Kinnekulle	sid 17
Vårt att Veta	sid 21
Klippt & Scannat	sid 29
E-mail etiquette	sid 32

## NY MEDLEM

Vi har glädjen att hälsa Lars Wieden (LW), Västra Frölunda välkommen till ADXC. Lars jobbar på Volvo i Göteborg och är vice ordf i SDXF samt kassör i Volvo DX Klubb. Hoppas att du skall trivas med klubben och vår klubbtidning och du är välkommen att bidra till DX-S.

## Bengt Nilsson död

Vår medlem Bengt Nilsson, Arboga avled strax innan jul. Han hade nyligen genomgått en bypassoperation i Uppsala. BN blev medlem i ADXC vid DX-P i somras.

## STOPPDATUM DX-S 113

Kom ihåg att Stoppdatum för nästa DX-Stunden är redan **03-01-15**.

DX-STUNDEN är AROS DX CLUBs medlemstidning som utkommer med ca 6 nr/år. Medlemsavgift i ADXC, 60 kr för 2003, kan inbetalas på klubbens postgiro 12 67 72-3.

EFTERTRYCK: tillåtes om källan anges

HUVUDREDAKTÖR: LWV, Lennart Weirell, Klockartorpsgatan 27 E, 723 44 Västerås  
E-mail: lennart.weirell@swipnet.se Tel: 021-41 66 25

REDAKTIONS-

SEKRETERARE: MJT, Magnus Jespersion, Regementsgatan 22, 723 45 Västerås  
E-mail: magnus.jespersion@malarnet.com Tel: 021-18 05 05

Material till DX-S: Mailas lämpligen till spaltredaktörer eller h-red i Word-format

\*\*\*\*\*  
SPALTREDAKTÖRER:

TIPSSPALTEN: MJT, Magnus Jespersion, Regementsgatan 22, 723 45 Västerås  
E-mail: magnus.jespersion@malarnet.com Tel: 021-18 05 05

QSL-CUPEN: LWV, Lennart Weirell, Klockartorpsgatan 27 E, 723 44 Västerås  
E-mail: lennart.weirell@swipnet.se Tel: 021-41 66 25

VÄRT ATT VETA: DO, Dan Olsson, Kungsgatan 6 nb, 244 63 Furulund  
E-mail: dodx@telia.com Tel: 046-73 54 45

\*\*\*\*\*

### Utgivningsplan för DX-Stunden 2003

<u>Nr</u>	<u>Utgivningsdag</u>	<u>Stoppdatum</u>	<u>Innehåll</u>
113	03-01-30	03-01-15	QSL-Cupen slutredov. AMS *)
114	03-03-30	03-03-15	AMS-redovisning
115	03-05-30	03-05-15	?
116	03-08-30	03-08-15	QSL-Cupen slutredov., Parlamentsreportage
117	03-10-30	03-10-15	?
118	03-12-30	03-12-15	?

\*) AMS = ADXCs MedlemsStatistik

Har ni åsikter beträffande utgivningsplanen, kontakta h-red.

## ADXC's MEDLEMMAR

1	RB	Rolf Berglund	Flisavägen 22	723 53 Västerås
2	HAK	Håkan Almroth	Calandravägen 16 A	371 62 Lyckeby
3	RFV	Roland Forsell	Blomstergatan 6	722 25 Västerås
4	Jac	Jacques de Laval	Trattbärgsgatan 4	723 53 Västerås
5	MJT	Magnus Jespersion	Regementsgatan 22	723 45 Västerås
6	LWV	Lennart Weirell	Klockartorpsgatan 27 E	723 44 Västerås
14	BIH	Bernt-Ivan Holmberg	Valsätra	733 99 Möklinta
15	LGS	Lars-Göran Ström	Gocksta, Dingtuna	725 92 Västerås
18	CWL	Christer Wennström	Box 94	620 16 Ljugarn
20	SG	Stig Granfeldt	Hemvägen 8 A	653 26 Karlstad
22	LHU	Lars Hedberg	Bellmansgatan 46	754 26 Uppsala
25	DO	Dan Olsson	Kungsgatan 6, nb	244 63 Furulund
35	MKH	Markku Kivioja	Råbykorset 26	724 69 Västerås
50	CGK	Carl Gustav Köhler	Oscar Arpis väg 33	756 50 Uppsala
54	MNÄ	Magnus Wiberg	St. Göransgatan 27	753 26 Uppsala
60	HP	Hans Peips	Spikverksgatan 230	724 79 Västerås
63	ULAK	Ulf Åkesson	Rotorvägen 41	771 42 Ludvika
64	HR	Hans Östnell	Rombergsgatan 28 lgh 42	745 33 Enköping
65	LELV	Lars-Erik Leu	Askungevägen 7	771 55 Ludvika
66	BNA	Bengt Nilsson	St Brunnsängsgatan 23	732 32 Arboga
67	LOH	Lars-Olof Hansson	Oscar Arpis väg 63	756 50 Uppsala
68	UQ	Ullmar Qvick	Trozelligatan 43	603 52 Norrköping
69	CWE	Claes-W. Englund	Östbovägen 9	182 56 Danderyd
70	LW	Lars Wieden	Skogsmilsgatan 5	421 37 Västra Frölunda

## RAI International sänder från Rom till världen sedan sjuttio två år

Italien var ett av de första länder som redan på trettioalet startade med internationella kortvågssändningar. Det var Guglielmo Marconi, radions uppfinnare, som ledde arbetet i Italien för att konstruera den första kortvågssändaren i Prato Smeraldo i närheten av Rom.

Kortvågssändaren invigdes den 1 juli 1930. Fyra år senare byggdes ytterligare två anläggningar och därefter började man att sända till Nordamerika på engelska och italienska. Året därpå, 1935, startade man sändningarna på italienska, portugisiska och spanska till Sydamerika. 1936 gjordes de första sändningarna till Italienska Östafrika och Fjärran Östern.

Efter ännu en utbyggnad av antennerna startade programmen för Europa och Balkanhalvön 1937. Vid detta tillfälle startade också de svenska sändningarna. Till en början fungerade sändningarna som en kommunikationslänk med de stora antalet italienska emigranter utanför Italiens gränser men i samband med andra världskriget intog sändningarna en annan, politisk-strategisk funktion och alla stormakter, inte minst kolonialstater som Sovjetunionen, USA, Tyskland, Storbritannien, Frankrike och Holland var verksamma inom denna sektor. Kortvågssändningarna från Italien upphörde i samband med vapenstillståndet som undertecknades med de Allierade den 8 september 1943 och återupptogs successivt från och med den 3 september 1946. De svenska sändningarna startade igen den 15 december 1947.

Utlandsändningarna sköttes direkt av en särskild informationsavdelning på det italienska premiärministerkansliet och överläts 1962 i lag till den statliga radiotelevisionen RAI efter en konvention. Under årens lopp har sändningarna tappat sin officiella och ibland "propagandistiska" karaktär för att istället ge information som tar hänsyn till det italienska samhällets republikanska och demokratiska aspekter.

1975 skapades Direktionen för journalistisk service och program för utlandet, som lade grunden för en bredare utveckling av sektorn. Därefter förenades denna direktion med de nya interkon-

tinental TV-kanalerna i RAI International som i framtiden kommer att förvandlas till ett från RAI fristående företag.

### Sändningar till Europa på Svenska



För närvarande sänder RAI International radioprogram med information på 26 språk förutom italienska. De svenska programmen

till Europa sänds tre gånger i veckan kl. 20.00 UTC/GMT (22.00 lokal tid) på kortvågsstation 9600 och 11755 kHz. /21.00 SNT på 5960, 9600 och 11755 kHz efter 02-10-27, h-red/

Programmet sänds även analogiskt i Europa och i Medelhavsområdet av satelliten Hot Bird 1 på ljudbärvåg 7.56 mHz av TV-kanalen Raidue på 1,446 Gha och sänds vidare även över Internet.



/Allt om Media 02-10-23/

### RAI - Radio Roma

Box 320

I-00187 Roma

Italien

Fax: 0097-0142-434 139

Hemsida: <http://www.raiinternational.rai.it>



# QSL-CUPEN

Lennart Weirell  
Klockartorpssgatan 27 E  
723 44 Västerås  
lennart.weirell@swipnet.se

Hej!

Då ni läser detta så har ni julhelgen bakom er och jag hoppas att tomten kom med några QSL som ni kan redovisa i nästa nummer då vi avslutar höstomgången av QSL-Cupen. Det lutar än en gång mot att DO plockar hem en seger. Vi kan denna gång glädja oss åt några trevliga svar från när och fjärran, från Dellen till Yangoon.

## EUROPA

### Bosnien & Herzegovina

R Yugoslavia/Bijeljina-6100 k sch inf 8v LWV  
*/Land nr 150 som togs hemma på min 5 m short-wire-antenn! /*

LISTENERS' CLUB  
RADIO YUGOSLAVIA



### Litauen

R Nord-9980 via Satkunai k b 23 v LWV

### Polen

Polskie R-225 k b mm 8v LWV

### Portugal

R Dif Portugesa/São Gabriel-15555 b k d CD DO

### Rumänien

R Romania Actualidad-1404 b k sch DO

### Storbritannien

Classic Gold Exeter-666 lapp d DO  
Hemel Hospital Radio-1350 k DO  
Kingstown Hospital Radio-1350 k MJT  
Forest of Dean Radio-1521 k b d DO

### Sverige

WFÄX-1602 k 1,5 år LHU  
R Dellen-1602 k 17v LWV MJT  
Radio Norrköping-89000 b MJT  
Mix Megapol, Strängnäs-93200 e-mail mm MJT  
R Stella/Ängelholm-101700 DO  
Mix Megapol, Linköping-106900 k MJT

### Tjeckien

R Prague-1233 k d inf 2 v LWV

## AFRIKA

### Congo

R Okapi-6030 e-mail DO

### Kanarieöarna

Full Gospel Las Palmas Church-6715 e-mail LWV

## ASIEN

### Cypern

Radio Sawa-981 e-mail MJT

Israel

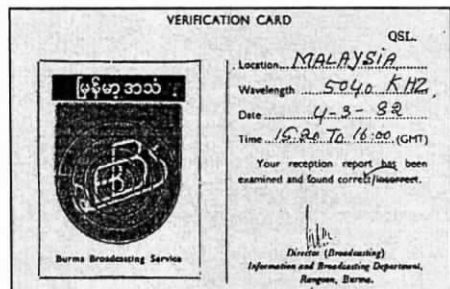
Galei Zahal-1368 k DO

Kuwait

Radio Sawa-1548 e-mail MJT

Myanmar

R Myanmar-5985 b inf 10 v LWV  
 /Efterlängtat QSL och ganska ovanligt. Det  
 senaste svaret i Sverige jag sett är LHUs för 5 år  
 sedan i EA 8/97/



Mitt första QSL från Myanmar, som då var  
 Burma. Togs under min första Malaysiapperiod.

**CENTRALAMERIKA**Anguilla

Caribbean Beacon-11775 k 10 m LOH

Forts. fr. sid 7 Tipsspalten

4985	7.12	00.10	Rádio Brasil Central, enda LA med vettig hörbarhet.	MJT
5952	7.12	23.00	R Pio XII talade om kärleken till familjen och spelade romantisk musik.	DO
6010	10.11	02.25	La Voz de tu Concencia hördes bra till turken startade 02.30. Lyckligtvis stängde turken 03.00.	DO
9565	7.12	20.55	R Tupi med prat om Gud och kärleken till Jesus.	DO

**PIRATER**

6219 6.12 23.50 Laser Hot Hits spelade Del Shannons "My little runaway". LWV

Ny bidragsgivare för denna gång är Håkan Almroth (HAK). Välkommen in i gänget!

**SYDAMERIKA**

Peru

R Santa Rosa-6045 e-mail DO  
 /DOs 8:e peruans detta år!/  
 Venezuela

Venezuela

R Fé y Alegria-1390 e-mail DO

**PIRATER**

The Technical Man-1645 k b d IRC-retur MJT  
 Ozone Radio-6248 k b MJT  
 Sallands Boer-6296 b vyk DO  
 Magic AM-6305 k d DO

**CLADESTINE**

R FPM Voice of Lebanon-11515 e-mail DO

**STÄLLNINGEN I CUPEN**

1. Dan Olsson (DO) 93 p
2. Magnus Jespersion (MJT) 36 p
3. Lennart Weirell (LWV) 34 p
4. Bernt-Ivan Holmberg (BIH) 18 p
5. Lars-Olof Hansson (LOH) 4 p
6. Lars Hedberg (LHU) 3 p

/LWV 02-12-22/

Och glöm nu inte stoppdatum den **15:e januari**,  
 då jag i första hand vill ha era QSL-redovisningar  
 fram till och med **02-12-31**. Om ni även har QSL  
 efter detta datum så redovisa dessa separat.



# TIPSSPALTEN

Magnus Jespersen  
Regementsgatan 22  
723 45 Västerås  
magnus.jespersen@malarnet.com

<u>kHz</u>	<u>Datum</u>	<u>UTC</u>	<u>Station</u>	<u>m m</u>	<u>Sign</u>
<b>EUROPA</b>					
810	28.10	22.20	<b>Radio Skopje</b> med politikprat + inhemsk musik.		DO
981	9.11	21.45	<b>Star Country Radio</b>		MJT
999	7.12	08.00	<b>Lancashire's Magic 999</b> med popmusik.		MJT
1035	5.12	16.55	<b>R Slovakien</b> med en engelsk språkkurs ifrån BBC		DO
1080	12.11	23.45	<b>Onda Cero</b> med lokalid. Och lokal nyheter i 10 min.		DO
1053	30.11	22.00	<b>R Maryja</b> i S:t Petersburg med ID och prat om katolska kyrkan. Var helt dominant över Talk Sport. Även hörd 3/11 04.00.		DO
	12.11	23.56	<b>SER Radio Mallorca</b> starkast i lokalprogrammet denna natt.		DO
	13.11	23.56	<b>SER Radio Huesca</b> med bankreklam.		DO
1080	5.12	23.00	<b>Panuropean Radio</b> via Polen testsände här en dag. Uppgav både e-postadress och vanlig adress.		DO
1233	6.12	18.36	<b>R Prague</b> med EE // 1071 & 1287.		LWV
1305	6.12	23.40	<b>Magic AM</b> kom upp med ett id innan jag hann trycka på inspelningsknappen. Försvann sedan. Morr!		MJT
1314	28.10	22.40	<b>Radio Due</b> dominerade över Norge.		DO
1413	15.11	05.50	<b>BBC Radio Gloucestershire</b> med många id.		MJT
1395	7.12	06.30	<b>Business Nieuws Radio</b> är stark på morgonen.		MJT
	16.11	02.20	<b>Premier Radio</b> mixad med ovanstående.		MJT
1404	1.11	17.30	<b>Radio Romania Actualidad</b> med härligt musikprogram.		DO
1440		08.30	<b>Mega Radio</b> med lättlyssnad popmusik.		HAK
1458	9.11	07.30	<b>Sunrise Radio</b> med nyheter.		MJT
	6.11	05.58	<b>BBC Radio Cumbria</b> kom upp med ett id.		MJT
	7.11	06.16	<b>BBC Radio Newcastle</b> med snack.		MJT
1521	7.12	08.19	<b>Classic Gold</b> spelade "Black is black".		LWV
	16.11	01.05	<b>Desi Radio</b> kom äntligen upp med ett id jämsides med County Sound.		MJT
	10.11	02.10	<b>D:o</b> talde om sitt telefonnummer.		DO
	29.10	22.30	<b>Breeze 1521</b> spelade Sting och Queen.		DO
1530	7.12	08.30	<b>Classic Gold</b> rejält stark.		MJT
1548	1.11	17.05	<b>Voice of Russia</b> med prat om en festival.		DO
1566	7.12	07.54	<b>BBC Somerset Sound</b> , UK körde ABBA-låten "Gimme, Gimme"		LWV MJT
	9.11	04.20	<b>County Sound</b> med mycket pop.		MJT
1584	6.12	17.25	<b>R Kinnekulle</b> med px från Second Hand-affären. Spelade bl.a. några julsånger		LWV MJT
	1.11	16.35	<b>Country Radio</b> , Prag med tjeckisk country + fotboll.		DO
1593	1.11	16.45	<b>Radio Romania Cultural</b> pratade om parlamentet i Bukarest.		DO
1593	5.12	16.20	<b>R Romania Cultural</b> spelade Edit Piaf och pratade om San Nicolai (jultomten?)		DO
1602	6.12	21.30	<b>RAI</b> , Sender Bozen kom upp då och då med snack på tyska och klassisk mx.		MJT
1611	6.12	20.55	<b>Oid</b> men förmodligen <b>Vatican R</b> , men språket överraskade, tagalog.		LWV
5955		16.38	<b>Radio Nederland</b> med nyheter.		HAK
6005		16.28	<b>Deutschland Radio</b> med "Tageskommentar".		HAK
6030		07.45	<b>Südfunk 1</b> med reklam och pop.		HAK
6075		08.35	<b>Deutsche Welle</b> med "Tageskommentar".		HAK
6085		13.55	<b>Bayerischer Rundfunk</b> med programmet "Die 5 Aktuell".		HAK

## Sid 7

6155	11.00	<b>Radio Austria International</b> med tyska nyheter.	HAK
6190	11.10	<b>Deutschland Radio</b> med R & B-musik.	HAK

## AFRIKA

6050	9.11	21.50	<b>Radio Nigeria</b> , Ibadan hördes svagt under en konstigt talande station.	DO
6250	9.11	20.40	<b>Radio Malabo</b> hördes bra i ungeför fem minuter.	DO
6715U	6.12	22.00	<b>Full Gospel Las Palmas Church Radio</b> med koreanskt px. Spelade bl.a. "Blott en dag ett ögonblick i sänder" som bakgrundsmusik, men inte på svenska förstäss. LWV MJT	LWV MJT
9550	9.11	20.20	<b>Radio Okapi</b> med prat om FN och Kongo.	DO
9835	6.12	21.17	<b>R Farda</b> via VOA i Marocko gav id.	LWV

## ASIEN

837	6.12	22.00	<b>Radio Leban</b> stängde, jämstark med fransosen denna tid.	MJT	
981	9.11	17.55	<b>Radio Sawa</b> , Cape Greco rekade en platta med David Bowie.	MJT	
		30.11	22.35	<b>D:o</b> med lugn modern arabmusik. Riktigt njutbart faktiskt.	DO
1548	6.12	21.00	<b>D:o</b> via Kuwait med popmusik.	MJT	
1566	6.11	17.00	<b>AIR</b> , Nagpur mycket vanlig.	MJT	
4010	9.11	18.20	<b>Radio Kirgistan</b> med svårreporterat pratprogram.	DO	
4760	7.12	00.15	<b>AIR</b> , Port Blair spelade religiös körmusik. Öppnade 23.25 med lokal-id	LWV MJT	
5040	7.12	00.25	<b>AIR</b> , Jaypore, öppnade med lokal-id.	MJT	
5240	7.12	16.30	<b>Xizang Tibet PBS</b> med prat om turism på engelska. Q 2-3.	DO	
6130	9.11	16.30	<b>Tibet PBS</b> pratade om basket i sitt engelska program.	DO	
6260	8.12	07.35	<b>R Sawa</b> hördes överraskande här. Undrar var dem sänder ifrån? Hördes bra med popmusik och nyheter på arabiska.	DO	
9780	6.12	18.05	<b>R Sana'a</b> med EE-px spelade några västerländska låtar.	LWV	
11515	3.12	16.00	<b>V of the Patriotic Moyment</b> Libanon hörde med Q 5 och hade arabmusik och arabsnack på repotoaren.	DO	
11805	7.12	07.10	<b>Georgian Radio</b> med tyska programmet.	LWV	
11910	7.12	08.30	<b>D:o</b> startade engelska programmet. Bedrövligt ljud!	MJT	

## PACIFIC

4890	6.12	19.15	<b>NBC</b> , Port Moresby, gick starkt i mer än en timme, delvis med relä av R Australia LWV	LWV
------	------	-------	--	-----

## NORDAMERIKA

5085	10.11	06.55	<b>WWRB</b> , MacCayseville, GA med religiöst.	DO
5745	7.12	07.28	<b>WHRI</b> , Noblesville, IN, idade.	LWV
13815	6.12	22.52	<b>KALJ</b> , Dallas, TX gav en webbadress men för svag för rpt.	LWV
15565	6.12	21.35	<b>WYFR</b> , Okeechobee, FL med religiöst px, (vad annars?)	LWV

## CENTRALAMERIKA

1620	7.12	06.15	<b>WDHP</b> med BBC-program men snyggt id 07.00. Äntligen!	MJT	
		10.11	00.10	<b>D:o</b> med en DJ som kallade sig för Tiger.	DO
1660	10.11	00.05	<b>WGIT</b> idade direkt när jag kom på frekvensen.	DO	

## SYDAMERIKA

1140	10.11	01.35	<b>La Voz del Caribe</b> med basketbollmatch.	DO
1380	10.11	01.05	<b>Ondas del Mar</b> med känd musik typ Bee Gees och The Platters.	DO
1390	10.11	00.45	<b>Radio Fé y Alegria</b> pratade om utbildning.	DO
4746	7.12	23.45	<b>R Huanta 2000</b> med reklam för café Vitoria och Toyota.	DO
4960	7.12	21.55	<b>R CIMA</b> med snack om fotboll i övrigt musik.	DO

## Chico styr musiken

I går firade Radio Västmanland 25-årsjubileum. VLT åkte dit och träffade Chico Schnelzer. Han bestämmer vilken musik kanalen ska spela.

Den som lyssnar på P4 en vardag mellan 11 och 12 vet vem Chico Schnelzer är. Då sänder han programmet Ciao, där lyssnarna får önska sig musik.

-60-70 procent av det folk önskar finns inte i vårt arkiv utan måste beställas från Stockholm. Då låter det förstås annorlunda.

Chico Schnelzer är glad över önskeprogrammet och tycker att det är en av kanalens bästa nyheter på senare år. Men 1977 när Radio Västmanland startade var programmen inte särskilt många.

-Från början sände vi väl en kvart om dagen, jag minns inte riktigt, men så småningom fick vi en timme och det var ett lyft.

Chico Schnelzer anställdes som tekniker. På den tiden hade varje sändning en tekniker, i dag sköter ofta programledaren både snacket och tekniken.

-Från början ägnade vi mycket tid åt att göra undersökande reportage. Och vi var ute mycket i bygden och gjorde intervjuer. Vi hann göra mycket grejer som tog lång tid. Nu hinner vi knappast jobba med egna undersökningar.

Men 1988 skedde en stor förändring i kanalens historia: P4 föddes och plötsligt fick kanalen många fler sändningstimmar.

Hittills hade varje programledare valt musiken till sin egen sändning. Det blev alldeles för spretigt, tyckte P4:s ledning och bestämde att varje station skulle ha en musikproducent. I Västmanland blev det Chico Schnelzer.

När P4 föddes bestämdes att kanalen skulle satsa på de äldre lyssnarna medan P3 fick hållas med de yngre. Ett tag var den vanligaste lyssnaren minst 65 år, men sedan dess har Radio Västmanland försökt satsa på en något yngre publik.

-Vi har ofta diskussion om vi ska köra Håkan Hellström eller inte, men den dag jag tvingas spela honom då slutar jag.

Chico Schnelzer tycker att det är problem för den som är 60 år eller äldre att hitta sin musik på någon kanal.

Han tycker att fördelen med att jobba på Sveriges Radio är Public Serviceansvaret, kanalerna har i uppdrag att främja mångfald och kvalitet. Det gör att de inte är tvingade att spela den musik som säljer bäst.

-Det finns ju så många duktiga artister som sällan hörs. Det är en frihet att få spela vad man vill, säger han och jämför förstås med de kommersiella kanalernas malande av samma låtar dygnet runt.

DORIS NÄCKDAL

Tel: 199385 doris.nackdal@vlt.se

### Fakta om Chico

Namn: Chico Schnelzer.

Ålder: 63.

Yrke: Musikproducent.

Familj: Hustru och två barn

Äter: Är vegetarian. Det finns inte mycket som kan slå en god sallad.

Dricker: 1,5-2 liter vatten om dagen. Vatten är den bästa skönhetskrämen, "Jag har druckit lite för lite det är därför jag har påsar under ögonen".

Läser: VLT på morgonen. Annars böcker om religion och andlighet.

Lyssnar på: Sätter nästan aldrig på musik hemma. Lyssnar på Radio Västmanland och andra kanaler för att höra hur de låter.

### Radio Västmanland 25 år

● 1977. Stationen i Västerås startade den 9 maj. 15 personer anställdes. Kanalen fick sända i lokala fönster i P3, från början sändes 18 timmar per vecka.

● 1988. I november blev P4 en egen kanal. Sändningstiden ökade från 18 till 60-65 timmar per vecka.

● 2002. 25-årsjubileum. I dag har Radio Västmanland 33 fast anställda och 5 projektanställda, 26 av dem är journalister.

Radion lockar i genomsnitt 31 procent av radiolyssnarna i länet. Det är fler än någon annan kanal.

/VLT 02-10-19/



# Ensidig musik i Radio Västmanland

Insändare i VLT 02-10-22

Jag har länge undrat över vem som styr musikutbudet i Radio Västmanland. Vem bestämmer att vi ska lyssna på amerikansk popmusik hela dagarna?

Jo, nu vet vi efter öppet hus i fredags, att Radio Västmanland musikarkiv det är Chico Schnelzers privata. Han tar sig friheten att bestämma vad jag vill lyssna på. Vi andra lyssnare har inte något begrepp om musik. Chico vet bäst. Han säger att han vänder sig till yngre lyssnare, vi äldre ska inte göra oss besvär med att önska vår musik.

Det är så cyniskt så det är inte sant. Att stänga ute en stor del av lyssnarna bara för att de är över 60 år. Tänk så många ensamma, gamla och sjuka, som ligger på våra vårdinrättningar, och som liksom jag, har radion som enda sällskap hela dagarna. Man blir så glad om det någon gång kommer musik som man känner igen.

Radio Västmanland har väl ansvar att se till att variera musikutbudet så, att det ger alla lyssnare någon behållning. Jag betalar inte min radio- och tv-licens för att Chico ska få ha radion som sin privata lekstuga.

Om han sedan tror att han når sin lyssnarskara av ungdomar, så tror jag att han nog tyvärr har fel. Jag har barnbarn som är tonåringar och de lyssnar mycket sällan på Radio Västmanland.

"Sån töntmusik kan man väl inte lyssna på", är det svar man får.

De spelar som de flesta ungdomar, sin egen musik. Det är bara att titta på gatorna där ungdomarna kommer med sina bärbara musikanläggningar. För övrigt är ju ungdomarna i skolan större delen av dagen, så när ska de kunna lyssna?

Och varför i himlens namn måste all musik vara på engelska?

Nu är jag ingen hatare av popmusik, tvärtom tycker jag om all musik från pop till Mozart, men det blir tjiatigt att hela dagarna tvingas lyssna på en musiktyp.

Det finns så mycket vacker musik från Tyskland, Frankrike, Italien med flera länder, men sällan eller aldrig hör man någon sådan. Och vart har alla vissångare tagit vägen? All fin operettmusik? Nej det ska vi inte höra på, det har Chico bestämt.

Han tycker inte om den musiken och då ska ingen annan heller göra det. Han borde i stället lyssna på den musik som önskas i hans program

som går varje vardag klockan 11, för övrigt ett mycket trivsamt program, så får han en uppfattning av vad folk vill höra.

Jag har för mig att det för något år sedan gjordes en enkätundersökning, där man konstaterade att antalet lyssnare minskat med 10-12 procent. Det vore intressant att veta hur det ser ut i dag. Antagligen ligger siffran ännu lägre.

Jag tror inte att Radio Västmanland med sitt nuvarande musikutbud når sitt mål att nå så många lyssnare som möjligt, för musik är trots allt ett sätt att fånga upp lyssnare och på så sätt nå ut med annat.

Kan inte någon spela Håkan Hellström, så kanske vi äldre får lite mer av vår musik?

*Arne Johansson, Hallstahammar*

Svar på ovanstående insändare VLT 02-10-23:

**Många lyssnar på Radio Västmanland**  
Svar till Arne Johansson i Hallstahammar.

Sveriges Radio P4 Västmanland är en public service-kanal som vänder sig till den vuxna befolkningen i hela Västmanland, det innebär att vår väsentliga målgrupp är människor som är äldre än 35 år. Detta försöker vi ta hänsyn till när vi väljer vilken musik vi ska spela och vi hoppas att vi kan tillfredsställa så många lyssnare som möjligt. Med tanke på att så många som 31 procent av länets invånare varje dag väljer att lyssna på oss så tycker vi att lyckas relativt bra.

Dock, vi jobbar stenhårt på att bli ännu bättre och är för närvarande involverade i en programöversyn som vi hoppas ska vara klar på andra sidan nyår.

Med tanke på det fräna angrepp som insändarskribenten använder för att läsa lusen av vår musikproducent Adolf Schnelzer så måste jag samtidigt förklara hur det egentligen ligger till med musikurvalet i Sveriges Radio P4 Västmanland. Jag som ställföreträdande kanalchef är den som bestämmer vilken musikpolicy som vi ska rätta oss efter och det är utifrån den som musikproducenten producerar musiken. I dagsläget innebär det att vi spelar nästan 50 procent svenskproducerad musik och att drygt en tredjedel av musiken är svenskspråkig.

På radion diskuteras vi kontinuerligt vårt musikutbud och tar då med alla möjliga komponenter,

till exempel lyssnaråsikter, andra kanalers utbud, trender och andra delar som kan påverka vårt musikläggande. På det sättet hoppas vi att vi kan nå vårt mål med musiken, nämligen att ge en allsidig och varierad musikandel, precis som det anstår en seriös public service-kanal.

*Joel Linderoth, ställföreträdande kanalchef Sveriges Radio P4 Västmanland*

Replik VLT 02-10-26:

### Bred musik ger fler lyssnare

Min insändare om musikutbudet i Radio Västmanland väckte många reaktioner. Jag har fått många telefonsamtal från Västerås och kontakter här i Hallstahammar, som håller med om att det spelas för lite musik för äldre lyssnare. Några tycker att jag gick lite hårt åt Schnelzer. Låt mig då först klara ut den saken.

Enligt de som känner honom, är han en mycket trevlig person. Det tvivlar jag inte ett ögonblick på. Jag hör honom i radion med stor behållning. Men vi måste här skilja på sak och person. Personen Schnelzer har jag definitivt inget emot. Däremot står min kritik mot musikproducenten Schnelzer kvar.

Han är den som väljer ut artisterna som ska spelas i radion, och då är det naturligtvis hans personliga smak som faller avgörandet. Det är inget konstigt med det. Att sedan inte hans musiksmak passar alla är lika naturligt.

I VLT:s reportage från Radions "öppet hus", står i rubriken, "Chico styr musiken", underrubrik "Han bestämmer vilken musik kanalen ska spela". Han säger vidare att "det är svårt för äldre över 60 år att hitta sin musik". Vidare "det är en frihet att få spela vad man vill".

Så till ställföreträdande kanalchef Joel Linderoth och hans svar på min insändare.

Hur är det egentligen? Enligt honom så är det han som bestämmer musikutbudet i radion. Radio Västmanland har som policy att spela musik för lyssnare som är äldre än 35 år, säger han. Schnelzer väljer bort lyssnare äldre än 60 år. Kvar har vi en åldersgrupp där antagligen Linderoth själv hör hemma. Han är nöjd med att 31 procent av befolkningen lyssnar på Radio Västmanland.

Det här är ju inte klokt. Musik är universell och musiksmaken kan inte styras till en viss åldersgrupp. Det är inte att undra på att många stänger av radion eller rattar in en annan kanal.

*Arne Johansson, Hallstahammar*

VLT 02-10-30

### Bättre musik i Radio Västmanland

Låt oss få variation på musiken! Det finns en knapp att stänga av när man inte orkar höra alla amerikanska låtar. Men vi vill gärna följa vad som händer i Västmanland. Därför ber vi om mer musik från Sverige och många andra länder på deras egna språk.

*MÄRTA WOLLTER, PENSIONÄR*

VLT 02-11-01

### Ge oss mera folkmusik

Arne Johansson har rätt. Musikutbudet i Radio Västmanland är bedrägligt för oss 60+. Oavsett vem som är ansvarig för musikutbudet lever Radio Västmanland långt ifrån upp till vad äldre vill lyssna på.

Varför inte spela renodlat till exempel gammaldans, visor, folkmusik, dragspel, gamla örhängen och så vidare. Ni ska gärna ta ett mera detaljerat seriöst förslag som ni kan bearbeta i lugn och ro.

*Karl-Erik Lundkvist, Surahammar*

### Engelsk läsövning: The Buffalo Theory!

Here is the Buffalo Theory for you!

A herd of buffalo can move only as fast as the slowest buffalo, and when the herd is hunted, it is the slowest and weakest ones at the back that are killed first. This natural selection is good for the herd as a whole, because the general speed and health of the whole group keeps improving by the regular culling of the weakest members.

In much the same way the human brain can only operate as fast as the slowest brain cells. Excessive intake of alcohol, we all know, kills off brain cells, but naturally it attacks the slowest and weakest brain cells first. In this way, regular consumption of beer eliminates the weaker brain cells, making the brain a faster and more efficient machine.

### BIDRAGSGIVARE DX-S 112

BIH	Bernt-Ivan Holmberg, Möklinta
DO	Dan Olsson, Furulund
HAK	Håkan Almroth, Lyckeby
LHU	Lars Hedberg, Uppsala
LOH	Lars-Olof Hansson, Uppsala
LWW	Lennart Weirell, Västerås
MJT	Magnus Jespersen, Västerås

# HOBBYMÄSSAN 2002

Årets hobbymässa i Stockholm hölls den 1-3 november (Allhelgonahelgen) i Frescatihallen på Stockholms Universitet. SDXF deltog tillsammans med SSA. SG (Stig Granfeldt) kontaktade mig om jag kunde ställa upp och hjälpa till i monter och det sa jag OK till att göra en av dagarna.



Vi var 5 DX-are som skulle fördela gracerna under dom tre dagarna, SG, LW (Lars Wieden), JEJ (Jan-Erik Järlebark), MJT och undertecknad. MJT och jag fick passet 11-17 på lördagen. Även LHU och CGK skulle dyka upp på söndagen för att forsla DX-Köps material tillbaka till Uppsala.

Lördagen åkte jag så in till kungliga huvudstaden tillsammans med MJT och letade upp mässhallen och en parkeringsplats (vilket inte var det lättaste). Väl framme vid hallen fick vi ringa LW för att släppa in oss bakvägen, för det var en lång kö av ivriga hobbyentusiaster, som väntade på att få komma in.

SSA:s var bl.a. representerat av Eric Lund, som ni väl kommer ihåg från DX-Parlamentet. Från SSA:s sida var man säkert ett 20-tal som demonstrerade olika typer av radiokommunikation. Alla SSA:s och SDXF:s funktionärer fick en t-shirt med 8SØHM tryckt på fram- och baksidan, som var den specialsignalet man hade för mässan. SDXF var tilldelad ansvaret att förutom sälja DX-köps produkter även ansvara för HamShops. Nu var ju det här en mässa mera för att visa sin hobby, så försäljningen var inte prioriterad. Ett flertal stannade till vid monter och det var flera (bland dom äldre gästerna) som visade sig vara gamla DX-are och förhoppningsvis så blev det några återfall. Någon sa att "Finns DX-ing fortfarande kvar. Jag trodde att det hade försvunnit". Hur utfallet för SDXF blev vet jag inte, men SSA skrev i QTC att man var nöjda med arrangemanget. För ADXC:s del resulterade mässan i en ny medlem, Lars Wieden.

Inträdesavgiften var 120:- (15 €) för vuxna och 60:- (10 €) för barn 7-13 år och då fick man tillgång till följande attraktioner från ca 75 utställare:

## HOBBYMÄSSAN

ALLHELGONAHELGEN  
1-3 NOVEMBER  
I FRESCATIHALLEN VID  
STOCKHOLMS UNIVERSITET

**FRESCATIHALLEN**

- RAKETER • ÅNBÅTAR • RC BILAR • DRAGSTER • BÅTDAMM
- TIDNINGAR • TÅGBANOR • TÄVLINGAR • NYHETER • BÖCKER
- PLASTMODELLER • U-BÅTAR • BALSAMODELLER
- SKALAMODELLER • ÅNGMASKINER • HULLASTARE
- BILAR • SEGELBÅTAR • SPEL • TILLBEHÖR • MASKINER
- RC BÅTAR • LINFLYG • MOTORBÅTAR • FÖRSÄLNING • FILM
- SERVERING • KLUBBAR • VERKTYG • TÄVLINGAR
- UPPVISNINGAR • TANKS • HELIKOPTRAR
- PROVA SJÄLV • ERBJUDANDEN • FÖRENINGAR
- BESIDNINGSVA MODELLER • FLYGSIMULATOR
- WORK SHOPS • FINNMEKANIK • ELEKTRONIK
- FÖRTAG • MODELLFLYGSIMULATORER
- ÅNGTÅGSSANA • SPÅRVÄG • STJÄRN MOTORER
- AMATORRADIO VIA DATOR & SATELLIT • DX

Med reservation för ändringar

T-bana till Universitetet

Tunnelbana mot  
Mörby Centrum,  
Hållplats: Universitetet  
(Cosmonova, ligger hundra meter  
bakom Frescatihallen).

*Tips. Dåligt med parkeringsplatser,  
men gott om parkeringsvakter!*

Det var alltså rena julafton för hobbyentusiaster.

## VMW Wiluna

I somras, närmare bestämt den 6 juli hade klubb- en lyssnarnatt ute i stugan. Vi hoppades på fina Afrika och LA-konditioner som sommaren brukar föra med sig. Framåt kvällen satt vi och utbytte lyssnartips och Lennart hade sett i en internet-bulletin att en ny Utilitystation skulle testsända ifrån Australien. Eftersom jag brukar jaga USB-utilitys ibland och nya stationer sällan dyker upp så kollades de aktuella frekvenserna under kvällen.

Vid ca 20.30 UTC fick vi napp, VMW Wiluna, Western Australia på 8113 kHz körde en kort väderrapport och hördes förvånansvärt bra. Under testperioden så sände man endast udda datum lokal tid. Jämna datum sände WMC Charleville på samma frekvenser från Queensland, östra Australien. Stationerna är ämnade att ersätta en rad små kustradiostationer runt Australiens kust med dessa två placerade i centrala delarna i Australiens västra resp. östra del. Svar kom snabbt via email från Brendan McMahon på adressen <http://www.bom.gov.au/> som var ansvarig för testerna. Han bifogade också följande info om stationerna:

### New HF radio transmitters in Charleville and Wiluna

The transmitter network is an essential component of the infrastructure underpinning the Bureau's new marine HF radio weather services. This network comprises two transmitter sites, at Wiluna in Western Australia, and Charleville in Queensland. The radio stations operating from these sites are VMC Australia Weather East (at Charleville) and VMW Australia Weather West (at Wiluna).

Wiluna is a small town 949 km from Perth, 185 km east of Meekatharra, and 518 metres above sea level. Charleville is situated in the Murweh Shire 750 km west of Brisbane, and 305 metres above sea level.

These sites were chosen after extensive testing by engineers demonstrated optimum HF coverage of Australian waters. This decision was also complemented by a favorable environmental evaluation.

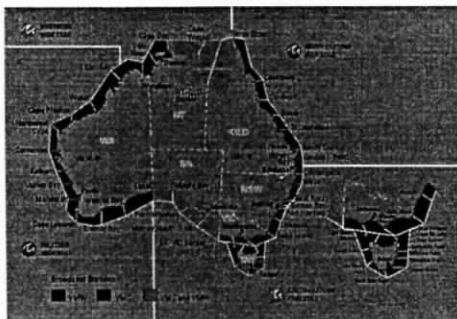


Diagram showing optimum HF coverage from transmitter sites

The 1-Kilowatt transmitters are very efficient and effective. During the testing phase the Bureau has received reception reports from radio receivers as far a field as Japan, the UK, Belgium and Switzerland.

Aerials providing this extensive coverage are omni-directional (TCI types 530 and 540).

This infrastructure is shared by both the Australian Maritime Safety Authority (AMSA) and the Bureau, and operated by the contractors TVNZ (Aust.) Pty Ltd. The transmitters are remote, which means they are connected to and controlled by TVNZ's Radio Control Centre (RCC) in Canberra. The RCC is co-located with the national search and rescue agency, AusSAR, in its operational unit in AMSA headquarters in Canberra.

The remoteness of the transmitters has benefited local contractors at Wiluna and Charleville. Much of the construction at the sites has been contracted to local trades people, and in the unlikely event of a breakdown, local technicians will provide 'first-in maintenance' before an officer is sent from Brisbane or Perth.

The HF radio marine service provides broadcasts in voice (forecasts and warnings) and radio facsimile (weather and ocean charts). Both facsimile and voice products are broadcast automatically on

a semi-fixed schedule. For each of these services the broadcasts are transmitted on several HF frequencies simultaneously.



Charleville Transmitter Site



Wiluna Transmitter Site

Technical summary of the HF services

Facsimile broadcasts

Wiluna - 4 simultaneous frequencies  
 Charleville - 4 simultaneous frequencies  
 Day/night frequency switching - on advice from the Ionospheric Prediction Service  
 Full 24 hour per day broadcast  
 Charts are automatically updated via the Bureau's communications system

Voice broadcasts

Wiluna - 4 simultaneous frequencies  
 Charleville - 4 simultaneous frequencies

Day/night frequency switching - on advice from the Ionospheric Prediction Service

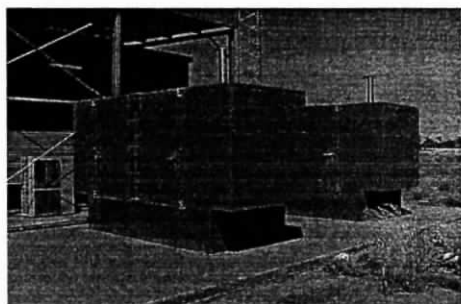
Full 24 hour per day fixed broadcast schedule (in a 4 hour cycle)

Voice files are automatically updated by the Bureau's automated speech system Warnings are included as they become available and removed as they lapse



1-Kilowatt Transmitters

Ensuring a consistent HF radio marine weather service is maintained, back-up systems incorporate an auxiliary power supply, spare technical hardware at both sites, and a manual input system of forecasts and warnings in case of system down-time or fault/emergency.



Spare, onsite, power generators for the transmitters

/BIH December -02/

H-reds not: Jag hörde stationen före BIH, men jag lyckades inte få QSL för denna station.

## DX-Stunden testar Sony MZ-R501

För omväxlings skull en tekniksida i DX-Stunden. För ett liten tid sedan började det kassettdäck jag hittills använt för DX-ändamål att uppvisa vissa ålderstecken. Inte så konstigt kanske, eftersom jag köpte det i mitten av åttiotalet någon gång, och inget håller i evighet.

Eftersom kassetbandet har haft sin storhetstid och Bernt-Ivan är mycket nöjd med sin minidisk-spelare beslöt jag mig för att undersöka vad som finns på marknaden i den vägen.

Efter diverse letande på Internet och annorstädes kom jag fram till att prislistan tyvärr börjar på cirka 1500 kronor för de modeller som klarar inspelning (och de som inte gör det är ju klart ointressanta i sammanhanget). Till slut föll valet på Sony MZ-501 som en elektronikaffär här i staden sålde för 1995 kr. Ett mycket tungt vägande argument var att denna klarar fyrdubbel kompression, vilket de billigaste modellerna inte gör. Detta innebär att en 80-minuters minidisk kan fås att innehålla 320 minuter, eller 5 timmar och 20 minuter! Detta går visserligen ut över ljudkvaliteten, men för DX-bruk spelar det förstås ingen roll eftersom denna är låg redan från början.

inte är helt bra – är den lilla teckenskärmen och dess ännu mindre symboler. Här skulle en bakgrundsbelysning hjälpa upp mycket, men en sådan saknas alltså. Mycket synd, eftersom tekniken funnits i armbandsur i lägre prisklasser i flera år, och alltså inte borde vara dyr att införa i en sådan här apparat i dagsläget. Fåtalet knappar kräver också en viss tillvänjning, då detta medför att apparaten har flera moder, och det är till en början inte alls självklar vilken knapp man ska trycka på.

Det finns förstås flera fördelar (förutom vikt och format): Med en knapp kan man skapa ett nytt spår, vilket gör varvräknare helt överflödiga. Sedan kan man stega mellan spåren med två knappar, vilket är oerhört mycket snabbare än att spola ett kassetband fram och tillbaka. En minidiskskiva kostar knappt 20 kr och rymmer som sagt mer än fem timmars inspelningar för DX-bruk. Det motsvarar alltså under fyra kronor för en C60-kassett, och de priserna kommer man knappast ner i.

Allvarligaste invändningen är alltså priset. Nu får man dock lätt betala minst lika mycket för ett kassettdäck, eftersom många aktörer lämnat denna marknad och konkurrensen därmed minskat.

Magnus Jespersion



Tyvärr innebär denna miniatyrering inte enbart fördelar, även om dessa naturligtvis överväger. Den klart allvarligaste nackdelen för oss som kommit upp i medelåldern och börjar få svårt att fokusera på nära håll – speciellt när belysningen

**H-red önskar alla ett  
GOTT NYTT DX-ÅR**

**H-red önskar också  
många bidrag till DX-  
Stunden nästa år!**

**AROS DX CLUB**

# Nya röster i radio

**Varje vecka sänder elever från Kopparlundsgymnasiet i Västerås radio. Ung var med när Emma Norrman och Charlotta Bengtsson från Hallstahammar sände.**

Eleverna som får sända radio går i tvåan. De har tidigare gått en kurs i mediekunskap då man jobbat med bland annat tidningsjournalistik, tv och radio. Nu är arbetet frivilligt och ligger utanför skoltid, men många elever väljer ändå att sända ett eget radioprogram.

Ung träffar Emma Norrman och Charlotta Bengtsson på Arosgården några timmar innan sändningen ska starta. De säger att de inte alls är nervösa. Det är bara är att prata på.

– **Det blir bättre** om det är improviserat, det är inte så stelt då, säger Charlotta.

Några små anteckningar har de trots allt gjort, men det handlar mest om vad de ska diskutera samt pratet kring musiken.

Temat för denna sändning är julen, ett ämne som tjejerna tycker är aktuellt. Det finns inga restriktioner för vad man får prata om, men under kursen i mediekunskap har de pratat om olika etiska gränser. Det är viktigt att man pratar igenom sitt val ordentligt och att man justerar om något känns olämpligt.

Enligt Tommy Lindvall, som är lärare i media på skolan, är det väldigt nyttigt för eleverna att sända radio.

– Det är en del av alla de medier vi har omkring oss, och det ger bra erfarenhet av radio att sända lokalt. Många av de största inom radio har fått sin skolning inom närradio. Eftersom lokala kanaler oftast har lite mindre resurser lär man sig att jobba ganska mycket själv så man lär sig ordentligt från grunden.

Emma och Charlotta håller med, och säger att radio definitivt är något de skulle kunna jobba med men att de nog inte satsar så mycket på det eftersom de vet hur mycket man måste jobba för att komma någonstans.

**Programmen kan utformas** på olika sätt. Eleverna kan göra reportage på stan i förväg. Men de kan också bara sitta och prata med varandra, så som Emma och Charlotta har valt att göra. Musik är också någonting som de själva får välja.

– Det blir nog mindre av den vanliga radiopopen nu. Vi har mer hårdrock, säger Emma.

Tjejerna tror inte att det är så många ungdomar som lyssnar på kanalen, och menar att de aldrig hört om någon som lyssnat. Tommy Lindvall säger att man inte gjort någon studie av hur många som lyssnar, men menar att det i Sverige är cirka fem procent av alla människor som lyssnar på närradio även om han tror att siffran är lägre i Västerås. Han tror dock att detta är ett sätt att få unga att vilja jobba med radio:

– I framtiden vill vi bygga upp ett medicentrum i Culturen så att det blir ännu lättare att jobba med media, berättar han och låter entusiastisk.

Tio minuter innan sändning börjar tjejerna trots allt bli nervösa. De springer runt i rummet och funderar på vad de ska säga. De provar olika varianter och funderar på vad folk vill höra.

Efter några minuter drar jingeln i gång och tjejerna är ute i eter. Allt flyter på, och visst märks det att det inte är första gången de sänder. När de är klara känner de sig ganska nöjda.

– Det kändes bra. Det var kul, men jag var lite spänd i början fast det släppte när vi kom i gång, säger Emma och Charlotta fortsätter:

– Men det blir ju bättre nästa gång. Då ska vi nog vara lite mer förberedda, det är nog roligare då. De är båda två överens om att det är något de ska göra igen.

**Att eleverna formar** sitt program helt själva, är något som tjejerna tycker är väldigt kul. De får ett helt annat spelutrymme än om de var tvungna att göra något som andra sa åt dem att göra. Eller som de själva uttrycker det:

– Eftersom vi är första klassen på Kopparlundsgymnasiet finns det ju inget som gjorts tidigare. Lärarna kan inte komma och säga att man alltid har gjort på ett visst sätt, nu är det vi som sätter normerna. Det är skönt.

## Här är sändningstiderna

Kopparlundsgymnasiet sänder torsdagar klockan 16–17 på 93.7 MHz.

Observera att man inte sänder sista torsdagen i månaden då det är debatt i kommunfullmäktige.

PETTER SÖDERBÄCK  
petter.soderback@vlt.se

## NRK Ingøy (153 kHz)

NRK Ingøy har börjat med DRM-tester. Enligt Norkring AM center i Kvitsøy, började DRM-tester den 24:e oktober och är planerade att fortsätta veckan som börjar den 28:e. Sändaren som används är långvågsstationen Ingøy nära Nordkap i norra Norge. Frekvensen är 153 kHz med en effekt av 100 kW.

DRM-testerna var ursprungligen planerade att äga rum för ett år sedan, men blev uppskjutna av tekniska skäl och DRM-konsortiet beslöt att koncentrera sig på andra uppgifter. Denna hösts tester från Ingøy blev också lite försenade enligt dom ursprungliga planerna.

För er som har möjlighet att avlyssna frekvensen kan förvänta er oregelbunden sändning, med AM alternativt DRM och även samsändning AM och DRM.

Sändningarna äger rum måndag till lördag kl 0700-0800, 0805-0900, 1105-1200, 1205-1250, 1305-1400, 1605-1700 samt 2015-2100 UTC.

Oktober är en utmärkt tidpunkt att testa grey-pattern-mottagning från denna norra radiosändare. Stationen är väldigt ny, och invigdes för två år sedan i oktober 2000. För att fira öppnandet sände NRK ett specialprogram på norska och engelska uteslutande via denna sändare den 6:e oktober 2000 mellan 1900 och 2300 UTC. Sändaren slogs på för första gången den 27:e september med recucerad effekt för att sedan köra med full effekt, 100 kW, följande dag. Från den första oktober 2000 var sändaren i full gång dygnet runt. Permanent programmatning med NRKs Europakanalen blandat med regionala program från NRK började den 3:e oktober 2000.

Specialsändningen den 6:e mottogs på Gotland i Östersjön 1500 km bort och på Newfoundland, Canada på ett avstånd av ca 4500 km.

Ingøy Kringkaster (Ingøy sändarstation) är utrustad med en ny 100 kW Telefunksändare som fjärrstyrs från Norges AM kontrollcenter i Kvitsøy. Antennmasten är en av de största konstruktionerna i Europa och definitivt den största på norsk mark. Det är en 362 m hög stålkonstruktion. Inklusivt stag väger den mer än 300 ton. Omkring masten har 44 km kopparlinor spritts ut för att ge det bästa jordplanet. Stationen har en egen 600 kW generator för att försörja både stationen och alla bostäder på Ingøy vid strömavbrott från fastlandet. Under svåra vintrar är det inte ovanligt. Totala kostnaden för Ingøy Kring-

kaster uppskattas till omkring 25 miljoner NOK (2.75 miljoner US\$).

Ingøy Kringkaster, liksom de övriga norska AM-sändarna, sänder NRK Europakanalen. Det är en blandning av av dom inhemska kanalerna P1, P2 och P3, en timme med Radio Norway International och några exklusiva väderrapporter. Till skillnad från Kvitsøy, reläer dom andra AM-stationerna förutom Europakanalen även regionala program från sitt område. Ingøy Kringkaster sänder program från NRK Finnmark i Vadsø. Den gamla mellanvågsändaren i Vadsø på 702 kHz (20 kW) lades ned vid slutet av 2000.

Ingøy ligger på 71°06'N, 23°50'E. Det är nästan lika långt norrut som Nordkap, som ligger 65 km öster om Ingøy. Ingøy var en betydelsefull handelshamn på 1700-talet och är platsen för världens nordligaste bemannade fyr, Fruholmen Fyr. Det är också en betydelsefull meteorologisk mätstation. Den håller det norska rekordet med 257 dagar på ett år med kuling eller starkare vind. Ingøy ingår i Måsøy Kommun. Den totala befolkningen på Ingøy är bara 40-50 personer. Fram till Andra Världskriget hade Ingøy egen kustradio, Ingøy Radio, som låg inte så långt från den nuvarande långvågsstationen. Ingøy Radio förstördes under kriget och reparerades inte.



Byggandet av en ny effektstark AM-station i norra Norge är resultatet av årtionden av lobby-  
forts. sid 20



## Radio Kinnekulle

Sverige fick en ny mellanvågsstation i december. Nu var det bara en temporär station, men ändå kul att sådant inträffar.



Radio Kinnekulle, närradion i Götene (mellan Mariestad och Skara), fyllde 20 år den 1:a december. För att skapa lite publicitet och fira radions "födelsedag", så hade man en veckas mellanvågssändningar från en tillfällig sändare (placerad i Götene) i samband med detta.

Sändaren, en gammal ubåtssändare (fabr. Phillips), var placerad i Götene och frekvensen man använde var 1584 kHz. Antennen var en vertikal i en kombination med "L-antenn". Uteffekten låg på ca 200 W (sändningstillståndet var för max 500 W).

Testsändningar skedde den 30:e november 12.00-13.00 och 17.00-18.00 och sedan sände man dagligen 08.00-21.00 (-23.00 på fredag). En blandning av stationens vanliga program på 102,6 MHz och diverse specialprogram specifikt producerade för mellanvågssändningen sändes, bl.a DX-program. Sändningarna gick även ut via internet.

DX-Listeners' Club på andra sidan kölen rapporterade följande den 1:a dec:  
"Testsendingen i går kl. 1800 hörtes brukbart på bilradio ved Flekkefjord, så stasjonen bør kunne høres i store deler av Norge."

Ronny Forslund, Ljusdal meddelade följande via SWEDX:

"Radio Kinnekulle hördes med hyfsad styrka men en hel del QRM under testsändningen 18-19 SNT lördag på 1584 kHz. Gick bättre i dag på morgonen efter 9.00 när störningarna från främst Country Radio, Brno och Radio Tay började avta. Varierar en del i frekvens. Faktiskt gick den bäst på 75-gradersbåvern i Fredriksfors p g a att störningarna från andra stationer var svagast där."

Stationschefen Sten Johansson skrev följande den 4:e december:

"AM-radion på 1584 kHz kör för fullt i Götene. Helt fantastiskt hela Sverige och Europa lyssnar.

Finland har inkommit flera rapporter, liksom även från norra delen av landet.

Flera orter i mellansverige liksom västkusten.

Vi har även fått rapporter med MP3-filer från Tyskland.

En del lyssnare i mellan-Sverige lyssnar till och med bara med korta antennstrumpar eller den inbyggda ferritantennen.

Helt otroligt med denna respons från er lyssnare. Ett special-QSL utlovas till alla som fyllt i en rapport till vår station. Glöm inte vår DX-timme mellan 17.00 - 18.00 varje dag. Vi kommer att avsluta våra sändningar på mellanvåg fredag midnatt."

Fredagen den 6:e december samlades vi (MJT och undertecknad) i ADXCs lyssnar-OTH, Österbo för att logga denna raritet sista kvällen (BIH skulle jobba och han hade hunnit logga den uppe i Parka). Väl framme och inkopplade så testades 1584 kHz och som befarat så var det flera stationer som slogs om denna frekvens, men till och från så kunde R Kinnekulle detekteras med sitt café-program från Second Hand butiken. Under kvällen kom och gick RK, ibland var man dominant för att emellanåt försvinna helt. Efter att tillräckliga programpunkter noterats, så övergick kvällen till normal jakt på etervågorna, och för egen del så blev jag nöjd, 9 rapporter och 4 nya länder loggade och även MJT införskaffade sig några nya länder i loggen. Hoppas bara att stationerna har god svarsvilja så här i juletider.

### Radio Kinnekulles historia:

Vid en samling i Centrumhuset, Götene den 24:e april 1982 bildades närradioföreningen Radio Götene och man beslutade att starta sina närradio-sändningar den 1:a december samma år. Den 1:a december kl 08:00 startade Radio Götene sina sändningar på 90,2 MHz från en studio i källaren på en privat villa belägen på Linnegatan i Götene. Sändaren, med begränsad räckvidd (10 W), var placerad på Vattentornet i Götene. Regelbundet program sändes de första åren av 10-15 föreningar. 1984 flyttade man sändaren till Kinnekulle för att kunna täcka hela kommunen. Under senare delen av 80-talet bytte man utrustning och kunde sända i stereo.

Tack för Dig-lyssnarrapport.  
Vi vill härmed bekräfta att uppgifterna är korrekta.

Day och tid för mottagande:  
27 oktober 1992 kl 15.17-16.00

Frekvens: 90.2 MHz

Närradioetation: Radio Götene

Bästa hälsningar  
Eric Johnson

Lennart Weirell  
Ringdövegatan 38  
724 70 Västerås

QSL från R Götene 92-10-27 (LWV)  
Framsida std närradio med studiobild

Radio Götene bytte namn till Radio Kinnekulle 1993. Två år senare planerades en nedläggning p.g.a bristande ekonomi. Den 1:a januari 2001 startade emellertid en ny epok. Tack vare bidrag från kommunen kunde man skaffa egen sändarutrustning inkl reservkraftsutrustning. Samtidigt bytte man till frekvensen 102,6 MHz och kompletterade sändaren med RDS. Nu sänder man med 150 W.

Lyssnarrapporter mottages tacksamt och besvaras i möjligaste mån. För den som har tillgång till internet finns det möjlighet att lämna lyssnarrapporter via deras hemsida.

Radio Kinnekulle ingår i Västra Götalands Närradiodistrikt (VGN) som är en samarbetsorganisation för ett femtontal närradioföreningar i västra Sverige.

VGN:s uppgifter ligger inom områdena gemensamma program, teknikutveckling, utbildning och policy.

Direktsändningarna sker i nätverk där VGN:s medlemsföreningar deltar via internet med sändarna i Alingsås, Borås, Falköping, Göteborg, Götene, Kinna, Kungälv, Lidköping, Mariestad, Partille, Sotenäs, Skövde, Trollhättan och Vara.

Källa: Radio Kinnekulles och VGNs hemsidor  
/LWV 02-12-20/

## Hårt väder på Guam

Den stora tyfonen Pongsona har orsakat stor förstörelse på ön Guam. TWRs anställda som arbetar på platsen med familjer är i säkerhet och oskadda. Deras hus har fått endast små skador, men de är utan vatten och el och öns infrastruktur har blivit i väldigt dålig skick, rapporterar TWR/Norea.

Sändarbyggnaden har fått några mindre skador medan själva antennfältet är i mycket dålig kondition. Arbetslaget hoppas ha antenn 5 och möjligtvis 2 igång endera dagen. Antennerna 1, 3 och 4 är fullständigt rivna i trasor. Man har inte haft tid att göra en grundlig analys av situationen men det ser inte särskilt bra ut. Reservdelar till antenn 5 på väg och anländer strax till Guam. Till råga på allt är strömledningarna nedbrutna över hela ön och därför måste man förlita sig på diesel-reservaggregaten, men två av bränsleförrädsanläggningarna har blivit svårt åtgångna av stormen.

TWR driver fem kortvägssändare på Guam. Antennfältet ådrog sig svåra skador men som väl är förblev alla tornen stående, synbarligen oskadda. Tre av de fem antennerdraperierna trasades sönder enligt TWRs personal på platsen. De andra två skadades men man hoppas få dem reparerade och i funktion senare under veckan. Dessa två betjänar nordöstra Asien (främst Kina) samt sydöstra Asien (Vietnam, Burma, Kambodja och södra Kina). Åtskilliga ändringar i program-schemat kommer att vidtas för att maximera användningen av de tillgängliga antennerna för lyssnarnas bästa.

(Källa: TWR email "Urgent Prayer Request From Guam" 10 dec / Norea Radio - 16 December 2002)  
/Allt om Media 02-12-17/

Glenn Hauser i DX Listening Digest gav denna kommentar: "How ungrateful of a god to do that to them / let that happen. Could TWR theology be all wrong? Even this won't convince them."

/h-red/

## Radio Kinnekulle

### Klipp från Götene Tidning och Hällekis Kuriren

Lyssna till

# RADIO KINNEKULLES

# Jubileumssändningar

Vi sänder över 102,6 MHz,  
Mellanvåg 1,5 MHz = 200 m samt internet

## Start Skyltsöndagen

ÖPPET HUS SKYLTSÖNDAGEN 9.00-18.00



Programutbudet kommer att innehålla nostalgiska inslag från våra 20 år i etern, nyinspelade program samt direktsända underhållningsprogram

(Se vidare utförlig programtablå i denna tidning)

Annons den 27:e i Götene Tidning. Som synes blev det lite fel både med frekvens och våglängd.

## Underhållningskväll i Radion

Tisdagen den 3 december, alltså nu på tisdag, kommer det att sändas en underhållningskväll i Radio Kinnekulle. En direktsändning från Centrumhusets cafe dit publik är välkommen och sändningen är en del av radions jubilerande av sina första 20 år som vi tidigare berättat om.

Sändningen som kommer att pågå mellan klockan 18 och 20 leds av Anders Meijer. Fortfarande är det inte helt klart med alla gäster, precis som brukligt i radiosammanhang, så kan det bli snabba ryck i sista stund.

En del är emellertid klart. Skådespelaren Håkan Palm, Holmestad, ska vara med och framföra

somligt inför publik och han deltar även i intervjuform.

## Arn-land

Bland de medverkande finns också kulturpersonligheten Verner Lindblom, Götene, som kommer att prata om liljestenar med mera. Annica Berggren från kommunbiblioteket kommer att tipsa om något läsvärt och Anja Presto från Västergötlands museum i Skara ska berätta om Arn och vad som väntar i Arnland framöver.

## Omväxlande

Sångaren och mångåriga hjälparbetaren Sven-Inge Nilsson, Götene, kommer också att medverka i programmet och berätta om sitt arbete, kanske blir det också en eller annan sång.

En spännande och omväxlande radiokväll väntas och det finns tillfälle att köpa kaffe med tillugg under de aktuella timmarna. *Fredrik Larsson*  
/Götene Tidning 02-11-27/

## Medialinjen på Axevalla folkhögskola startar radioprogram

Radioaktiv är ett program i Radio Kinnekulle. Programmet produceras av eleverna på radiolinjen. I programmet kommer man att få lyssna på olika inslag som till exempel: "ett sexpack missnöje" där man tar upp saker man irriterar sig på i vardagen.

"Musikblocket" som kommer att handla om olika musikaliteter där man presenterar artister och händelser inom musiken. Man presenterar även lokala förmågor inom musiken, både live och inspelat. Radio Aktiv sänder under Radio Kinnekulles jubileumssändning onsdagen den 4 dec kl 18-19.30. /Götene Tidning 02-11-27/

## Radio Kinnekulle firar 20-årsjubileum

Söndagen den 1 december inleder Radio Kinnekulle ett veckolångt firande av närradio-stations 20 år i etern, och man sänder program hela dagen från nio-tiden på förmiddagen till långt in på kvällen. Sändningarna kommer inte endast att kunna avlyssnas på lokal nivå utan går även ut på mellanvåg 1,584 MHz och över Internet på adress [macmathan.net/radio.kinnekulle](http://macmathan.net/radio.kinnekulle).

På söndagen blir det förstas även sändningar från torget i Götene där den årliga julmarknaden och tomteparaden kommer att äga rum. Under veckan bjuder man på ett varierat programutbud med bland annat lite radionostalgi då ett mediamuseum öppnas intill Radio Kinnekulles lokaler lagom till jubileet.

Under tisdagskvällen kommer det att sändas från en kafékväll som anordnas på Centrumhuset, underhållning utlovas av både lokala artister och gäster, bl.a. kommer Verner Lindblom att berätta om Liljestenar och Anja Praesto från Länsmuseet i Skara berättar om Arn-verksamheten.

/Hällekis Kuriren 02-11-28/

forts. från sid 16 NRK Ingøy verksamhet. 1978-års Geneve-frekvensplan resulterade i förändringar i användandet av mellan- och långvåg i Norge. Tills dess skulle några få högeffektsstationer och många små lågeffektade användas för att täcka landet.

Vid mitten av 70-talet hade nätverket av VHF-sändare i huvudsak ersatt AM för inhemska sändningar, och den nya frekvensplanen tillät inte alla små sändare, utan bara några få högeffektare, som primärt var avsedda att nå avlägsna delar av landet, grannländer och havet omkring landet.

Den första "superpower-stationen" byggdes, Kvitsøy med sin 1.2 MW-sändare på 1314 kHz. Sedan bestämde sig NRK för att inte fullfölja användandet av AM, och stängde gradvis 216 kHz i Oslo och 153 kHz i Tromsø utan att ersätta dem med de nya föreslagna högeffektstationerna. Påtryckningar för en bättre täckning av de arktiska haven, där det norska fisket fortfarande är en viktig industri, upphörde inte, och till slut ingick NRK tillsammans med Fiskeministeriet ett långsiktigt avtal med Norkring, det bolag som ansvarar för sändarna, för att hyra sändningstid över en ny långvågstation i Finnmark. Steg 1 i denna plan var färdigt på våren 2000 med att ersätta den gamla sändaren på 675 kHz i Bodø med en ny 20 kW-enhet på ön Røst för att förbättra mottagning längs nordvästkusten, och sedan hösten 2000 har Ingøy förbättrat täckningen av Barents hav enorrt. Ingøy Kringkaster ger en signal dagtid som når nästan till Spetsbergen (Spetsbergen har egen mellanvågssändare på 1485 kHz).

Användandet av 153 kHz på annat håll i Europa och Asien påverkar naturligtvis mottagningsmöjligheter av Ingøy i dessa områden, men en bra antenn och smula tur kan ge överaskande resultat. Avsaknaden av långvågssändare i Nordamerika borde kunna göra det möjligt att motta signalen åtminstone längs Canadas och USAs östkust.

Enligt WRTH-2000 sänder följande stationer på 153 kHz:

Bechar, Algeriet	1.000 kW
Bod, Rumänien	1.200 kW
Donebach, Tyskland	500 kW
Taldom, Ryssland	300 kW
Ufa, Ryssland	300 kW
Komsomolsk, Ryssland	1.200 kW
Ashgabat, Turkmenistan	500 kW

Publicerad den 27:e oktober 2002 på [dxing.com](http://dxing.com) baserad på en artikel från <http://dxlc.com/longwave/ingoy.html>

Text av Bernt Erfjord, översättning LWV



## VÄRT ATT VETA

Dan Olsson  
Kungsgatan 6 C  
244 63 Furulund  
dodx@telia.com

Goddagens! Du har just börjat läsa årets sista spalt av Vårt Att Veta. Denna gång kan jag erbjuda en riktig maffig spalt på ungefär 7,5 sidor. Jag hoppas att du under de kommande helgerna får tid att lyssna på din radio, då kan kanske denna spalt vara till nytta. I år har du ju många chanser att lyssna lite extra eftersom helgerna kommer på många vardagar. Själv ska jag ut några dagar i Saxtorp för att lyssna.

### ALBANIEN

TWR med engelska via Cerrik: måndag-fredag 07.55-09.20 på 12070, lördagar 07.45-08.50 på 12070 och söndagar 07.45-09.20 på 12070.

A Dean i CON

R Tirana med engelska tisdag-söndag 02.45-03.00 och 03.30-04.00 på 6115 och 7160, måndag-lördag 19.45-20.00 på 7210 och 9520 samt måndag-lördag på 7130 och 9540.

A Volk via W Bütschel i CON

### AUSTRALIEN

R Australia har följande schema: 00.00-02.00 på 9660, 12080, 15240, 15415, 17580, 17750 (från 00.30), 17795 och 21725, 02.00-04.00 på 9660, 12080, 15240, 15415, 15115, 17580, 17750 och 21725, 04.00-05.00 på 9660, 12080, 15240, 15415, 15515, 17580, 17750 (från 05.30) och 21725, 05.00-07.00 på 9660, 12080, 15240, 15415, 17580, 17750 och 21725, 08.00-09.00 på 5995, 9580, 9710, 11880, 12080, 15240, 15415, 17750 (från 08.30) och 21725, 09.00-11.00 på 9580, 11880, 15240, 17750 (från 09.30) och 21820, 11.00-12.00 på 5995, 6020, 9475, 9580, 11650, 11880 (till 11.30) 12080, 15240 (till 11.30) och 21820, 12.00-13.00 på 5995, 6020, 9475, 9580, 11650, 11880 och 21820, 12.00-13.00 på 5995, 6020, 9475, 9580, 11650, 11880 och 21820, 13.00-14.00 på 5995, 6020, 9475, 9580, 11660 (från 13.30), 11880 (till 13.30) och 21820, 14.00-17.00 på 5995, 9475 (från 14.30), 9580, 11650 och 11660, 17.00-18.00 på 5995, 9475, 9580, 9815 och 11880, 18.00-20.00 på 6080, 7240, 9475, 9580, 9815 och 11880, 20.00-21.00 på 9500, 9580, 98155, 11880 och 12080,

21.00-22.00 på 7240, 9500 (till 21.30), 9660, 11880, 12080, 17715 och 21740, 22.00-23.00 på 13620, 15230, 17715, 17795 och 21740 samt 23.00-24.00 på 9660, 11695 (från 23.30), 12080, 13620, 152320, 15415 (från 23.30) 17715, 17795 och 21740. Sportsändningar sänds: 01.10-07.00 på 9660, 12080, 17580 och 21725.

Johnsson via M Barraclough i CON  
Voice International sänder engelska så här: 09.00-13.00 på 13685, 13.00-16.30 på 13690 och 16.30-19.00 på 11685.

Observer via DXLD i CON  
Station X är en ny station som ska börja sända på 1656, 1665, 1692 och man hoppas kunna börja sända på 2368.5 med 1 kW. RNMN i DXF

### BHUTAN

Bhutan BS är hörd 01.00-01.30 på 6035.

F Magrone i HCDX

### BOLIVIA

R Ballivan i San Borja är hörd på 4788. De annonserar 1530 och 4785. Deras adress är Calle Oruro, San Borja. RFA i @ctividade

Radio Pio XII som sänder på 5952 har svarat via Jose Blanco. Deras e-postadress är radiopio@nogal.oru.entelnet.bo.

R Sonntag via ADX i FQN  
*Om jag inte minns helt fel så finns det en stödförening till denna radiostation i Malmö.*

### BRASILIEN

R Educacão Rural i Tefé som idag sänder på 3385 kommer snart att flytta till 4925 och sända med 5 kW.

Catholic Radio Digest via Cimbre Digest i SWB  
De har e-postadressen: rert@osite.com.br.

@ctividade

R Jornal a Critica i Manaus är hörd med testprogram på 5055. De är hörda 23.20-23.54. Tekniker på stationen är Paoulo Roberto e Souza.

En e-postadress till Radio Bandeirantes är: memoria@band.com.br. @ctividade

Brasilien har sommartid och så här är de olika tidszonerna:

UTC -2 timmar: Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Minas Gerais, Goiás, Tocantins, Bahia, Distrito Federal, Fernando do Noronha, Ilha de Trindade e Martin Vaz

UTC -3 timmar: Sergipe Alagoas, Pernambuco, Paraíba, Rio Grande de Norte, Ceará, Piauí, Maranhão, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Amapá, östra delen av Pará

UTC -4 timmar: Rondonia, Roarima, västra delen av Pará, östra delen av Amazonas

UTC -5 timmar: Acre, västra delen av Amazonas. M F Rosa i Radioescutas via DXL i MVE

### BULGARIEN

R Bulgarien med engelska 00.00-01.00 och 03.00-04.00 på 7400 och 9400, 07.30-08.00 på 12000 och 13600, 12.30-13.00 på 12000 och 15700, 18.30-19.00 och 22.00-23.00 på 5800 och 7500.

Observer via W Büeschel och M Beesley i CON

### CANADA

R Canada International med sitt engelska program: 00.00-00.57 på 9750 ki och 11895 xi, 02.00-02.57 på 15150 xi och 17860 xi, 02.00-02.59 på 6040, 9755 och 11725, 12.00-12.59 på 9660 ya och 11730 ya, 13.00-15.59 (måndag-fredag) på 9515, 13655 och 17710, 14.00-16.59 (lördag-söndag) på 9515, 13655 och 17710, 15.00-15.57 på 15360 xi och 17820 xi, 21.00-21.59 på 5850 hb, 595 sk, 7235 sk, 7425 ar, 9770, 9805 dh, 13650, 22.00-22.29 på 5850 hb, 6045 sk, 9770 och 9805 fl, 23.00-23.29 på 5960, 9590 och 11865 samt 23.30-00.59 på 5960 och 9590. ar = Armavir, Ryssland, fl = Flevo, hb = Hörby, ki = Kimjae, Sydkorea, me = Meyerton, mo = Moskva, rm = Rampisham, England, sk = Skelton, sn = Singapore, ya = Yamata, Japan och xi = Xian, Kina. L Carter och A Dean i CON

Två delstater i Canada har fått en ny beteckning Newfoundland & Labrador förkortas nu NL och för Quebec QC. M Hattam i MVE

### CHILE

Chile har sommartid från 13 oktober till andra lördagen i mars. H López i MVE

R Parinacota som sänder på 6010 har en stationsdirektör vars son heter Guillermo Simunovic och han har en e-postadress som är gsimunovic@hotmail.com. Vill man ha info om stationen kan man gå till www.multired.com/

musica/parinacotafm.

JEÖ i FQN

### COLOMBIA

La Voz de tu Conciencia sänder numera på 6010.5, 24 timmar om dagen. De önskar rapporter till adressen Liberia Colombia para Cristo, Calle 44 No. 13-69, local 1, Bogota. DC. Deras e-postadress är rms05001@neutel.com.co.

R Rodriguez via Conexión Digital i CON

### CONGO

Radio Okapi startade 30 september sända på kortvåg med tre 10 kW-sändare. Rapporter ska skickas till Georges Schleger som är tekniker. Hans e-postadress är: schleger@un.org.

J Berg i Dxplore via W Büeschel i CON

### CYPERN

R Bayrak är inaktiva på 1494 och 6150.

Marcelo i HCDX

R Sawa ändrade aldrig frekvens till 990 utan sänder fortfarande på 981.

DXF

### ECUADOR

HCJB sänder engelska så här: 00.00-06.00 på 9745 och 21455, 02.00-04.00 på 12040, 07.00-09.00 på 5965, 07.00-11.00 på 11755 och 21455, 11.00-14.30 på 12005, 15115 och 21455 samt 20.00-22.00 på 11895. W Büeschel i CON

R Oriental är hörd 02.58 med relä av HCJB:s spanska program. Frerqvensen är 4781.3.

DXLD i SWB

### FIJI

Det finns för tillfället inga planer att starta kortvågssändningar härifrån. Dock pågår lobbying med att börja sända för att nå fijianer som bor i Australien, Nya Zeeland och Canada.

New Zealand DX Times via DXLD i CON  
*Vi är nog rätt så många DX-are som kan tänkas sig att ingå i denna lobbygrupp.*

### FRANKRIKE

AWR via Roumeles 23.00-23.45 på 1467.

A Dean i CON

R France International har engelska enligt följande schema: 04.00-04.30 på 11910 ga och 11995, 05.00-05.30 på 13610 och 15155 ga, 06.00-06.30 på 11710 ga, 15155 och 17800, 07.00-08.00 på 15605 ga, 12.00-12.30 på 15540 ga och 25820, 14.00-15.00 på 7175 xi, 9580 xi, och 17620, 16.00-17.00 på 11615, 11995 ga, 12015 ga och 17850 samt 16.00-17.30 på 11615 och 15605. ga = Gabon och xi = Xian.

W Büeschel i CON

**FÖRENADE ARABEMIRATEN**

AWR med engelska ifrån Abu Dhabi: 00.30-01.00 på 6035 och 6055, 04.30-05.00 på 15160, 13.00-13.30 på 17870, 13.00-14.00 på 15385 och 16.30-17.00 på 9890.

M Beesley och S Kolesov i CON

**GREKLAND**

Voice of Greece sänder engelska 09.30-10.00 på 9420, 15630 och 19.30-20.00 på 5865, 7475, 9420 samt 17705 som är via Delano. DO

**GRÖNLAND**

Kalaalit Nunaata Radidoa sänder 15.00-16.00 och 21.00-22.00 på 3815. SHN i DXF

**GUAM**

KTWR med engelska enligt följande schema: 10.00-10.30 på 11705, 10.00-11.00 på 11900, 13.30-14.00 på 11755 och 15660, 16.00-17.00 på 11560, 15495 och 17630, 16.30-17.00 på 11980, 17.30-18.00 på 9385, 20.00-21.00 på 7160 och 11700 samt 21.30-22.00 på 11960 och 11980.

M Beesley och S Kolesov i CON

AFRTS är hörd 20.30 på 13362 USB. BE i SWB

**INDIEN**

All India Radio sänder 10.00-11.00 på 13710 (ex 13695), och 15325 (ex 15410), 17.45-19.45 på 9445, 20.45-22.30 på 9445 [ex 7150] och 9575.

J Jacob via DX-India via DXLD i CON

**IRAN**

IRIB sänder engelska så här: 00.30-01.27 på 6065 och 6135, 11.00-12.27 på 15375, 15385, 15480, 21470 och 21730, 15.30-16.27 på 7140, 9605 och 11870, 19.30-20.27 på 6110, 7215, 11695 och 15140 samt 21.30-22.27 på 9780 och 11740.

Observer via W Büeschel i CON

**ISRAEL**

Kol Israel med engelska: 05.00-05.15 på 6280 @, 9435, 11650 # och 17600, 11.15-11.30 på 15640 och 17545, 1700.17.45 på 11605 och 17545 samt 20.00-20.25 på 6280 @, 7520, 9435, 11605 #, 13720 och 15640. @ = 15/12 - 28/2, # = 27/10 - 14/12 och 1/3 - 30/3.

D Rosenzweig och DXLD i CON

*I år har de lyckas få tag i rätt almanacka. Enligt fjorårets vinterschema sände man också 29/2-31/2.*

Arutz 7 som sänder på 1539 har följande adress: Bet, El, D. N. Mizrach Binyamin 90628, Israel.

S Whitt via MWC i MVE

**ITALIEN**

RAI med engelska: 00.55-01.15 på 9675 och 11800, 04.45-05.00 på 5965, 6100 och 7235, 19.35-19.55 på 5970 och 9745, 20.25-20.45 på 6010, 9710 och 11880 samt 22.05-22.30 på 11895. M Barraclough i CON

IRRS sände nu måndag-fredag 06.30-07.30 och lördag-söndag 09.00-14.00 på 13840. På 13840 sänder de med 10 kW ifrån Milano.

M Barraclough i CON

R San Luchino i Bologna är åter aktiv på 1584.

S Valianti via MWC e-mail news i MVE

**JAPAN**

R Japan med sitt engelska program: 00.00-00.15 på 13650 och 17810, 00.00-01.00 på 6145 ca, 01.00-02.00 på 11860 sn, 11880 sr, 15325, 17560, 17685, 17810, 17835 och 17845, 03.00-04.00 på 17825 och 21610, 05.00-06.00 på 5975 uk, 6110 ca, 7230 uk, 9835, 11715, 11760, 15195, 17810 och 21755, 06.00-07.00 på 7230 uk, 9835, 11740 sn, 15195, 17870 och 21755, 10.00-11.00 på 9695, 15590 och 21755, 11.00-12.00 på 61210 ca, 9695 och 15590, 14.00-15.00 på 7200, 9750, 9845 och 1755 ga, 15.00-16.00 på 7200 9750 och 9845, 17.00-18.00 på 9505, 11970 och 15355 ga, samt 21.00-22.00 på 6090 uk, 6180 uk, 11830, 11850, 11855 as, 11920 sn, 17825 och 21670. Svenska sänder de 05.45-06.00 på 11915 ga och 10.45-11.00 på 21730 ga. Relä via: as = Ascension Island, ca = Sackville, ga = Gabon, gu = Franska Guiana, sn = Singapore, sr = Sri Lanka och uk = United Kingdom.

R Japan via M Murray i CON

**KANARIEÖARNA**

Full Gospel Las Palmas Church som sänder på 6715 USB har följande adress: Plaza Augustin del Castillo 3, 35011 Las Palmas de Gran Canaria. De sänder med 100 w och med en dipol riktad mot den afrikanska västkusten. De sänder onsdagar 20.30-22.00, fredagar 22.00-00.00 och söndagar 11.00-12.30 och 19.00-20.30. Deras e-postadress är: pulse@121.net .

D Monferini och J Savolainen i CON

**KAZAHKSTAN**

Radio Dat sänder nu 16.00-16.30 på 9925.

M Barraclough i CON

De är hörda 15.00 på 9775.

BEFF i DIS

**KINA**

R China International sänder så här sitt engelska program: 01.00-02.00 på 9580 och 9790, 03.00-04.00 på 9690, 04.00-05.00 på 9560 och 9730, 05.00-06.00 på 9560 och 9730, 09.00-11.00 på 11730 och 15210, 12.00-13.00 på 9730, 9760, 11760, 11980 och 15415, 13.00-14.00 på 9570, 11760, 11900, 14.00-15.00 på 9700, 11675 och 11765, 11980 och 15180, 14.00-16.00 på 7405, 13685, 15125 och 17720, 15.00-16.00 på 7160 och 9785, 16.00-17.00 på 7190 och 13650, 17.00-18.00 på 7150, 9570, 9695\* och 11910, 19.00-20.00 på 5965, 9440 och 9585, 20.00-21.00 på 9440, 11640 och 13630, 21.00-21.30 på 11640 och 13630, 21.00-22.00 på 1440, 5965, och 9840, 22.00-23.00 på 7170 och 23.00-24.00 på 5990. \* = testfrekvens. DO

Haixa PBS är hörd med sing on 22.23 på 5050.

K Hoznik i HCDX

**KUWAIT**

VOA sänder 24 h på 1548 och 15.00-20.30 på 1593. MVE

**LAOS**

Hmong Lao Radio är hörd 01.00 på 12070. De sänder bara på fredagar. B Fransson i SWB

**LIBANON**

FPM Radio, the Voice of the Patrotic Movment of Leabanon har börjat sända på 11515. De sänder 16.00-17.00. Deras adress är: radio@taylor.org. G Bernadi i HCDX

En adress att prova på är: Rassemblement Pou Le Liban, 63 Rude Saint Anne, 75002 Paris.

BEFF i HCDX

**LIBERIA**

The High Adventurres kortvågssändare är skickad med båt ifrån Lagos till Monrovia. De ska snart vara framme i Monrovia.

D Burkart, WJIE via G Hauser via DXLD i CON

**LITAUEN**

R Vilnius sänder engelska: 00.30-01.00 på 7325, 09.30-10.00 på 9710, 19.30-20.00 på 666 och 23.30-00.00 på 9875. M Barraclough i CON

**MALAWI**

Malawi B C sänder numera på 3385. ex 3380.

M Weidner via HCDX i SWB

**MARSHALL ISLAND**

WJIE har planer att sätta upp en kortvågssändare här.

D Burkart, WJIE via G Hauser via DXLD i CON  
*Tänk!!! Kanske ytterligare ett nytt land för de flesta DX-arna.*

**MEXICO**

RHuayacocotla på 2390 är hörd 00.30-01.00 då de stänger. S George via Cumbre DX i CON

XERTA som sänder på 4800 har en v/s som heter Veronica Coria Miranda. De har hemsidadressen www.misionradio.com. T B Vik i SWB

**MONACO**

AWR sänder måndag-fredag 07.55-09.20 på 9870, lördagar 07.45-08.50 på 9870 samt söndagar 07.55-09.20 på 9870. A Dean i CON

**MONGOLIET**

V of Mongolia har engelska enligt följande schema: 10.00-10.30 på 12085, 15.00-15.30 och 20.00-20.30 på 12015.

N Eramo via W Büeschel i CON

**MYANMAR**

Myanmar sänder numera på 5040.6 (ex 4725) och de är hörda till sign off som är 15.37.

H Johnson via DXLD och Cumbre DX i CON  
R Myanmar är hörd med engelska 14.50 på 5986.83. J Lehtinen via HCDX i SWB

**NAMIBIA**

R Namibia sänder 24 h på 6060. 16.00 skiftar de ifrån 6175 till 3270.

M Weidner via HCDX i SWB

**NEDERLÄNDERNA**

R Nederland sänder så här sitt engelska program: 04.30-05.30 på 6165 bo, och 9590 bo, 09.30-11.25 på 7260 pe, 9790 bo och 12065 ir, 14.30-16.25 på 12070 ta, 12080 ma, 15220 sa och 15595 sa, 17.30-20.25 på 6020 ma och 11655 ma, 18.30-20.25 på 9895 fl, 13700 fl och 17605 bo, 21.30-23.30 på 1512 wo och 23.30-01.25 på 6165 bo och 9845 bo. Relä via: bo = Bonaire, fl = Flevo, ir = Irkutsk, ju = Julich, pe = Petropavlovsk Kamtjacka, sa = Sackville, si = Singapore, ta = Tashkent och wo = Wolwertem.

P Flaherty i CON

**NEPAL**

R Nepal stänger nu 17.15 på 5005 och 6100.

V Goonetilleke via DXLD i CON



**NYA ZEELAND**

RNZI sänder så här 05.06-07.05 15340, 07.06-11.05 på 11675 11.06-13.05 på 15175, 1306-1650 \* på 6095, 16.50-17.50 måndag-fredag 11980, 17.51-20.50 på 15265 och 20.51-05.05 på 17675. \* används bara för sportprogram och cyklonvarningar.  
M Beesley i CON

**OMAN**

BBC sänder så här ifrån A' Seela: 00.00-00.30 på 7245 och 9580, 00.00-01.00 på 5970, 00.30-02.00 på 6065, 01.00-03.00 på 11750 och 11955, 02.30-03.00 på 11685, 03.00-05.00 på 15575, 05.00-06.00 på 11760, 03.00-06.00 på 15310, 03.30-06.00 på 15185, 07.00-08.30 på 17790, 07.00-11.00 på 15420, 07.00-14.00 på 11760, 09.00-17.00 på 17790, 13.00-13.45 på 6030, 14.00-15.00 på 11920, 14.00-16.15 på 6140, 15.00-16.00 på 6035, 16.15-20.00 på 6090, 16.30-22.00 på 6130, 17.00-18.00 på 7235, 20.00-20.30 på 9825, 20.30-21.15 på 9670 och 22.00-23.30 på 17615. Radio World via J Fitzsimmons i CON

**PAKISTAN**

R Pakistan med sitt engelska schema: 00.45-01.15 på 11655 och 15455, 11.00-11.04 på 17835 och 21465 samt 16.00-16.15 på 11570, 15105, 15330 och 17725.  
W Büeschel i CON

**PARAGUAY**

R America testar nu dygnet runt på 2300, 7737 och 9983.  
D Mur via DXLD i CON

**PERU**

R San Agustin är en ny station som är hörd 01.40 på 4627.2. Deras adress är: Entre Jiron Moquegua y Bolognesi, Celedin, Departamento de Cajamarca.  
ConDig och M Mohrmann/Dxplorer via DX-ing.info i SWB

R Santa Rosa som sänder på 1500 och 6045 har en v/s som heter Florencia Rodriguez le Torra.  
M Mohrman i Andes-DX

R Difusora Comercial La Voz del Destino är åter aktiv på 6323.9 och de är hörda 22.09-23.02. Stationens adress är: Jfron Huallaga No. 199, Nueva Cajamarca, Provincia de Rioja, Región de San Martin. Direktör är Hilmer Tinedo.  
Rodríguez via Conexión Digital i SWN

R Tropical på 6419.2 är hörd till sign off 01.58.  
R Rodriguez, DX-ing info i CON

R Willkamayu är en ny station ifrån Cusco som sänder på 10354.2 med 20 w. Deras adress är: Avenida Infancia 527, Wanchaq, Cusco.  
DX-ing via DXLD i SWB

**POLEN**

R Polonia med engelska: 13.00-13.59 på 6095 och 9525 samt 18.00-18.59 på 5995 och 7285.  
A Roe i CON

**RUMÄNIEN**

R Romania International med engelska: 02.00-02.56 på 9550, 11740, 11830, 11940, 15270 och 15370, 04.00-04.56 på 9550, 11830, 15335 och 17735, 06.00-06.56 på 9530 och 11830, 06.37-06.54 på 756, 9510, 9570, 9625, 11790 och 11940, 07.00-07.56 på 17720 och 21480, 14.00-14.56 på 15365 och 17790, 17.00-17.56 på 7155, 9625, 9690 och 11940, 21.00-21.56 på 5955, 7105, 7215 och 9690 samt 23.00-23.56 på 7195, 9510, 9570 och 11940.  
Observer via DXLD i DXF

**RYSSLAND**

Radio Station Radiotserkov sänder 03.00-20.00 på 963 ifrån Moskva. Deras adress är Post Box 106, Radiotserkov, 121019 Moskva och deras e-postadress är: moscow@febc.org och deras hemsida har denna adress: www.radiotserkov.ru .  
RUS-DX i MVE

Radio Rysslands röst sänder svenska måndagar, onsdagar och fredagar 18.30-19.00 på 1494, 5950 och 6175. De har e-postadressen norden@vor.ru.  
DO

**SCHWEIZ**

R Swiss International med sitt engelska program som sänds så här: 07.30-08.00 på 9895 j, 13790 j och 17665 s, 08.30-09.00 på 21770 s, 17.30-18.00 på 9755 j, 13790 j och 15555 s, 19.30-20.00 på 9755 j, 13660 m, 15485 j och 17660 m samt 23.30-24.00 på 9895 s och 11660 m. J = Juelich, m = Montsinery, Franska Guiana och s = Sottens.  
Observer via DXLD i CON

**SLOVAKIEN**

R Slovakia Int med sitt engelska program: 01.00-01.30 på 5930, 7230 och 9440, 07.00-07.30 på 13715, 15460 och 17550, 17.30-18.00 och 19.30-20.00 på 5915, 6055 och 7345. M Beesley i CON

AWR via Rimavska Sobota: 20.00-21.00 på 5955.  
M Beesley och S Kolesov i CON

**SPANIEN**

REE sänder sitt engelska program så här: 00.00-01.00 på 6055, 20.00-21.00 måndag-fredag på 9595 och 9680, samt 22.00-23.00 lördag-söndag på 9595 och 9680. W Büeschel i CON

SER Barcelona som sänder på 66 har ny adress: Casp 6, 08010 Barcelona.

T Larsson och J Brunet i MVE  
COPE Lugo på 1224 har följande e-postadress: tecnico.lugo@cadenacope.net.

M Harkas i EMWG

**STORBRIANIEN**

Ritz 1035 i London har ändrat namn till Mean Country. G Huibjens i EMWG

Classic Gold Amber som sänder på 1152 har fått sin licens förlängd i 8 år fr. o. m. 6 November 2003. J Williams i MVE

R Warwickshire (Univercity of Warwick) är en ny station som har börjat sända på 1251. DXN

Crush AM är en ny station på 1278. Det är Univercity of Hertfordshire som driver stationen och ännu så länge reläer man SBN.

J Williams i MVE  
City Hospital Radio är en ny station på 1278. Den har följande adress: City Hospital Radio, The Studio, Hemel General Hospital, Hillfield Road, Hemel, Hempstead, Herts HP2 4 AD. Man startade 10 november.

De kan också kalla sig St. Albans Radio.

P Andersson i LPAM news i EMWG  
BBC R Wiltshire som sänder på 1332 har nu detta namn. Ex BBC Wiltshire Sound.

G Huibjens i EMWG  
Subcity Radio är en ny station ifrån Glasgow som sänder på 1350. DXN

Asian Sound Radio i Manchester som sänder på 1377 har följande e-postadress: info@asiansoundradio.fsbusness.co.uk

F Hjalmarsson i DIS

Blast 1386 i Reading är en ny station på 1386. De sänder 24 h men 19.00-07.00 (lördagar -08.00) reläer de World Space ifrån Washington. De sänder mest R & B musik. Deras hemsida har följande adress: www.blast136.com. EMWG

URF 1431 (Univercity Radio Falmer) servar Univercity of Sussex & Brighton startade 30 september på 1431. De sänder 24 h/7 dagar i

veckan. Deras hemsida har följande adress: www.urfonline.com

A Pennington via BDXC i MVE  
V/s på Forest of Dean Radio som sänder på 1503 och 1521 är Amanda Smith, project co-ordinator. Hennes e-postadress är: amanda@fodradio.org. De har följande hemsidaadress: www.fodradio.org DO

**SVERIGE**

R Sweden med engelska 01.30-02.00 på 9490, 02.30-03.00 och 03.30-04.00 på 9495 sa, 12.30-13.00 på 17505 och 18960, 13.30-14.00 på 9430 och 18960, 14.30-15.00 på 17505 och 18960, 18.30-19.00 1179 och 6065 (ej lördagar och söndagar) samt söndagar på 5840, 20.30-21.00 på 1179, 6065 och 9445 samt 22.30-23.00 på 1179 och 6065. G Wood i CON

**SYDAFRIKA**

Channel Africa sänder enligt följande schema: 03.00-03.30 på 9525, 04.00-04.30 på 5955, 05.00-05.30 på 11710, 06.00-06.30 på 15215, 13.00-14.55 (bara lördag-söndag) 11710, 17225 och 21760, 15.00-15.30 på 17725, 16.00-16.30 på 9525, 17.00-17.30 och 18.00-18.30 på 17870.

Sentech via M Beesley i CON  
South African Radio League sänder söndagar 08.00-09.00 på 9750 och 21560 samt måndagar 18.00-19.00 på 3215.

Sentech via M Beesley och DXLD i CON  
TWR sänder så härifrån Meyerton: 04.30-05.00 på 12080, 04.30-05.00 på 6015, 05.30-06.30 på 15345, 18.00-18.30 på 5960 och 6095, 18.00-19.00 på 11985 och 20.00-21.00 på 15295.

M Beesley och S Kolesov i CON

**SYDKOREA**

R Korea sänder sitt engelska program så här: 02.00-03.00 på 9560 sa, 11810, 15575, 08.00-09.00 på 9570 och 13670, 11.30-12.30 på 9650 sa, 13.00-14.00 på 9570 och 13670, 16.00-17.00 på 5975, 9515 och 9870, 19.00-20.00 på 5975 och 7275, 21.00-22.00 på 15575 och 22.00-22.30 på 3955 sk.

Relä via sa = Sackville och sk = Skelton, United Kingdom. W Büeschel och M Murray i CON

**TAIWAN**

WYFR via Taiwan: 01.00-02.00 på 15060, 13.00-15.00 på 11550 och 15.00-17.00 på 6280.

E Marcey i CON

**THAILAND**

R Thailand med sitt engelska program: 00.00-00.30 på 9680, 00.30-01.00 på 13695, 03.00-03.30 på 15460, 05.30-06.00 på 13780, 12.30-13.00 på 9810, 14.00-14.30 på 9530, 19.00-20.00 och 20.30-20.45 på 9535. G Romanin i CON

**TJECKISKA REPUBLIKEN**

R Prag med engelska: 01.00-01.27 och 02.00-02.27 på 6200 och 7345, 04.00-04.27 på 7345, 7385\*\* och 9435, 04.30-04.57 på 9865 och 11600, 08.00-08.27 på 11600 och 15255, 10.00-10.29 på 21745, 11.30-11.57 på 11640 och 21745, 14.00-14.29 på 21745, 17.00-17.27 på 5930 och 17485, 18.00-18.27 på 5930 och 7315, 21.00-21.27 på 5930 och 9430, 22.30-22.57 och 23.30-23.57 på 6200 och 7345. \*\* är via WRMI i Florida, USA.

M Beesley och W Büeschel i CON

**TOGO**

R Togo är åter aktiv på 5047 och de är hörda 22.30. K Hoznik i HCDX

**TURKIET**

V of Turkey med engelska 04.00-04.50 på 6020 och 7240, 13.30-14.20 på 17690 och 17815, 19.30-20.20 på 9890, 21.30-22.20 på 9525 och 23.00-23.50 på 6020 och 9655.

Observer via W Büeschel i CON

**UNGERN**

R Budapest sänder engelska enligt följande schema: 02.00-02.28 och 03.30-03.58 på 9835, 20.00-20.28 på 6025 och 7135 samt 22.00-22.28 på 3975 och 6025.

Observer via W Büeschel i CON

**UKRAINA**

R Ukraina Int med engelska fram till årsskiftet. 01.00-02.00 på 9610, 04.00-05.00 på 6020, 12.00-13.00 på 17760 och 22.00-23.00 på 5905. Från och med 1 januari sänder man så här: 01.00-02.00 på 5905, 9610 och 9810, 04.00-05.00 på 6020, 7285 och 9810, 12.00-13.00 på 11825, 11840, 13590 och 17760 samt 22.00-23.00 på 5905, 6020, 7240 och 9560.

A Yegorov via W Büeschel i CON

**USA**

KWHR angel # 3 sänder så här: 04.00-10.00 på 17780, 10.00-16.30 på 9930, 22.00-04.00 på 17510.

KWHR angel # 4 sänder så här: måndag-fredag 07.00-10.45 på 11565, lördag-söndag 07.00-14.00 på 11565. Observer via DXLD i CON

VOA sänder sitt engelska program till Europa, Nordafrika och Mellersta Östern så här: 04.00-05.00 på 7170 och 15205, 05.00-05.30 på 792, 7170, 9700, 11825 och 15205, 05.30-06.00 på 7170, 9700, 11825 och 15205, 06.00-06.30 på 792, 1197, 5995, 7170, 11825, 11930 och 15205, 06.30-07.00 på 792, 5995, 7170, 11825, 11930 och 15205, 07.00-14.00 på 1197, 14.00-15.00 på 1197 och 15205, 15.00-16.00 på 1197, 9575 och 15205, 16.00-16.30 på 9575 och 15205, 16.30-17.00 på 1197, 9575 och 15205, 17.00-18.00 på 6040, 9760 och 15205, 18.00-18.30 på 6040, 9760 och 9885, 18.30-19.00 på 1197, 6040, 9760 och 9885, 19.00-19.30 på 1197, 9690 och 9760, 19.00-20.00 \* 5965 och 15205, 19.30-20.00 på 9690 och 9760, 20.00-20.30 på 1197, 6095, 9690 och 9760, 20.30-21.00 på 6095, 9690 och 9760 samt 21.00-22.00 på 1197, 6040, 6095, 9595 och 9760. M Barraclough i CON

WWRB sänder numera också på 5050 med ett annat program än 5085 och 6890.

M Barraclough i CON

*Jag har för mig att området 4750-5050 var reserverat för stationer i tredje världen men USA kanske räknar sig dit. Vad vet jag.*

WHRI angel # 1 sänder så här: 00.00-10.00 på 7315, 10.00-13.00 på 9495, 13.00-18.00 på 15105 och 18.00-24.00 på 9495.

WHRI angel # 2 sänder så här: 10.00-16.00 på 9840, 16.00-20.00 på 13760 och 20.00-10.00 på 5745.

WHRI angel # 5 sänder så här: 13.00-16.00 på 17560, 16.00-23.00 på 17650 och 23.00-10.00 på 17650. Observer via DXLD i CON

WYFR sänder enligt följande schema: 00.00-01.00 på 6085, 9505 och 11720, 01.00-04.45 på 6065 och 9505, 03.00-04.00 på 5985 och 11855, 04.00-04.45 på 9715 och 11530, 05.00-06.00 på 5810, 06.00-07.45 på 7355 och 11530 (efter 07.00), 07.00-08.45 på 9985 (till 08.00) och 11580, 10.00-12.45 på 5950, 11.00-17.00 på 11725 (till 12.00) och 11830, 12.00-13.45 på 11970 och 13695 (till 13.00), 13.00-15.00 på 11740, 17510 och 17575, 14.00-17.00 på 17760, 16.00-18.00 på 17790 (till 16.45) och 21455, 16.00-19.45 på 15115 (till 19.00) och 18980, 20.00-22.00 på 17575 och 21525 (från 21.00), 20.00-22.45 på 7580 och 15565 (från 21.00), 22.00-23.45 på 11740 och 23.00-00.00 på 5985, 11855, 15170 och 15400. E Marcey i CON

R Taipei International sänder engelska 22.00-23.00 på 9355 som är via WYFR.

M Beesley i CON

### UZBECKISTAN

R Tashkent är hörd med engelska 12.20 på 5975, 6025 och 9715. M J Fine via HCDX i CON

### VANUATU

R Vanuatu på 7260 har fått en kortvågsantenn. De har inga QSL-kort utan rekommenderar att folk skickar med PPC-kort.

P Ormandy via DXLD i CON

### VATIKANEN

Radio Vaticana sänder engelska så här: 02.50 på 7305 och 9605, 03.00 på 9660, 05.00 på 9660, 11625 och 15570, 06.00 på 1530, 4005, 5890 och 7250, 06.30 på 11625, 13765 och 15570, 17.30 på 13765, 15570 och 17515, 20.00 på 7365, 9660 och 11625 samt 20.50 på 585, 1530, 4004, 5890 och 7250. Nordiska språk 06.00 på 1260, 1611, 7345 och 9645 samt 19.40 på 1260, 1611, 7250 och 9645.

W Büeschel i CON

### VENEZUELA

R Fé y Alegria som sänder på 1390 har svarat via följande e-postadress: radiofyanacional@cantv.net. V/s på stationen är José Rafael Ruca. RÅ *En trevlig herre han svarade ju på min rapport också. Inte allt för vanligt tyvärr.*

### VIETNAM

V o Vietnam i Xuan Mai är hörd 22.30 på 5035.

J Lehtinen via HCDX i SWB

### VITRYSSLAND

R Belarus sänder engelska fredag-måndag och onsdag 03.00-03.30 på 5970 och 7210, tisdag och torsdag 20.30-21.00 och 21.30-22.00 på 1170, 7105 och 7210.

S Chakroboty via W Büeschel i CON

### ÖSTERRIKE

AWR via Moosbrunn med engelska: 01.00-01.30 på 9835, 08.30-09.00 på 9660 och 17820, 09.00-09.30 på 17670, 16.30-17.00 på 9850, och 21.00-22.00 på 9660. M Beesley och S Kolesov i CON

ORF har planer på att stänga R Austria International. K Ludwig via HCDX i WOR

### WEBTIPS

Lista över kubanska mellanvågsstationer: [www.amfmdx.net/amdx/cubanradio.html#networks](http://www.amfmdx.net/amdx/cubanradio.html#networks). HCDX via SWB

Källor till detta nummer är:

@ctividade, CON = Contact, DIS = Distance, DO = Dan Olsson, DXF = DX-Focus, DXN = DX-News EMWG = European MiddleWave Guide, FQN = Frekvens Nytt, HCDX = Hard Core DX, MVE = Mellanvågs Ekot, RÅ = Roland Åkeson, SWB = Shortwave Bulletin, SWN = Shortwave News, WOR = World of Radio.

**GOD JUL och GOTT NYTT ÅR önskar DO**

## Natradio

Det är det där med natradio. Det är något med det där att sitta där och lyssna och se instrumentbrädans små lysdioder stråla grönt. Det är något tryggt att lyssna där på vägen.

För man har ingenstans att ta vägen. Man sitter där man sitter. Det är i bilen, på vägen, som man lyssnar på program som man aldrig skulle lyssna på annars. Därför att man är trygg och inte har någonstans att gå.

Kanske är bilen ny och den tunna plastfilmen på frekvensdisplayen ännu inte borttagen. Kanske luktar det modernt och kanske har bilen perfekta högtalare i dörren som gör att man kan sjunka in i en röst eller ett program som man sjönk in i en bönpåse när man var liten och ff hemma hos polarna med en skräckfilm och lyset släckt.

Det är det där med natradio. Det är tryggt, det är varmt och det är ett ställe man vill vara på. Ett bra ställe som en lång bilresa med en god vän eller kärlek är: en oändlig färd, trygg och snäll och mjuk för öronen.

Man ser väglinjerna rinna in under bilen när de träffas av strålkastarna och man tänker sig ledmotivet till En röst i natten: saxar och sordintrumpeter och glittrande, nattlig och med ett hotande lugn, och regn på neonblänket i vattenpöslarna på gatan.

Något speciellt med natradio. Den där känslan. En trygg känsla. En känsla man vill stanna och somna i. En röst. En natt. Två resande i en bil. Vägjazz på landets motorvägar. Ett natlyssnarprogram. Och rytmen av ron.

DAN LINDER

/Sagt & gjort VLT 02-12-05/

**Glöm inte, radion är människans bästa vän, en vän man kan sätta på när man själv vill!**

# KLIPPT OCH SCANNAT

## QSL från HCJB

Det är inte bara ABB som har finansiella problem, även HCJB har tydligen drabbats av detta:

**IMPORTANT NOTICE** We are very sorry that we now are financially unable to send QSL's, etc. unless the request for such also includes sufficient postage stamps or money to cover the cost. In order to grant your request for a QSL and/or other material, please send one of the following: one International Reply Coupon (IRC), or one USA dollar, or one Euro, or 3 unused USA postage stamps (37 cents).

(Correspondence Department, English Language Service - HCJB World Radio via Harjot Singh Brar, Oct 23, GRDXC via DXLD)

## SÄNDNINGARNA UPPHÖR I VINYL 107

Måndag 28 oktober avbryts sändningarna för gott från VINYL 107's lokaler i Frihamnen i Stockholm. Trots detta chockbesked tar personalen det hela med ro.



- Vi har känt till det här så länge så att vi har börjat längta efter den här dagen, säger LG Nilsson, VD för VINYL 107.

- Visst känns det lite vemodigt men jag tycker ändå att det ska bli jätteskönt att flytta in i våra nya lokaler. säger Lotta Borg, den sista programledaren från VINYL 107 som ska sända från studion i Frihamnen.

Det är dock inte så illa som det verkar - när sändningarna från Frihamnen slutar så börjar de från nya lokaler i Marieberg - för det är dit VINYL 107 flyttar - till Gjerwellsgatan 30.

- Flytten ligger helt i linje med våra ambitioner att förstärka vår journalistiska profil. Därför känns det helt rätt att flytta verksamheten till lokaler nära våra kolleger i tidningsbranschen. säger LG Nilsson och fortsätter; Lyssnarna kommer inte att bli besvikna - vi kommer att fortsätta med Den Bästa Musiken Från 60-talet,

parallellt med vår lokala nyhetsbevakning och Stockholms snabbaste trafikinformation.

/OnAir 02-10-23/

## Motorola lovar nytt liv i analoga radiomottagare



Tack vare en ny digital teknik från Motorola ska mottagning av analoga radiosändningar på AM- och FM-banden, komma mycket nära den ljud-kvalitet digitala sändningar kan erbjuda. *Symphony Digital Radio Chipset* skall med hjälp av elek-troniska kretsar och mjukvara i radiomottagaren omvandla de analoga signalerna till digitala. De digitala signalerna kan finjusteras, filtreras och på andra sätt förbättras på helt annat sätt än analog signal kan. Detta resulterar i att analoga radio-sändningar kan tas emot med mindre störningar, klarare ljud, högre volym och en aktiv automatisk kanalinställning ser till att olika radiokanaler inte stör varandra. Ett flertal tillverkare har visat stort intresse för produkten och mottagare utrustade med *Symphony Digital Radio* väntas finnas på marknaden nästa år. Radiostationerna behöver inte investera i dyr utrustning för digitala sändningar, och lyssnarna behöver inte betala någon abonnemangsvavgift för digitalradio, och ändå kunna njuta av sina favoritprogram med en ljudkvalitet som inte står digitalradio långt efter, hävdar Motorola.

/Public Access 10:02/

## Videopiraterna går till sjöss

Piraterna tillverkar tusentals piratkopierade CD-skivor på fartyg som lagts för ankar på internationellt vatten, för att undvika de upptrappade polisiära insatser som satts igång på fastlandet. Fartygen går sedan in i hamnar eller till kajplatser för att leverera sin last till återförsäljare. Polismyndigheten i Malaysia har satt igång "Operation Green Ribbon", för att gripa försäljare av piratkopierade CD-skivor, och fyra tillslag har redan gjorts. Dessutom har kustbevakningen uppmanats att hålla utkik efter misstänkta piratfartyg i det hårt trafikerade Malacca-sundet mellan Malaysia och Indonesien.

/Public Access 10:02/

## Mera Teracom-problem: 180 sägs upp

Inte nog med att Teracom måste dramatisk spara bl.a.



genom att sälja Kaknästornet. 9 oktober lämnade Teracom ensidigt förhandlingarna med de lokala fackliga organisationerna om sparpaketet på 150 miljoner kronor. Teracom vill säga upp 180 anställda och koncentrera verksamheten genom att omlokalisera och nyanställa 55 personer i Stockholm och Sundsvall. Hårdast drabbas verksamheten inom radio och TV i Luleå, Karlstad och Göteborg. Under våren presenterade Teracom ett sparpaket för styrelsen, ägarna och slutligen medarbetarna och facken. De fackliga organisationerna har inte fått påverka utformningen av sparprogrammet utan har enbart fått information. - *Underlaget saknar det analysmaterial som krävs för att vi ska kunna bedöma sparåtgärdernas effekt på ekonomin och verksamheten. Vi anlitade då en arbetstagarkonsult för en separat utredning*, säger John-Olof Blomkvist ST:s ordförande på Teracom. Trots att facken har krävt att få kompletterande material, bl a en konsekvensanalys av åtgärds paketet, affärsplaner för rundradion och långsiktiga strategier för moderbolaget, har Teracom vägrat att ta fram ett sådant underlag. Istället har nu Teracom ensidigt valt att lämna förhandlingarna. - *Nu när valet är över hoppas vi att staten i egenskap av ägare förändrar förutsättningarna för att trygga Teracom's utveckling för framtiden* säger John-Olof Blomkvist. /Public Access 10:02/

## Bonniers fortsätter närradiomyglet

Trots att Radio- och TV-verket i en utredning åt kulturdepartementet tidigare i år inte såg några större problem med kommersialiseringen av närradion så visar den aktuella utvecklingen en helt annan bild. Nämligen att missbruket av närradiofrekvenserna fortsätter både i norr och i söder. Mix 107,6 Fyrkanten, som sänder på närradiofrekvens i Älvsbyn, byter namn till Vinyl 107. Samtidigt ändras formatet för att uppfylla Radio- och TV-verkets krav. - *Vi ändrar formatet eftersom det inte är tillåtet att sända ut samma innehåll i närradion som det vi sänder via våra kommer-siella tillstånd*, säger Thomas Schulz, marknadschef på Alice New Media AB. Närradiosändningarna i Älvsbyn når delar av "Fyrkanten" som även innefattar Boden, Luleå

och Piteå. Formatet blir inriktat mot 60-talsmusik. Tidigare använde man det utbud som sändes i de kommersiella lokalradiostationerna Mix 107 Umeå, Mix 105,2 Gällivare och Mix 105,4 Skellefteå. Bolaget bakom stationerna är Alice New Media, som ägs till 60 procent av privatpersoner och 40 procent av Bonnier Radio. Enligt lagstiftningen är det inte tillåtet för radioföretag att samtidigt driva närradio och kommersiell radio. *Äger ni närradioverksamheten? - Du kan ju inte äga en närradio, men man kan säga att vi har fått mandatet att sköta verksamheten*, säger Thomas Schulz till Dagensmedia.se

I Skåne trappas närradiokrigen mellan kommersiella aktörerna Bonniers och SBS upp. Att Bonnier Radio sänder Radio Vinyl på närradiofrekvenser i Skåne och därmed undgår skyhöga koncessionsavgifter till staten är till stor irritation för många inte enbart inom föreningslivet utan även bland konkurrenter. Nu har SBS stationen Radio City i Skåne genom bulvanföreningar skickat in ansökningar om sändningstillstånd för på fyra av de närradiofrekvenser som Bonniers Radio Vinyl använder. Bonnier har å sin sida låtit Radio Vinyl genom 25 (!) olika bulvanföreningar söka sändningstillstånd på vardera närradiofrekvens i Kävlinge, Landskrona och Svedala. Alla föreningarna har likartade namn exv. "Dansrotundans 60-talsförening" och har likartade stadgar med samma personer i resp. styrelser. - Nuvarande lagstiftning tvingar Radio- och TV-verket att mot bättre vetande ge sändningstillstånd till dessa bulvanföreningar. Kristdemokraterna har i sin mediemotion till höstriksdagen fört fram att en skärpning bör ske av vem som kan få tillstånd att sända närradio. /Public Access 10:02/

## PLR-KANALER BAKOM FLERA NYA NÄRRADIOTILLSTÅND

Det är inte bara SBS och Bonnier som vill in på en gratis närradiofrekvens runt om i landet. På Radio- och TV-Verket har man fullt med att behandla alla nya ansökningar som kommer in, den ena föreningen märkligare än den andra. I Svedala, Landskrona och Kävlinge har på varje ort ett trettiotal tillstånd i dagarna blivit klara, bakom står det delvis Bonnierägda Vinyl/Lugna Melodier. Man har ansökt om dessa tillstånd för att förhindra att SBS som bl a driver Radio City och Rockklassiker ska in på samma frekvens, då även

de har bildat föreningar och fått tillstånd på samma sändare.

I Skåne har även nya tillstånd i Eslöv, Klippan, Sjöbo, Östra Göinge blivit beviljade. Bakom står Daniel Bengtzson som idag driver Dansbandskanalen i Staffanstorps. Namnen han har på sina föreningar är Rockkanalen, Popkanalen och Partykanalen. Frekvenserna för dessa nya tillstånd är inte klara eftersom det inte bedrivs närradio på orten.

I Göteborg har Patrik Izel fått två nya tillstånd, i Partille kallar han föreningen för "Partillekanalen" och ett i Kungsbacka där den kallas "Kungsbackakanalen". Itzel har nu två tillstånd på dessa sändare, samt ett i Kungälv, ett i Upplands-Bro, och ett i Härryda.

I Söderköping har en ny förening vid namn "FRIS, föreningen fri radio i Söderköping" fått tillstånd att sända under namnet "Klassiker 97,8". Bakom tillståndet står Radio & Co, som idag driver PLR-radiostationerna Radio Match, Gold FM och Dala FM.

/OnAir 02-11-15/

### Kommersiella radions närradiokrig trapas upp

Tre nya ansökningar om att få sända närradio i närheten av Göteborg har kommit in till Radio- och TV-verket. Samtliga är underskrivna av anställda på Radio City i Göteborg. Detta trots att kommersiella lokalradiobolag inte får sända närradio. Dagens Media frågar *Mårten Söderström* stationschef på Radio City i Göteborg: *Varför har ni skickat in flera ansökningar om att få sända närradio i Partille och Kungälv?* Söderström svarar: *Eftersom alla närradioföreningar får tillstånd att sända handlar det om att få många sändningstillstånd. Ju fler man har desto större chans att få mycket sändningstid. Känner du till att kommersiella lokalradiobolag inte får sända närradio? Ja, men vi gör bara precis som Bonnier Radio. De har ju sänt Vinyl med framgång i Södra Sverige länge. Det fanns en gentlemen's agreement i branschen att inte agera inom närradio, men när de gör det så varför skulle inte vi. Dessutom är det närradioföreningar som vi stöttar, det är inte vi som söker.*

På RTVV, som delar ut sändningstillstånd, är man medveten om utvecklingen, men kan inte göra särskilt mycket åt den. *Om en förening visar med handlingar att de uppfyller de kriterier vi*

*har för att få sända närradio, då har vi ingen anledning att misstro den,* säger handläggaren Hans Cederroth. Det är bara lokalt förankrade, ideella föreningar som får sända närradio. Genom att samarbeta med närradioföreningar kan kommersiella radiobolag dock komma förbi bestämmelserna och bredda sina sändningsområden utan att betala koncessionsavgifter till staten. Läs hela artikeln på <http://www.dagensmedia.se>

/Public Access 11:02/

### Invandrarradio får attraktiv mellanvägs-kanal

*Liberty Radio* fick inte förlänga sina sändningstillstånd på 963 och 972 kHz i Stor-London utan kanalen går till en annan av åtta sökande; *Club Asia*, som kommer att sända modern asiatisk musik för ålderssegmentet 15-34 år. Samtidigt har myndigheterna också förlängt sändningstillståndet för *London Turkish Radio* också på mellanväg. Sändningstillstånden gäller i åtta år. (Radio-Nyt)

/Public Access 11:02/

### Albanien får makedonsk radiostation

Den första privata makedonskspråkiga radiostationen i Albanien har startat. Radio Prespa sänder från den östalbanska staden Ligenas. Bl.a. har den tidigare makedonska ambassadören i Albanien och den statliga Macedonian Radio and Television (MRTV) bidragit till projektet. Tidigare har den statliga albanska radion bara sänt en halvtimme makedoniska om dagen. (MediaScan)

/Public Access 11:02/

### Ny smart Webbradio av MainStation

I dagarna lanserar tidningen Västmanlands Läns Tidning, VLT en helt ny typ av webbradio, utvecklad av företaget MainStation i Gävle. Spelaren kallas av MainStation för "PaperRadio", lyssnaren kan välja själv i spelaren vilken typ av musik man vill lyssna på, varvat med innehåll.



På VLT's webbradio väljer man musik och varvar det med radionyheter från TT, Tidningarnas Telegrambyrå. Tidningen hoppas att inom kort även kunna erbjuda egna lokala radionyheter, direkt från tidningsredaktionen som ska ligga på webbradion. Det är inte omöjligt att man dessutom sänder nyheterna på Rix FM Västmanland, som man är 100 % ägare i. /OnAir 02-12-04/

## Essentials of E-mail Etiquette

E-mail has become so much a part of everyday life that we barely think about what we say and how we say it. But even the most polite people around might be surprised to learn how their e-mail comes across.



When was the last time you brushed up on your e-mail etiquette? Your everyday communications may be sending the wrong message about your manners. For example, many people now consider an e-mail with a vague subject line to be the height of rudeness. Plus, thanks to PC viruses, many people now send all questionable e-mail straight to the Delete bin. To make sure your e-mail gets read, follow these tips and avoid an electronic faux pas.

1. **Busy people will send you e-mail only when they are seeking a specific answer to a specific question.** When you write back, make sure you answer the question as best you can and don't include any unnecessary information.

2. **Many people find abbreviations such as "TTYL" (talk to you later) unintelligible.** You can't assume everyone is familiar with the endless acronyms circulating out there. When in doubt, leave them out.

3. **Consider anything you send by e-mail to be public.** If you wouldn't want your boss or the general public to see what you write, don't send it. Pick up the phone instead -- you never know when your message will be forwarded.

4. **Nobody has enough time to answer every message immediately.** However, notes from people like your boss, your customers, people you care about, and people with whom you haven't spoken in a while always merit a reply. When sending e-mail, tell the recipient explicitly if you need a reply within a certain time frame.

5. **Think before you send file attachments.** Don't send them to people you don't know. Chances are the whole message will just be deleted due to virus fears. Try to compress large attachments, especially photos.

6. **Be professional.** E-mail can be one of the coldest, most inhuman forms of communication possible. If you're really angry about something, give yourself a cooling-off period (ideally at least 24 hours) before you write an e-mail. Also, be careful with criticism via e-mail.

7. **The best e-mails are short and to the point.** If you're sending an e-mail to express a particular point, make that point right away, in the first paragraph. If you're sending a one-line response, consider using the subject line to carry the whole message--if it fits.

8. **Don't use capital letters and avoid sarcasm.** Capital letters in an e-mail make the writer seem arrogant or angry. Sarcasm doesn't always come across as intended.

9. **Write a clear subject line.** People use the subject line to prioritize the order in which they read e-mails. They also may want to refer back to the e-mail later and won't recognize a vague subject. If the recipient won't recognize your e-mail address, be extra clear.

10. **Don't respond to e-mail that is purely informational.** If a sender wants your feedback, she'll ask for it. Responding only adds to everyone's workload.

11. **Proofread and check the spelling in every message you send.** Typos are more than just annoying -- sometimes they keep you from being understood. Remember, every e-mail communicates more about you than just what you say in the message.

12. **Don't hesitate to pick up the phone.** Sometimes you need to communicate verbally to clarify a point.